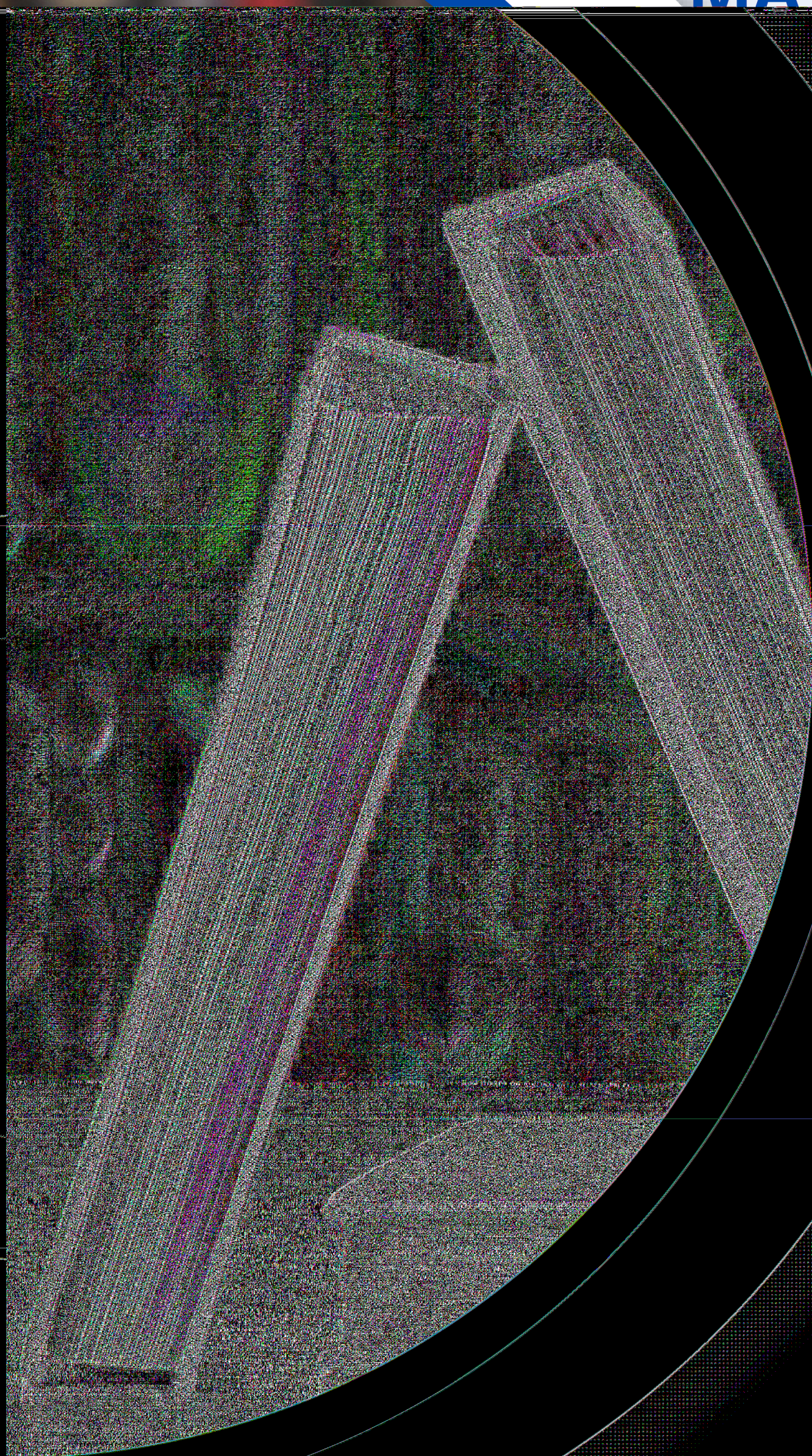


«ҮЗДІК АВТОРЛЫҚ БАҒДАРЛАМА» ОБЛАСТЫҚ КОНКУРСЫНЫҢ МАТЕРИАЛДАР ЖИНАҒЫ



2023

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА
«ЛУЧШАЯ АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Сборник предназначен для специалистов-педагогов, учителей школ, дошкольной организации, работников сфер образования. Статьи являются оригинальными текстами, в них сохранены авторские программы. За допущенные неточности и ошибки центр ответственности не несет.

БАСТАУЫШ СЫНЫП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ БОЙЫНДА «СИНЕМА ТЕХНОЛОГИЯ» АРҚЫЛЫ ЗАМАНАУИ ДАҒДЫЛАРДЫ ДАМУ

Латыпова Назгул Каиркеновна

Павлодар қаласының «Бауыржан Момышұлы атындағы ЖОББМ» КММ бастауыш сынып мұғалімі

Өзектілігі: ҚР 2022-2023 оқу жылдарына арналған әдістемелік нұсқау хатта білім алушылардың танымдық ынтасын арттыру мақсатында қосымша тест тапсырмаларын, ойын-сауық, шығармашылық сипаттағы дидактикалық материалдарын, аудиовизуалды құралдарды (графика, аудио, бейнематериалдар) презентацияларды, сараланған оқу тапсырмаларын пайдалану ұсынылады.

Бастауыш білім берудің мақсаты мынадай кең ауқымды дағдылар негіздерін меңгерген білім алушы тұлғасының үйлесімді қалыптасуы мен дамуына қолайлы білім беру кеңістігін жасау болып табылады: 1) білімді функционалдықпен және шығармашылықпен қолдана білу; 2) сын тұрғысынан ойлау; 3) зерттеу жұмыстарын жүргізе білу; 4) ақпараттық-коммуникациялық технологияларды қолдана білу; 5) коммуникацияның түрлі тәсілдерін, оның ішінде тілдік дағдыларды дамыту; 6) топпен және жеке жұмыс істеу дағдылары.

Оқуға деген қызығушылықтың төмендеу себептері: 1) бұқаралық ақпарат ақпарат құралдарының ықпалының артуы (кітап оқу компьютерде, ұялы телефондарда сағаттап отырумен ауыстырылады); 2) қоғамдық өмірдің күрт өзгеруі (ата-аналары бала тәрбиесіне онша қызығушылық танытпайтын отбасылар санының артуы); 3) бірінші сыныпқа барған балалармен бірге оқу іс-әрекетіне ересек адамның ұстанымының өзгеруі (ересек адамның балаға оқуы күрт қысқарады, осылайша оқудың алғашқы жылдарында әртүрлі кітаптармен жүйелі және толыққанды қарым-қатынас бұзылады); 4) оқушылардың оқу іс-әрекетін мақсатты қалыптастыру жүйесінің болмауы; 5) оқушылардың өз-өзіне сенімсіздігі, коммуникативтік қарым-қатынас деңгейінің төмендігі және т.б. [2]

Келтірілген фактілердің көрінісін, өз сыныбымның оқушыларында да байқадым. Байқау және бақылау нәтижесінде оқушылардың кітапқа деген қызығушылықтарының төмендеуі, оқу техникасының нашарлауы, мәтін мағынасын түсінбеу, өз ойын еркін жеткізе алмауы, сабақта енжарлық пен белсенділіктің болмауы байқалды. Сол себепті, балаларды кино өнері –sinema және қазіргі кезде көп қолданыла қоймай, ұмытылып бара жатқан –көлеңке театры арқылы қызығушылықтарын оятуды жөн көрдім.

Алдыңғы ұрпақтарға жеткілікті болған білім – қазіргі уақытта табысты болу үшін жеткіліксіз. Сыни ойлауды, басқа адамдармен қарым-қатынас жасауды, әр түрлі мәселелерді шеше білуді, әлеуметтік дағдыларды жұмыс берушілер мен білім беру саласының зерттеушілері ХХІ ғасыр үшін ең маңызды қабілеттер деп таныды. Бұл дағдыларды soft skills дағдылары деп атайды.

ХХІ ғасыр Z ұрпағын жан-жақты тәрбиелеу, олармен өздеріне ұнайтын істер арқылы тапсырма түрлерін түрлендіру, қызықты материалдарды YouTube, QR, инстаграмм, тик-ток желілерінде жариялап, лүпіл басып, пікір қалдыруға үйрету- бүгінгі күннің талабы.

Бәрімізге мәлім, Z буыны –цифрлы балалар. Олар кітап оқуды ұнатпайды, олар үшін ақпарат көздері –смартфон, гаджет, компьютер. Сол себепті, бұндай балаларды бірден техникадан, ғаламтордан оқшаулауға тырысудың қажеті шамалы деп ойлаймын, керісінше, ақпаратты дұрыс тандап, дұрыс пайдалана білуге үйрету керек. Бұндай балаларға кедергі жасамай, олардың тілінде сөйлеп, бірге ойнап, теориядан гөрі тәжірибеге басар назар аудару қажет деп шештім. Әлеуметтік желідегі парақшасында оқушыларға қызықты бір нәрселерді көруге кеңес беру. Осындай іс-әрекеттер арқылы қазіргі балаларды ізденімпаздыққа, зерттеу жұмыстарын жүргізуге, түрлі жаңалықтардың жаршысы болуға үйретіп, шығармашылықтарын шыңдап, функционалдық сауаттылықтарын арттыруға болады.

Ғылыми-әдістемелік деңгейі: комбинаторлық

Жаңашылдық, педагогикалық мақсаттылық: Қоғамдағы жаһандану үдерістері білім саласында үздіксіз өзгерістерді қажет етеді. Өскелең ұрпақты өз ырқына қарай икемдеп, теориядан гөрі практикаға көбірек көңіл бөліп, пайдалы фильм, мультфильм, аудио жазбалары, YouTube, QR, инстаграмм парақшалары, тик-токты сабақта пайдалану арқылы заманауи дағдыларды дамыту педагогтердің тәжірибесінде қарастырылмаған.

Бастауыш сыныпта негізгі пәндерді оқыту барысында бұндай әдістерді қолдану мүмкіндік болғанымен, толықтай іске асыру үшін уақыт бөлінбеген. Сол себепті, сыныптан тыс үйірме сағаттарында оқушылармен емін-еркін жұмыс жасап, кейбір тақырыптарды тереңірек түсінуге баулу мақсатында «синема» мен «көлеңке театрын» қолдану арқылы оқушылардың кино өнеріне, театрға деген қызығушылықтарын арттырып, бір-бірімен ынтымақтастықта, жақсы қарым-қатынаста болуға үйрету. Сонымен қатар (сендіру, эмоционалдық зияткерлік, сыни ойлау, креативтілік, мәселені шешу, жұрт алдында сөйлеу, топпен жұмыс істеу, жоба қорғау, көшбасшылық, өзін-өзі басқару) қасиеттерін дамытатын конференция, дебат-пікірталас, кинокастинг, викториналық ойын-сабақтар т.б. ұсынып отырмын. **Авторлық бағдарламада** фильм талдау, жоба қорғау, рөлдерді сомдау, саяхатқа шығу, көрме-интервью сабақтары барысында оқушылар ойларын еркін жеткізе білетін, аудитория алдында өзін ұстай алатын, өз-өзіне сенімді, өз жұмысын өзгенің жұмысымен салыстыра алатын, қосымша ақпараттармен жұмыс істеуді білетін көшбасшыны дайындайтын бағдарлама ретінде ұсынылып отыр.

Мақсаты: «синема технология» арқылы оқушылардың бойында заманауи дағдыларды дамыту.

Авторлық бағдарламаның міндеті:

- Оқушылардың жас ерекшеліктер мен қызығушылықтарына сай келетін фильмдерді саралау және қолдану;
- Оқушылардың кино, БАҚ, театр арқылы дамытын дағдыларының (коммуникация, көшбасшылық, шешендік өнер, сыни ойлау, эмоционалдық зияткерлік)

даму динамикасын зерттеу;

- Оқушылардың белсендігін арттырып, қала, облыс, республика көлемінде өткізілетін конкурс, сайыстарға қатыстыру нәтижелігін анықтау.

Бағдарламаның теориялық маңыздылығы: бағдарламаның мазмұны осы тақырып төңірегінде ғылыми-әдістемелік әдебиеттерді қарастырып, тәжірибе жинақтау барысында құрастырылған.

Бағдарламаның практикалық маңыздылығы: XXI ғасыр Z ұрпағын жан-жақты тәрбиелеу, білім мазмұнын игерген оқушылардың білімдері мен біліктері өмірлік жағдаяттарда қолдану, әртүрлі ақпарат көздерімен жұмыс жасау, кинофильм, мультфильм, көлеңке театрынан алынған ақпараттарды сыни тұрғыдан бағалау, бірлесіп қоғамдық жобаларды құрастыру, қарым-қатынас пен әлеуметтік қатынастарда өмірлік міндеттерді шешу үшін пайдалануды қамтамасыз етеді. Авторлық бағдарлама курсы қала, аудан, облыс мектептерінің бастауыш сынып мұғалімдері мен жас мамандар арасында тәжірибе бөлісу мақсатында қолдануға болады.

Күтілетін нәтижелер: бастауыш сынып оқушыларының бастапқы (төменгі) деңгейлерін белгілеп алып, жоғары деңгейге жеткізуге тырысу:

- сыныптағы оқушылардың 25% заманауи жобаларда, YouTube, QR, өз бетінше инстаграмм жүргізу, тик-ток парақшаларында қоғамның өзекті мәселелері бойынша ақпаратпен бөліседі;

- оқушылардың 20% әртүрлі технологияларды қолданып, заманауи жоба қорғайды;

- ал 20% жуық оқушылар түрлі зияткерлік қала, облыс, республика бойынша конкурс, сайыстарға қатысады.

Күтілетін нәтижелерді тексеру тәсілдері:

- сауалнама жүргізіп, оқушылардың деңгейлерін анықтау;
- практикалық жұмыстар жасау, жоба қорғау жұмыстары;
- әр оқушы инстаграмм, тик-ток парақшаларын ашу;

- оқушылар портфолиосын жасау;
- оқушылар түрлі зияткерлік қала, облыс, республика бойынша конкурс, сайыстарға қатысулары жайлы мониторинг жүргізу.

Апробация: оқушылардың қызығушылығын арттыру мақсатында сауалнама жүргізілді. Бақылау оқу жылының басында, ортасында және оқу жылының соңында өткізілді. Бақылау барысында оқушылардың деңгейі мен әр жобаға тыңғылықты дайындалу көзқарасы зерттеліп отырды. Осындай жүйелі жұмыс арқылы оқу жылының аяғында қорытынды жүргізіліп отырды.

Авторлық бағдарлама жыл бойы «Бауыржан Момышұлы атындағы жалпы орта білім беру мектебі» КММ, «Дарынды балаларға арналған Абай атындағы гимназия» КММ, «№ 21 жалпы орта білім беру мектебі» КММ қолдануда.

Қолдану барысында бағдарламаның ұтымды жерлері:

- оқу процесінің мақсаттылығын қамтамасыз етеді;
- оқушылардың рухани-адамгершілік, танымдық белсенділіктерін арттырады;
- кино, мультфильмдерді талдау, өздері жоба қорғау, көлеңке театрында рөлдерді сомдау барысында диалогқа қатысушылардың ақыл-ой белсенділігінің дамуына ықпал етеді; дамудың шығармашылық жағын белсендіреді; өзін-өзі дамытуына және өзін-өзі жетілдіруіне ықпал етеді; оқушылардың коммуникативтік қарым-қатынас дағдыларын дамытады; әңгіме құру, диалог жүргізу дағдыларын қалыптастырады; қарым-қатынастың сұрақ-жауап формасы дағдыларын дамытады; маңызды жеке қасиеттерді дамытады: төзімділік, тыңдау қабілеті, басқа адамға құрмет көрсету.

Инновациялық технологиялардың бастауыш мектептегі білім сапасын арттыру:

- Әр сабақта интерактивті әдістерін қолдану;
- Әр оқушының психологиялық ерекшеліктерін ескеру;
- Міндетті деңгейдегі білімді қалыптастыра отырып, мүмкіндік деңгейлерін ашу;
- Инновациялық технологияларды сынау арқылы тиімділігін арттыру, мектеп жағдайына бейімдеу;

–Мониторинг жүргізу, жұмысты бағалап, қорытындылау, міндеттері жүзеге асырылды.

Бағдарламаның тақырыптары республика көлемінде «Ұстаз тілегі», «Қазақ мектебі», «Білім шыңы», «Керемет бала» журнал, баспа беттерінде жарық көрді.

Авторлық бағдарлама мазмұны

Бастауыш сынып оқушыларының бойында «Синема технология» арқылы заманауи дағдыларды дамыту тақырыбы бойынша бағдарлама сағаттары 4 тоқсанға бөлініп жасалынды. Бағдарламадағы тапсырмалар жиынтығы оқушылардың жас ерекшеліктеріне сай құрылды.

I, II тоқсан - 9 сағаттан, барлығы -18 сағат.

1. Бөлім Синема технология (кинофильм, жоба, презентация)

Мақсаты:

- Оқушылар киноның шығу тарихымен, түрлерімен танысады.
- Танымал кітаптар бойынша түсірілген кинофильмдерді көріп, кітаптағы, оқулықтағы шығармалармен салыстыра отырып түйіндейді. Өздерін басты кейіпкерлер орындарында сезініп, ертегі, кино рөлдерін сомдауға машықтанады.
- «Сан сұраққа саяхат» викториналық сұрақтары арқылы кино кейіпкерлерін, артистерді танытын болады.
- Мектебіміздің кітапханасына саяхат жасау, қоғамдық орындарда өздерін ұстау, әдеп нормалары мен ержелерін ұстануға үйренеді.
- Көрген кинофильмдерден нақыл сөздер, өлең шумақтарын, музыкасын, фотосуреттерін жинақтап, тоқсан соңында «Менің өлкем» тақырыбына фильм құрастырады.
- «Ертегілер елінде» кітабынан оқыған мультфильмдерін тамашалап, басты кейіпкерлерге баға беріп, іс-әрекеттерін салыстырып, қорытындылап, презентациялар жасап, жобаларын қорғайды.

III тоқсан - 9 сағат. 2. Бөлім «Көлеңке театрына саяхат» (мультфильм, аудио жазбалар)

Мақсаты:

- Көлеңке театрының шығу тарихымен, оның түрлері, жасалу жолдарымен танысады. Көлеңке театрын өздері қолдарымен жасап үйренеді.
- Өз қолдарымен жасаған қуыршақтарын ойнатып, кейіпкерлер рөлдерін сомдап, қойылымда олардың дауыстарын келтіріп, дыбыстауға үйренеді.

IV- 9 сағат. 3. Бөлім Инстаграмм, Тик-Ток (bilimlend, ai mektep)

Мақсаты:

- Оқылған, көрген кино, мультфильмдерінен өздеріне ұнаған кейіпкерлерін таңдап, рөлдерге бөліп, сомдайды.
- Түрлі ойын түрлері арқылы бойлары сергіп, еркіндікке, ынтымақтастық қарым-қатынасқа үйренеді.
- Кинофильм әндерін жасыру, жұмбақтау арқылы оқушылардың есте сақтау қабілеттері дамиды. Караоке арқылы сүйікті әндерін орындайды.
- Сабақтағы қызықты сәттер мен шығармашылық жұмыстарын өздерінің инстаграмм, тик-ток парақшаларында жариялайды.
- Оқушылар жыл бойы өткен тақырыптарды қорытындылау мақсатында қайталау, бекіту, пысықтау тапсырмаларын орындап, жоба қорғайды.

Бұл ретте мұғалімнің мақсаты – оқушыларға бағыт-бағдар, нұсқау беріп, оқуын бақылап, әр сабақ соңында кері байланыс ұсынып отыру.

ӘДЕБИЕТТЕР

1. Шеген Ахметов. Қазақ балалар әдебиетінің хрестоматиясы: – Өңд. толықт., 3-басылым. – «Арман-ПВ» баспасы, 2014 ж. –1-кітап. –168 бет.
2. Әуезов Мұхтар. Ә 90 Қорғансыздың күні. Әңгімелер мен повестер. – Алматы: Атамұра, 2002. – 432 бет.
3. Соқпақбаев Бердібек С63 Менің атым Қожа. Повестер. – Алматы: «Атамұра», 2003. – 304 бет.
4. Шәріп А. Сөз өнері және ұлттық рух: Оқу құралы.–Астана: «Педагогика-Пресс» баспасы, 2018.–240 бет.
5. Қалыбекова Асма. Қазақ халық тәрбиесінің асыл мұрасы. Кітаптың екінші басылуы.– Алматы: БАҰР, 2020.–488 б.
6. Жанайдаров О. Ежелгі Қазақстан аңыздары. Қазақстан балалар энциклопедиясы. – Алматы: «Аруна» баспасы, 2020. – 248 бет.
7. Латыпова Н.К. «Keremet bala» КБ - Желтоқсан №16 (41) 2022 республикалық, ғылыми-әдістемелік, ақпараттық-танымдық, педагогикалық балаларға арналған журналға мақала. Тақырыбы: «Білім берудегі заманауи инновациялық технологиялар» (3 бет, 27-29)
8. Латыпова Н.К. Қазақстан Республикасы Тәуелсіздігінің 30 жылдығына арналған халықаралық ғылыми-әдістемелік конференция «Көптілділік заманауи білім берудің басымдықтарының бірі ретінде: жағдайы мен болашағы» «Өрлеу» БАҰО АҚ «Алматы қаласы бойынша ПҚБАИ «Тілі бірдің –тілегі бір» мақала (109-112 б)
9. Қабатай Б.Т.Әдебиеттік оқу. Хрестоматия. Жалпы білім беретін мектептің 3 сыныбына арналған. – Алматы: Атамұра, 2018. –64 бет.
10. Қазақ ертегілері. (Құраст. Е. Дүйсенбайұлы). – Алматы: Жазушы, 2019. – 320.
11. Әжемнің әңгімелері. Қазақ ертегілерінің антологиясы. – Алматы. «Аруна Ltd.» ЖШС, 2019. – 72 бет.
12. Мұғалімдерге арналған нұсқаулық. Үшінші (негізгі) деңгей. – Астана: «Назарбаев Зияткерлік мектебі» ДББҰ, 2012 ж, 306 бет.
13. www.cpm.kz Педагогикалық шеберлік орталығы NIS.
14. Білім алушыларды тәрбиелеуде құндылыққа бағытталған тәсілді жүзеге асыру бағдарламасы. Бағдарлама. – Нұр-Сұлтан: Ы. Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясы, 2021. – 567 б.

15. Оқушылардың функционалдық сауаттылығын дамыту жөніндегі 2012-2016 жылдарға арналған ұлтық іс-қимыл жоспары (Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2012 жылғы 25 маусымдағы № 832 Қаулысы).

16. Қожанасыр хикаялары. Аударған Оңалбек Кенжебек Астана : Аударма, 2019. – 456 бет.

Интернет-ресурстарға сілтемелер:

1. http://taisoigan.kz/redaktordan/article_post/bilim-alushylardy%D2%A3-ikemdi-dagdysyn-k%CB%8Calyptastyru soft skills дағдылары туралы
2. <https://youtu.be/XLzaDS9zOf> Кинофильм «Алдар көсе мен күтпеген қонақ»
3. <https://youtu.be/qJibGG6t1w> Мультфильм «Момын мен қарақшылар»
4. https://youtu.be/4VMY_BiJbFM Деректі фильм «Ұстаз»
5. <https://youtu.be/Meakz8rux7o> (үзіндіні тамашалау)
6. <https://imektep.kz/kz/berdibek-sokpakbaev> Бердібек Соқпақбаев өмірі
7. <https://youtu.be/yQa1xX0FKPs> «Менің атым - Қожа» кинофильмі
8. <https://imektep.kz/kz/muhtar-aezov> Мұхтар Әуезов туралы
9. <https://youtu.be/0-ra7HYQ0bY> «Көксерек» фильмі
10. <https://yandex.kz/video/preview/13969467871203198986> «Алты жасар Алпамыс» фильмі
11. <https://wordwall.net/ru/resource/52006300> киновикториналық сұрақтар
12. <https://youtu.be/qyPN08cdL28> «Том Сойердің басынан кешкендері»
13. <https://youtu.be/4petPVSoYbs> «Алтын сақа» ертегісі
14. <https://imektep.kz/kz/olen-zhazu> Өлең құрастыру жайлы
15. https://youtu.be/xiw5eK_ZDmA (көлеңке театрына сілтеме)
16. <https://youtu.be/01LYBiQKRts> «Қарлығаш пен Дәуіт» ертегісі
17. <https://youtu.be/dJjJwTgmIJU> «Балапан қаз» композициясы
18. <https://imektep.kz/kz/muzikalyk-aspartar> (аспаптар жайлы)
19. <https://youtu.be/HXcpR4Oxgig> «Үйшік» ертегісі
20. <https://youtu.be/eOWpWTgZ5rg> «Асыл дәрі» ертегісі
21. <https://youtu.be/4JprUERopYY> «Қобыланды батыр» мультфильмі
22. <https://imektep.kz/kz/batirlar-zhiry> (батырлар жыры жайлы)
23. <https://youtu.be/C4uHpoVhUp4> «Алпамыс батыр» мультфильмі
24. <https://imektep.kz/kz/ertegiler> (ертегілер жайлы)
25. <https://youtu.be/uu4zOAaYYtA> «Ертөстік» ертегісі
26. <https://imektep.kz/kz/zhumbaktar> (жұмбақ туралы мәлімет)
27. <https://wordwall.net/ru/resource/52985171> «Кинофильмдер» ойынына
28. <https://wordwall.net/ru/resource/52986598> «Мультфильмдер» ойынына
29. <https://imektep.kz/kz/ander> (әндер туралы мәлімет)
30. <https://wordwall.net/ru/resource/52006300> (сан сұраққа сахат)
31. <https://wheelofnames.com/ru/kgb-xfr> «Таңғажайып алаң» ойыны

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Гулосева Анна Игоревна

заместитель директора по ВР КГУ «Ямышевская средняя общеобразовательная школа» района Аккулы

В последнее десятилетие концепция инклюзивного образования продвигалась и принималась как новая модель организованного преподавания и обучения, предполагающая создание инклюзивной культуры, выстраивание инклюзивной политики и развитие инклюзивных практик в школах. Оценка образовательного развития детей с особыми потребностями является очень сложной задачей для учителей, и они часто выражают потребность в точном и четком руководстве по применению методов оценки в инклюзивных классах. Индивидуальный учебный план для каждого учащегося должен применяться на практике и включать необходимые изменения в отношении оценки знаний, а также конкретные цели, которые должны быть достигнуты для каждого учащегося индивидуально.

В последнее время больше родителей сталкиваются с тем, что их дети не читают или читают очень медленно. Но именно от этого важного комплексного навыка зависит развитие речи ребёнка в обучении. Объём информации, с которой нужно ежедневно справляться, резко увеличивается. Тем не менее, важно не только наращивать словарный запас, но и добиваться его эффективности, работать над глубиной понимания.

Развитие речи — очень сложный психический процесс, в котором задействованы и память, и внимание, и воображение, и мышление. Требуется координированная работа многих участков головного мозга. Хорошо известны основные проблемы, затрудняющие формирование и совершенствование этого навыка.

На самом деле совсем несложно научиться быстро, воспроизводить текст, проблемы чаще всего начинаются, когда встаёт вопрос о понимании прочитанного, когда нужно пересказать или как-то ещё переработать информацию. Здесь на первый план выходит мышление.

Л. С. Выготский, мэтр отечественной психологии, утверждал, что обучение должно вести за собой развитие. Поэтому необходимо предлагать ребёнку задания на развитие словесно-логического, или абстрактного, мышления. Оно позволяет понять общую тему, выделить главные мысли, составить план текста, то есть отвечает за анализ и систематизацию информации, способствует интеллектуальному развитию. Без этого эффективное развитие речи невозможно.

Красивая речь — это, прежде всего, богатый словарный запас. Причём подходящие слова должны легко приходить на ум, быстро выниматься из активного словарного запаса. Для этого необходима серьёзная ознакомительная работа над каждым сложным словом, а также постоянная практика. Без регулярного употребления слово останется в пассивном словарном запасе, и выудить его из памяти будет непросто.

Именно от уровня развития речи ребёнка во многом зависит, насколько он освоит навык эффективного чтения, ведь ему придётся читать не только про себя, но и вслух. Нельзя обучать чтению до тех пор, пока не сформирована правильная речь. Поэтому очень важно включить в индивидуальную программу занятий упражнения на тренировку речевого аппарата. Поэтому данная программа весьма актуальна в организации образования.

Цель программы:

Формирование навыков и умений точной, выразительной речи, свободного и уместного использования языковых единиц, соблюдения правил речевого этикета с учетом возрастных особенностей и возможностей детей через коррекционно - развивающие упражнения.

Задачи программы:

- Обогащение словаря, его закрепление и активизация;
- Воспитание звуковой культуры речи;
- Формирование грамматического строя речи;
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи;
- Воспитание у детей интереса и любви к художественному слову;

- Обучение соединению предложений разными способами-ми связи;
- Развитие умения раскрывать тему и основную мысль высказывания, озаглавить рассказ.

Особенности программы:

На пути к быстрому чтению и глубокому пониманию текста через данную программу предлагается индивидуальный безопасный маршрут для развития речи детей с особыми образовательными потребностями. Структура занятия корректируется в зависимости от сформированности навыка чтения у ребёнка:

1. Дыхательные упражнения.
2. Речевые упражнения.
3. Упражнения на чтение слов и слогов, работа с таблицей Шульте.
4. Упражнения на чтение текстов.

Ожидаемый результат:

Улучшение свойств внимания, увеличение объёма памяти, развитый грамматический строй речи, обогащение словаря, его закрепление и активизация, улучшение звуковой культуры речи, улучшение зрительного восприятия, расширение и уточнение словарного запаса, развитие умения раскрывать тему и основную мысль высказывания, озаглавить рассказ, развитие интереса и любви к художественному слову.

РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА (5-11 КЛАСС)

Штрайф Алина Викторовна
учитель русского языка и литературы, КГУ «Чернорецкая средняя
общеобразовательная школа №2»

Рабочая программа элективного курса разработана согласно методическим рекомендациям НАО им. И.Алтынсарина «Об особенностях учебно- воспитательного процесса в организациях среднего образования Республики Казахстан в 2022-2023 учебном году». Инструктивно-методическое письмо», на основе «Типовых учебных по общеобразовательным предметам, курсам по выбору и факультативам, утвержденных приказом Министра образования и науки РК от 3 апреля 2013 года No115; Приказа Министра образования и науки Республики Казахстан от 3 апреля 2013 года No115 «Об утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам, курсам по выбору и факультативам для общеобразовательных организаций»; Приказа Министра образования и науки Республики Казахстан от 15 июля 2014 года No 281 «О внесении изменения в приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 3 апреля 2013 года No115 «Об утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам, курсам по выбору и факультативам для общеобразовательных организаций»; Государственного общеобязательного стандарта среднего (начального, основного среднего, общего среднего) образования (далее – ГОСО РК-2012), утвержденного постановлением Правительства РК от 23 августа 2012 года No1080. Функциональная грамотность чтения - это способность использовать различные виды чтения: изучающее, просмотровое, ознакомительное, переходить от одной системы приемов чтения и понимания текста к другой, то есть это, тот уровень грамотности, который позволяет учащимся свободно использовать навыки чтения и письма в целях выбора необходимой информации, понимать основную мысль текста.

В настоящее время целью образования стало формирование ключевых компетентностей, что отмечено в государственных образовательных стандартах. Политика новых образовательных стандартов подразумевает формирование средств и способов самостоятельного продвижения ученика в учебном предмете. Учащиеся могут иметь достаточный набор теоретических знаний, но испытывать большие трудности в практике, которая требует эффективного применения полученных знаний для решения конкретных жизненных задач.

По результатам международного исследования PISA школьники Казахстана значительно отстают по читательской грамотности от своих сверстников из стран ОЭСР. Учащиеся в Казахстане имеют низкие баллы по работе с «несплошными текстами» (тексты, содержащие таблицы, графики, диаграммы).

Наиболее эффективной формой в этом направлении считается работа с текстом на уроках русского языка как одно из условий и творческого потенциала учащихся, пополнения их словарного запаса, повышения качества речи. Текст является основой для создания развивающей речевой среды на уроках русского языка. Именно текст является основным компонентом структуры учебника по русскому языку, через текст реализуются все цели обучения в их комплексе: коммуникативная, воспитательная, развивающая, воспитательная. В контексте решения стратегически важной для страны задачи курс поддерживает развитие основных функциональных качеств учащихся, таких как инициативность, способность творчески мыслить, принимать нестандартные решения, способность к составлению своего жизненного плана, выбор направления жизненного пути, готовность учиться на протяжении всей жизни.

Элективный курс напрямую связан с программой русского языка для 5-11 классов. Он расширяет и систематизирует полученную учащимися теоретическую информацию, закрепляет практические навыки, позволяет заполнить пробелы в знаниях. В ходе курса уделяется большое внимание развитию речи учащихся, развитию навыков и умений самостоятельного анализа предложенного текста. Курс предусматривает, в том числе, систематическую индивидуальную домашнюю работу учащихся с последующей проверкой преподавателем и правильную организацию работы над ошибками.

С помощью этого курса учащиеся познакомятся с основами текстологии, выработают систему работы по анализу художественного произведения. Также курс является

методической поддержкой для преподавателей, которые смогут поэтапно выполнять подготовку к государственным выпускным экзаменам в новой форме.

Объектом изучения курса является текст, основы теории русского языка по работе с текстом, раскрывающие вопросы, связанные с проблемой анализа и интерпретации текста. Курс помогает активизировать исследовательскую деятельность учеников, привлечь их внимание к вопросам текстологии. Материалы курса могут способствовать развитию у учащихся общих и специальных навыков и умений: умение анализировать и понимать текст, создавать речевое высказывание в письменной и устной форме, вести дискуссию, переводить текстовую информацию в несплошные тексты и многое другое.

Практическая направленность элективного курса заключается в том, что именно на текстовом уровне учащиеся развивают главную функцию языка - коммуникативную.

Актуальность данной программы объясняется тем, что на данный момент в мире остро поднимается вопрос о функциональной грамотности чтения. Считается, что большинство учащихся неспособны к вдумчивому чтению, недостаточная грамотность чтения практически не учитывается при организации работы на уроке. Данная ситуация требует повышения функциональной грамотности учащихся. Современное поколение должно обладать конкурентоспособностью и активной социальной деятельностью. Неотъемлемой частью программы являются занятия, направленные на формирование устойчивых коммуникативных умений, учащихся по развитию связной речи. Немаловажным аспектом также является ориентация на написание собственных произведений различного характера, в том числе изложений и эссе-рассуждений. В связи с этим, данный курс позволит учителю постепенно начать подготовку к итоговой аттестации выпускников в новой форме.

Цель курса:

- 1) снабжение учащихся эффективными стратегиями и приемами чтения, осмысления, интерпретации и оценки текстов;
- 2) развитие интеллектуальных навыков учеников, их познавательной активности;
- 3) проверка подготовки учащихся работать с большими текстами во время итоговой аттестации.

Задачи курса:

- 1) познакомить учеников с моделью поведения при знакомстве с новой информацией;
- 2) изучить разные стратегии и приемы активного чтения;
- 3) показать эффективные возможности организации мыслительной деятельности при восприятии, осмыслении, оценке и интерпретации текстов;
- 4) создать условия для усвоения следующих навыков:
 - выполнять анализ и отбор информации в соответствии своим потребностям и целям, уверенно владеть информацией;
 - прогнозировать содержание текста;
 - оформлять сплошную текстовую информацию в несплошные тексты;
 - понимать информацию с учетом структуры текста;
 - подбирать факты с точки зрения их важности, актуальности;
 - находить главное, убирать второстепенное;
 - критически мыслить;
 - подводить итог, вывод;
 - создавать творческие работы на основе полученной информации;
 - давать оценку своей умственной деятельности.

Методы изучения материала:

- тренировочные упражнения, творческие задания;
- творческие беседы, тренинги;
- проведение исследований;
- работа со словарями, энциклопедиями, Интернет-ресурсами;
- анализ ситуаций и игровое моделирование;
- деловые и ролевые игры;

- конференции, круглые столы;
- создание и защита проектов, докладов.

Значимость программы содержится в том, что она помогает убрать промежутки между требованиями, которые выдвигает абитуриенту высшее учебное заведение и требованиями, которые выдвигает своему выпускнику школа.

Новизна программы заключается в последовательности и логичности построения учебного материала, в сосредоточивании внимания на творческих подходах к решению задач. Программа включает в себя новые практические задания, не существующие в базовых программах, направленные на повышение интереса учащихся к чтению и представляющие ценность для обучения учащихся.

В соответствии с учебным планом, а также годовым календарным учебным планом программа рассчитана на 1 учебный час в неделю, 34 часа в год.

Организация проведения занятий

Основой организации учебного процесса является чтение как вид речевой деятельности, как технология развивающего обучения и воспитания, как главный критерий функциональной грамотности учащихся.

Занятия, которые включены в программу, созданы с опорой на главный критерий обновленного содержания образования «развитие критического мышления через чтение и письмо».

Форма занятий

Главная форма занятий – теоретические задания, при выполнении которых применяются навыки чтения, анализа и понимания текста с применением преподавателем подходящих стратегий и приемов работы с информацией. Все формы занятий помогают учащимся проявить свою активность, показать творческий подход во время выполнения заданий. Все упражнения содержат в себе рефлексию, итог деятельности учеников.

Формы контроля

Преподаватель может использовать на элективном курсе рекомендуемый контроль, а также использовать метод формативного оценивания.

Можно дать возможность учащимся самостоятельно выбрать итоговую работу: защита доклада, написание творческой работы, написание реферата, карта понятий, интернет-страница, аудиовизуальная интерпретация текста.

Учащиеся должны знать:

- что такое текст, структура текста;
- типы речи, стилевые черты текста; -языковые и художественные черты текстов; - возможности сжатия текста.

Учащиеся должны уметь:

- создавать сравнительный анализ текстов с разными стилевыми чертами; -писать разные творческие работы (эссе, изложение);
- осуществлять корректировку и редактуру текста по памятке. Ожидаемые результаты:
- основные понятия и функции текста;
- получение навыков для создания творческой работы по разным стилям речи; -получение навыков корректировки и редактуры текстов по памятке; -получение дополнительных языковых знаний, обладание навыками в сфере филологии.

ФИТНЕС ЖӘНЕ АЭРОБИКА НЕГІЗДЕРІ

Ескендинова Майса Тусуповна

Павлодар қаласының «Жас дарын»мамандандырылған мектебінің дене шынықтыру мұғалімі

Бағдарлама балалар мен жасөспірімдердің физикалық белсенділігі, олардың физикалық дамуы мен денсаулығы деңгейінің төмендеу мәселелерін шешуге бағытталған. Қазіргі уақытта көптеген балалар мен жасөспірімдер дене шынықтыру-сауықтыру сабақтарына, өз денесінің бейнесін жетілдіруге мұқтаж. Балалар мен жасөспірімдер спорт саласында спорттың сан алуан түрлерін кеңейту, мазмұнын жаңарту, жаңа буынның бағдарламалары мен оқу-әдістемелік құралдарын жасау қажет.

Соңғы жылдары фитнес-аэробика балалар мен ересектерге қол жетімді спорт түрі ретінде танымал бола бастады. Фитнес-аэробика-бүкіл әлемде тез танымал болған жас спорт түрлерінің бірі. Фитнес аэробикасы-үйлестіру тұрғысынан өте күрделі спорт түрі. Оның ерекшелігі спорт пен өнердің органикалық үйлесімімен, шығармашылық компонент пен жаңалық факторының болуымен, қозғалыстар мен музыканың бірлігімен анықталады.

Өз кезегінде, аэробика-бұл белгілі бір жаттығу жүйесі бар тәуелсіз спорт түрі болып табылады және балалардың дене тәрбиесінде қол жетімді құралы. Осыған байланысты авторлық курстың мазмұны өзекті болып табылады.

Жаңашылдық, педагогикалық мақсаттылық: бұл авторлық курс педагогикалық инновация болып табылады, өйткені ол тірек-қимыл аппаратының, бұлшықет жүйесінің өсуіне, дамуына және нығаюына жағымды әсер ететін ашық ойындар, ырғақты және фитнес сабақтарын қолдана отырып, жан-жақты көзқарасты ұсынады.

Оқушылардың алған білімдерін, қозғалыс дағдыларын пайдалану процесінде оқу күні режимінде дене шынықтыру-сауықтыру іс-шараларының сауықтыру әсері күшейтіледі. Авторлық бағдарламаны мектептің оқу-тәрбие процесіне енгізу балаларды ерте кезеңдерде дене шынықтырумен және спортпен тұрақты айналысуға, физикалық және психикалық қасиеттерді, моральдық ерікті қасиеттерді тұтас дамытуға, мектеп оқушыларын қоғам өмірінің қазіргі заманғы талаптары мен жағдайларына әлеуметтендіруге және бейімдеуге тұрақты мотивтер мен қажеттіліктерді қалыптастыруға үйретуге мүмкіндік береді.

Жоғарыда айтылғандарды ескере отырып, авторлық бағдарламаның **мақсаты** тұжырымдалған: үйлесімді физикалық даму үшін қолайлы жағдайлар жасау, физикалық белсенділік қажеттілігін қанағаттандыру, фитнес-аэробика негіздерін оқыту арқылы оқушылардың өзін-өзі жүзеге асыруы.

Авторлық бағдарламаның **міндеттері:**

1. Оқушылардың салауатты өмір салты туралы түсініктерін кеңейту;
2. Оқушылардың қозғалыс қабілеттерінің (қимылдарды үйлестіру, икемділік, күш, жылдамдық және төзімділік) және арнайы қасиеттердің (музыкалдылық, ырғақ сезімі, қимылдардың мәнерлілігі және әртістік) даму деңгейін арттыру;
3. Оқушылардың тұрақты дене шынықтыру-сауықтыру сабақтарына қызығушылығы мен әдетін қалыптастыруға ықпал ету

Аталмыш авторлық бағдарламаның мазмұны оқушылардың кең контингентіне бағытталған, оны орта мектептерде, дарынды балаларға арналған мамандандырылған мектептерде де қолдануға болады. Оқушыларды оқыту үшін фитнес оқыту технологиясын қолдануға болады.

Ғылыми-әдістемелік деңгей: комбинаторлық

Авторлық бағдарламаны мектептің оқу-тәрбие процесіне енгізу барысында:

- оқушылардың 70% - ында тұрақты дене шынықтыру-сауықтыру сабақтарына тұрақты қызығушылық қалыптасады;
- оқушылардың 80% - ында негізгі қозғалыс қабілеттерінің даму деңгейі артады (қозғалыстарды үйлестіру, икемділік, күш, жылдамдық және төзімділік);
- оқушылардың 75% - ында эстетикалық талғам, тұлғаның коммуникативтік қасиеттері, тәртіптілік, мақсаттылық, табандылық қалыптасады.

Бағдарламаның теориялық маңыздылығы: авторлық бағдарламаны зерттеу оқушыларда дене шынықтыру және сауықтыру сабақтарына тұрақты қызығушылығын қалыптастыруға мүмкіндік береді.

Жұмыстың практикалық маңыздылығы: оқушылар алған білімдерін дененің сауығуы мен үйлесімді физикалық дамуы, денсаулықты сақтау және нығайту, салауатты өмір салтын қалыптастыру процесінде қолдана алады.

Апробация: авторлық бағдарламаны апробациялау нәтижелері оқушылардың дене шынықтыру сабақтарына деген көзқарасын оң өзгертуге қатысты оның тиімділігін көрсетті, сабаққа деген қызығушылықты арттырады.

Бөлім 1. Кіріспе және теориялық сабақтар -3 сағат.

Спорт залындағы сабақтардың қауіпсіздік техникасы бойынша нұсқаулық. Спорт залындағы сабақтардың қауіпсіздік техникасы бойынша нұсқаулық. Дене жаттығуларының дененің әртүрлі мүшелері мен жүйелерінің күйіне әсері,

Бөлім 2. Жалпы дене шынықтыру -14 сағат.

Түрлі заттармен спорттық эстафеталарды өткізуге қойылатын талаптар. Қол бұлшық еттеріне арналған жаттығулар (бір мезгілде және кезекпен, бет және бүйір жазықтықтағы қолдардың айналмалы, қозғалысы). Мойын және дене бұлшықеттеріне арналған жаттығулар (басын әртүрлі бағытта еңкейту және бұру; іш және арқада жатып денені көтеру және ұстау). Аяқ бұлшық еттеріне арналған жаттығулар (әртүрлі қарқында жартылай отырғыштар және отырғыштар; алға, екі жаққа өкпелер; қолды тіреп және тіремей серпе көтеру; екі және бір аяқпен, аяқпен аяққа, орнында отырып және қолмен және дене қимылымен үйлесіп қозғалыста секірулер). Жұптық жаттығулар (әр түрлі бастапқы қалыптардан қарсылықпен немесе серіктестің көмегімен қолды бұғу және жазу, денені еңкейту және бұру). Гимнастикалық қабырғадағы жаттығулар. Қозғалмалы ойындар мен эстафеталар (жүгіру және секіру; түрлі заттармен – шеңберлермен, доптармен, арқанмен).

Бөлім 3. Арнайы дене шынықтыру. Арнайы жаттығулар. Хореографиялық жаттығулар-17 сағат.

Дене жаттығуларын орындау техникасы және оларды орындаудағы негізгі қателіктер. Икемділікті дамытуға арналған жаттығулар (ең жоғары амплитудамен әртүрлі бағытта аяқпен сермеу; қалпын созыңқы күйінде ұстай отырып шпагаттар). Дұрыс дене қалпын қалыптастыруға арналған жаттығулар (дұрыс қалыпта екпінмен қозғалыс; гимнастикалық таяқшалармен және фитболлармен жаттығулар). Тепе-теңдік функциясын және кеңістіктегі бағдарлауды жетілдіруге арналған жаттығулар (жүру мен жүгірудің әр түрлі түрлері, аяқ-қол аялдамалары мен бұрылыстармен кезектесіп жүру; тепе-теңдік; бұрылыстар). Жылдамдық-күш қасиеттерін дамытуға арналған жаттығулар. Қимылдарды үйлестіруді дамытуға арналған жаттығулар (аэробиканың негізгі қадамдарының әртүрлі қозғалыстармен және қол қимылдарымен үйлесуі). 1, 2, 4, 5-позициялардағы жартылай отырулар (деми плие). 1,2 4, 5-позициялардағы қыспақтар (гран плие). Аяқты саусаққа қойып жартылай отыру (батман тандю пимпеню), бір аяқпен отыру – екіншісі білекке бүгілген (батман фондю). Аяқтарды 45° (батман тандю жете) биіктікке, 90° және одан жоғары (гран батман жете) биіктікке 3 және 5-позицияларда сермеу.

ӘДЕБИЕТТЕР

1. Гимнастика: учебник для студ. высш. учеб. завед. / М.Л. Журавин, О.В. Загрядская, Н.В. Кадакевич и др.; под ред. М.Л. Журавина, Н. К. Меншикова, - 3-е изд., стер – М.: Издат. Центр «Академия», 2005. – 448 с.
2. Государственная программа развития образования и науки Республики Казахстан на 2020–2025 годы, 107 с.
3. Кузнецов В. С., Колодницкий Г.А. Физическая культура. Упражнения и игры с мячами: Метод. Пособие. – М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2006. – 136 с.
4. Настольная книга учителя физической культуры / Авт.-сост. Г.И. Погодаев; Предисл. В. В. Кузина, Н. Д. Никандрова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Физкультура и спорт, 2000. – 496 с.
5. Попова Е. Г. Общеразвивающие упражнения в гимнастике. – М.: Терра-Спорт, 2000. – 72 с.

6. Таланга Е. Энциклопедия физических упражнений / Пер. с польск. – М.: Физкультура и спорт, 1998. – 412 с.
7. Книга учителя физической культуры. Под общ. Ред. В. С. Каюрова. Предисл. И. В. Савинкова. М.: Физкультура и спорт, 1973. – 333 с.
8. Назаренко Л. Д. Оздоровительные основы физических упражнений / Л. Д. Назаренко. - М.: Владос, 2021. – 430 с.
9. Лях В. И. Координационные способности. Диагностика и развитие / В. И. Лях. - М.: ТВТ Дивизион, 2020. – 554 с.
10. Жумабаев М. "Педагогика"/М.Жумабаев. Алма-Ата, 2007.
11. Бектурганова Н. И., Эрмешова Н. Д. Влияние личностных качеств тренера на эффективность межличностных отношений // Вестник физической культуры и спорта. - 2016.- № 3.-С.218-225.
12. Бурухин С. Ф. Методика обучения физической культуре. Гимнастика. М.: Юрайт, 2019. 174 с.
13. Качанов Л. Н., Шапеева Н., Марчибаева У. Лечебная физическая культура и массаж. Учебник. М.: Фолиант, 2018. 272 с.
14. Ростомашвили Л. Н. Адаптивная физическая культура в работе с лицами со сложными (комплексными) нарушениями развития. М.: Спорт, 2020. 164 с.
15. Бишаева А. А., Малков А. А. Физическая культура. Учебник. М.: КноРус, 2020. 312.

**РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ
ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И
ИГРОВЫХ СИТУАЦИЙ**
Житник Анна Ивановна
воспитатель «Санаторного ясли - сада №22 города Павлодара»

Данная программа, адаптирована для детей младшего возраста, включает в себя опытно-исследовательскую деятельность через проведение простейших опытов с водой и песком, творческую экспериментальную деятельность через продуктивные виды работы

(лепка, рисование, аппликация), а также конструктивную деятельность (использование лего-технологии). Реализация программы позволит обеспечить познавательную и творческую активность детей, поможет вызвать интерес к игре лего-технологии, использование экспериментирования в технологии макетирования и коллекционирования. В связи с этим, необходимо создание игровой атмосферы, игровых ситуаций, которые способствуют активному познанию окружающего мира, умению проявить самостоятельность и активность в деятельности. Вот почему существует необходимость в дошкольном возрасте заложить интерес и активность проявления в исследовательской деятельности младших дошкольников через работу центра «Малыши- исследователи».

Актуальность развития познавательной сферы детей младшего возраста заключается в создании специальных игровых ситуаций, которые направлены на получение новых знаний, возможности участия в экспериментах и простейшей опытнической деятельности, развития коммуникативных навыков, а также способствуют созданию условий развития объяснительной речи, что очень важно в дальнейшем для обобщения, умения делать вывод.

Ученые, исследовавшие экспериментальную деятельность (Н.Н. Поддьяков, А.И.Савенков, А.Е.Чистякова, О.В. Афанасьева) отмечают основную особенность познавательной деятельности: «ребенок познает объект в ходе практической деятельности с ним. А овладение способами практического взаимодействия с окружающей средой обеспечивает мировидения ребенка». Это и является основой для активного внедрения детского экспериментирования в практику работы с детьми младшего дошкольного возраста.

Свой опыт работы я представляю через два долгосрочных проекта под названием «Малыши исследователи».

Первый проект реализовывался в младшей группе (2020-2021 учебный год) на основе простейших опытов и ознакомление с окружающим миром. Исходя из результатов деятельности по нему, был разработан проект в младшей группе, через познавательные и творческие виды деятельности (рисование, лепка, сенсорное развитие (2021-2022 учебный год).

Новизна опыта заключается в интеграции применения технологии детского экспериментирования и игровой методики, использование песочной игротерапии и нетрадиционных видов работы в рисовании и лепке, а также использования приемов и методов творческого подхода в конструировании с применением лего-технологии.

Практическая ценность:

Весь практический материал выстроен по принципу учета возрастных особенностей детей дошкольного возраста, использование инновационных подходов в работе по исследовательской деятельности (методология ТРИЗ, метод проектной деятельности)

Гипотеза: Если в экспериментальной, исследовательской деятельности с детьми использовать интегрированную форму игровой деятельности (создание игровых ситуаций) с применением детского экспериментирования, как игра- эксперимент, игра- удивление, то... появится прочный интерес к познанию и исследованию.

Ожидаемый результат:

Дети выполняют просьбы и инструкции педагога, проявляют активность и интерес к опытнической деятельности, выраженные элементы самостоятельности в познавательно-исследовательской работе.

Цель: Создание атмосферы познания и исследования средствами интеграции игры и экспериментирования.

Задачи:

– Создавать игровую проблемную ситуацию по экспериментированию, где педагог выполняет ведущую роль.

- Активизировать деятельность детей в ходе эксперимента, простейшей опытнической деятельности.

-Развивать познавательные, творческие навыки, используя исследование и эксперимент с изобразительным материалом.

- Формировать у детей простейшие умения проведения опытов и экспериментов.
- Развивать у детей эмоциональный отклик от совместной деятельности с взрослым и детьми (педагогика сотрудничества и сотворчества)
- Развивать и активизировать словарь детей признаками свойств предметов, явлений и объектов природы.
- Воспитывать у детей стремление выполнять действия по просьбе и инструкции взрослого, выражать свое эмоциональное отношение.

Особенности работы:

планирование работы, используя современные методы и приёмы, которые помогают сформировать у детей устойчивый интерес к данному виду деятельности. Важно, чтобы действия детей были осмысленны, вызвать у них интерес, в этом случае познавательная активность будет высока.

Способы проверки работы заключаются в создании диагностического инструментария с целью установить эффективность использования детского экспериментирования, как средства развития познавательно – исследовательской деятельности детей младшего возраста.

Направленность:

экспериментально-исследовательская деятельность детей младшего возраста средствами игр-опытов, через продуктивные виды работы, как эксперимент с цветом, изображением, формой.

Педагогическая направленность:

заключается в умении выработать у ребёнка мотивацию познания окружающего мира, преобразования объектов окружающей действительности; расширить кругозор, обогатить самостоятельный опыт, стремиться к саморазвитию ребенка.

Содержание и организация исследовательской деятельности средствами игры.

Организация познавательно-исследовательской деятельности младших дошкольников способствует развитию познавательного интереса и познавательной активности, творческих способностей, а также формирует исследовательские умения, умения самостоятельного поиска с участием взрослого, где происходят открытия для малышей в области изобразительной деятельности, развития сенсорных эталонов и песочной игротерапии. Современные образовательные технологии являются инструментом, который направлен на понимание содержания опытов и экспериментов. Новизна состоит в использовании современных образовательных технологий, которые позволяют использовать нетрадиционные формы работы, ставят ребенка в позицию думающего человека. Игра в исследовании часто перерастает в реальное творчество. Следовательно, в работе с детьми придается большое значение игровым технологиям.

Свою работу по опытно – экспериментальной деятельности с детьми младшего возраста строю по трем направлениям:

1. Неживая природа (песочная игротерапия);
2. Творческая экспериментальная деятельность через продуктивные виды работы (лепка, рисование, аппликация)
3. Конструктивная деятельность (лего-технологии)

В условиях детского сада используются простейшие опыты и эксперименты. Их элементарность заключается:

- во - первых, в характере решаемых задач: они неизвестны только детям.
- во – вторых, в процессе этих опытов не происходит научных открытий, а формируются элементарные понятия и умозаключения.
- в - третьих, они практически безопасны.
- в - четвертых, в такой работе используется обычное бытовое, игровое и нестандартное оборудование

Инновационные методы и приемы:

- проектный метод обучения;
- использование элементов ТРИЗ;

- метод игрового проблемного обучения, который заключается в проигрывании на занятиях и в совместной деятельности с детьми проблемных игровых ситуаций, которые стимулируют познавательную активность детей и приучают их к самостоятельному поиску решений проблемы;

- отдельные приемы мнемотехники - мнемотаблицы и коллажи; метод картин-матриц.

Методы и приемы:

- экспериментально-игровой (основным методом в деятельности по экспериментированию у детей младшего возраста, я выбрала проведение элементарных игр-опытов);

- игровые (сюрпризный момент, создание игровых ситуаций, внесение новых предметов, игровая мотивация);

- наглядные (показ предметов, рассматривание объектов);

- словесные (художественное слово, разучивание потешек).

Игровая технология служит полноценной мотивационной основой для формирования навыков и умений деятельности в зависимости от условий функционирования дошкольного учреждения и уровня развития детей.

Виды игр разнообразны:

1. обучающие игры (дети получали и закрепляли новые знания);

2. развивающие (могли подумать, поразмышлять);

3. диагностические (для определения уровня знаний детей).

Используя в своей работе совокупность игровых технологий и детское экспериментирование, я отметила, что процесс достижения поставленной цели стал более эффективным.

Формы работы с детьми:

- пальчиковые игры через аква- гимнастику;

- игры-опыты с песком (игровая песочная терапия), рисование на песке;

- дидактические игры по развитию сенсорных эталонов (игры с сухим бассейном);

- эксперименты с цветным пластилином и красками.

Пальчиковые игры через аква-гимнастику (примерные задания) (*Рисунок 10 Приложение2*).

Игры с водой и познавательно-исследовательская деятельность:

1. Складываем ладошки в форме чашечки, набираем воду, выливаем воду (вода льется).

2. Поглаживание поверхности воды, ходьба пальчиками по воде, постепенное погружение пальчиков в воду (вода прозрачная).

3. С помощью груши или пипетки набираем воду и заполняем формочку для льда жидкостью.

4. Соломенную трубочку погружаем в воду и дуем с разной силы, имитируя большие и маленькие волны.

5. В контейнере плавают шарики разного размера, с помощью ложки или ситечка вылавливаем сначала большие затем маленькие шарики. А также со дна достаем камешки (тонет, не тонет)

6. Упражнение «Морские художники» Необходимо выложить камушками на дне контейнера силуэт или контур геометрической фигуры (в чистой воде все видно)

Игры-опыты с песком, рисование на песке (примерные задания) (*Рисунок 1 Приложение2*)

Исследовательская деятельность с песком (манкой) (*Рисунок 2 Приложение2*)

1. Знакомство с сыпучими материалами (манка, рис).

2. Песок можно сыпать струйкой (на темную дорожку), можно сделать кучки из песка (сыпучесть песка) (*Рисунок 3 Приложение2*).

3. Рисование песком (*Рисунок 4 Приложение2*).

4. Рисование палочкой на песке.

5. Рисование песком с помощью шаблонов.
6. Игра «Песочные прятки» (расчистить с помощью кисточки картинку).
7. Раскрашивание цветным песком.
8. Рисование песком на песке.
9. Игра «Сделаем геометрические фигуры цветными» - полосы с прорезями, которые дети засыпают цветной манкой (*Рисунок 5 Приложение2*).

10. Воспитатель предлагает оставить следы на песке и угадать, кто прошел – взрослый или ребенок, используются печатки (*Рисунок 6 Приложение2*).

11. Рисуем на манке фасолью.

Игры с сухим бассейном (*Рисунок 7 Приложение2*.)

Исследовательская деятельность через игры с сухим бассейном (примерные задания).

1. Выкопай из крупы все цветные льдинки - кружочки и разложи по цветам».
2. Найди в сухом бассейне самые большие и самые маленькие крышки.
3. Угадай на ощупь предмет.
4. Раздели по цвету.
5. Заполни бассейн крышками по цвету.

Эксперименты с цветным пластилином и красками (*Рисунок 8 Приложение2*)

1. Смешиваем пластилин
2. Растяжка пластилина
3. Скручивание пластилина
4. Разрезание пластилина
5. Рисование пластилином
6. Заполнение формы
7. Работа с печаткой на пластилине
8. Рисование печаткой (доньшко от пластиковой бутылки)
9. Рисование ластиком
10. Рисование прищепкой
11. Рисование несколькими карандашами

Таким образом, разнообразная исследовательская деятельность с детьми 2-х лет носит игровой характер и направлена на создание удивительной игры с разным материалом, в ходе которой дети выполняют определенные действия и видят результат, а значит, получают новые знания и познают окружающий мир, у них проявляется интерес к познанию через игру.

Этапы организации игрового процесса через экспериментально-исследовательскую деятельность.

1. Ориентировочный этап.

Демонстрация песочницы, аква-бассейна, сухового бассейна и знакомство с игрушкой-посредником.

Педагог знакомит детей с игрушкой-посредником в играх с песком, водой — это может быть «Песочная фея», «Хозяйка песочницы», «пчела Майя», «Капитошка» (*Рисунок 9 Приложение2*) и т.п. Игрушка должна быть красивой и интересной для детей. Данную игрушку можно использовать и в других видах организованной учебной деятельности, так как через эту игрушку педагог объявляет все правила проведения эксперимента, запреты и поощрения.

В ходе проведения игр обращается внимание детей на изменение тактильных ощущений, побуждая их высказываться, сравнивать.

Педагог должен следить за реакцией детей при манипуляциях с сухим и мокрым песком, водой, изобразительным материалом (пластилином, красками). Если какой-то ребенок испытывает неприятные ощущения, нельзя настаивать на продолжении занятий в песке, воде. Педагог сначала показывает в песке или воде, работы с пластилином или карандашами (красками) все движения, затем дети их повторяют; дети выполняют вместе с взрослым — «рука в руке».

2. Знакомство с правилами игр на песке, воде.

Игрушка-посредник приглашает детей к себе в гости, в песочницу, аква-бассейн, сухой бассейн. Дети внимательно рассматривают саму песочницу, мини-бассейн (ее форму, цвет, материал, из которого она сделана). При работе с детьми можно сразу придумать ритуал приветствия (звук колокольчика, определенное движение и т.п.). Также дети с помощью игрушки-посредника обозначают для себя некоторые правила поведения в песочнице, бассейне.

3. Демонстрация коллекции фигурок.

Инструкция педагога: «Посмотрите, здесь много самых разнообразных фигурок. Вы можете их рассмотреть, подержать в руках. Здесь есть и деревья, и дома, и люди, и многое другое. Создавая свой мир, свою картину в песочнице, вы можете использовать разные фигурки».

4. Формулирование темы занятия, инструкций к играм, основное содержание занятия.

Этот шаг осуществляет сказочный герой – игрушка-посредник (Песочный Человечек, Фея, черепаха Тортилла, Капитошка и другие). Он задает тему занятия, от его лица ведется рассказ о каком-либо событии, он формулирует задания и загадывает загадки. Иными словами, весь образовательный материал преподносится детям этим сказочным персонажем. Он же ведет игровой процесс, контролирует его ход, резюмирует и анализирует результаты творческих работ, подбадривает ребят.

5. Завершение занятия, ритуал выхода.

Занятие по исследованию с песком, водой, изобразительным материалом заканчивается ритуалом прощания. Для детей с особенностями в развитии обязательны тактильные маркеры начала и окончания занятия.

Ожидаемые результаты:

Проведенный мониторинг показал, что в результате работы по данной теме, у детей формируются:

- высокий уровень познавательной активности;
- познания окружающей действительности и наблюдательность;
- интерес к исследованию (стимулирует их к получению новых знаний о свойствах различных материалов и т. д.);
- умения проводить простые опыты под контролем взрослого;
- улучшение речевого развития.

Экспериментирование как специально организованная деятельность, способствует становлению целостной картины мира дошкольника и основ культурного познания им окружающего мира. Разработанная и апробированная на практике система мероприятий по развитию детской исследовательско - экспериментальной деятельности в процессе совместной деятельности педагогов и детей через игру доказала свою эффективность.

Примерное планирование работы с детьми по экспериментированию.

Основные направления при работе с песком (манкой):

Игровая деятельность

- Формировать желание действовать с различным игровым материалом, развивать игровые умения;
- Побуждать детей к самостоятельной игре, вызывая эмоционально положительный отклик на игровое действие;
- Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям в театре на песке, в воде.
- В сюжетных играх воспитывать творческую самостоятельность.

Эмоционально – волевое

- Используя работу с сыпучими веществами позитивно влиять на эмоциональное проявление самочувствия детей:
- Снизить уровень нервно – психического напряжения.
- Способствовать возникновению положительных эмоций.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, формировать навыки игрового взаимодействия.
- Помочь приобрести опыт, посредством обыгрывания игровых ситуаций, самостоятельного разрешения конфликтов.

- Развивать умение слушать и слышать друг друга.

Сенсомоторное

- Создавая игровую среду в песочнице, знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения.
- Учить детей рассматриванию предметов, используя различные виды восприятия: зрительное, тактильное, слуховое, звуковое;
- Учить детей воспринимать предметы, выделяя их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве).
- Развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходства и различия.
- Совершенствовать координацию рук и глаза; развивать мелкую моторику рук в действии с предметами.

Развитие речи

Работу по развитию речи осуществлять через специально организованную среду, с использованием песочной исследовательской деятельности, с водой, с другими материалами продуктивной деятельности по следующим направлениям:

- Развивать точность понимания речи.
- Способствовать развитию артикуляции звуков, вызывая речевые подражания.
- Обогащать, уточнять и активизировать словарь детей, используя употребление существительных, глаголов, предлогов и наречий, качественных и количественных прилагательных.
- Используя фигурки настольного театра, привлекать детей к связному изложению отрывков из знакомых сказок и речетворчеству.
- Используя игры – инсценировки в создании песочной картины, формировать диалогическую и монологическую речь.
- Пробудить речевую активность; умение ребенка вступать в разговор, поддерживать беседу, делиться своими впечатлениями и переживаниями.

В зависимости, от поставленных задач, на занятиях используются различные методы и приемы обучения:

- Исследовательская, практическая деятельность, включающая в себя работу с раздаточным материалом: совочки, формочки, кисточки, элементы экспериментирования и наблюдения.
- Игровая деятельность: обыгрывание ситуаций, инсценировки, элементы театрализованной игры.
- Словесные методы: беседы, рассказ педагога, чтение произведений, использование фольклорного жанра.
- Наглядные методы: показ игрушек, рассматривание картин и иллюстраций, моделирование.
- Релаксация.
- Концентрация.
- Функциональная музыка.
- Сказкотерапия

Занятия с детьми 2-х лет проходят в соответствии с примерным тематическим планом, с применением методов и форм занятий, соответствующих психофизиологическим особенностям детей.

Используется разный уровень самостоятельности при выполнении заданий.

Форма организации организованной учебной деятельности:

- работа малыми группами;

- работа в паре;
- индивидуальная работа.

Материально-техническое оснащение организованной учебной деятельности по организации простейшей опытнической деятельности:

1. Цветной песок. Дошкольники эмоционально откликаются на яркие впечатления, следовательно, цветной песок необходим.

2. «Коллекция» миниатюрных фигурок (высота их – не более 8 см).

В набор игрушек могут войти:

- человеческие персонажи;
- животные (домашние, дикие, доисторические, морские и др.);
- транспорт (наземный, водный, космический, и др.);
- растения (деревья, кусты, цветы, овощи и пр.);
- бросовый материал (ракушки, веточки, камни, шишки и пр.);
- сказочные герои (злые и добрые);
- пластиковые или деревянные буквы и цифры, различные геометрические фигуры (круги, треугольники, прямоугольники, пирамиды и др.);

➤ цветные крышки;

➤ цветные палочки;

➤ крупные пуговицы;

➤ дидактические куклы - главные герои - Песочный Человек, Фея, черепаха Тортилла, пчелка Майя.

➤ Цветные емкости для аква-гимнастики

➤ Сухой бассейн (из цветных крышек и фасоли)

➤ Лего-конструктор для малышей

Работа с детьми данной возрастной группы направлена на создание условий, необходимых для сенсорного развития в ходе ознакомления с явлениями и объектами окружающего мира.

В процессе формирования у детей элементарных исследовательских действий педагогам рекомендуется решать следующие задачи:

1) сочетать показ предмета с активным действием ребёнка по его обследованию: ощупывание, восприятие на слух, вкус, запах (*может быть использована дидактическая игра типа "Чудесный мешочек"*);

2) сравнивать схожие по внешнему виду предметы: шуба - пальто, чай - кофе, туфли - босоножки (*дидактическая игра типа "Не ошибись"*);

3) учить детей сопоставлять факты и выводы из рассуждений (*Почему стоит автобус*);

4) активно использовать опыт практической деятельности, игровой опыт (*Почему песок не рассыпается*);

Основное содержание исследований, производимых детьми, предполагает формирование у них представлений:

1. О материалах (*песок, глина, бумага, ткань, дерево*).

2. О природных явлениях (снегопад, ветер, солнце, вода; игры с ветром, со снегом; снег, как одно из агрегатных состояний воды; теплота, звук, вес, притяжение).

3. О мире растений (способы выращивания растений из семян, листа, луковицы; проращивание растений - гороха, бобов, семян цветов).

4. О способах исследования объекта (раздел "Кулинария для кукол": как заварить чай, как сделать салат, как сварить суп).

5. Об эталоне "1 минута".

6. О предметном мире (*одежда, обувь, транспорт, игрушки, краски для рисования и прочее*).

В процессе экспериментирования словарь детей пополняется словами, обозначающими сенсорные признаки свойства, явления или объекта природы (цвет, форма, величина: мнётся - ломается, высоко - низко - далеко, мягкий - твёрдый - тёплый и прочее)

Примерная структура игровой деятельности по экспериментированию.

Может варьироваться в зависимости от характера занятия.

1. Установление доброжелательной атмосферы.
2. Использование художественного слова и сюрпризных моментов.
3. Перед обучением детей создания творческой работы необходимо провести знакомство со свойствами используемых материалов.
4. Повторение, вспоминание того, что делали в прошлый раз.
5. Чтение, рассказывание новой или повторение уже знакомой пальчиковой игры, игры для развития мелкой моторики, слушание музыки.
6. Обсуждение предстоящей темы, полный показ, с подробным объяснением своих действий.
7. При проведении анализа работы используются различные игровые упражнения и дидактические игры.

8. Рефлексия.

7.2. Оформление стенгазеты родителями «Исследуем мир вокруг вместе с ребёнком»
(Рисунок11 Приложение2)

Работа с родителями.

Цель: заинтересовать родителей и вовлечь их в жизнь группы детского сада.

7.3. Консультация «Занимательные эксперименты дома»

Ребенок дошкольного возраста – неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться. У него своеобразное, особое видение окружающего. Он смотрит на происходящее вокруг с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где так много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неопознанного. Исследование дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. Исследуя, ребенок слышит, видит и делает все сам, поэтому новые знания усваиваются прочно и надолго.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения. Детское экспериментирование-это один из ведущих видов деятельности дошкольника. Большой интерес возникает у детей к познанию окружающего, когда они сами могут обнаружить и понять новые свойства предметов, их сходство и различия, значения предметов для повседневной жизни. Необходимо предоставлять детям возможность приобретать знания самостоятельно.

Простые опыты и эксперименты можно организовать и дома. Для этого не требуется больших усилий, только желание, немного фантазии и конечно, некоторые научные знания. Вот несколько игр- опытов, которые я рекомендую вам провести вместе с вашими детьми дома:

Игра «Разрушим сахарный замок» (Рисунок12 Приложение2)

Цель: Познакомить детей со свойствами воды - умение растворять некоторые вещества.

Оборудование: блюдо с сахаром рафинадом, стаканы с тёплой водой, ложечки.

Ход игры: Воспитатель предлагает детям построить замок из сахарных кубиков. Дети накладывают кубики друг на друга, выкладывают замок. Далее воспитатель берёт стакан с тёплой водой и поливает его, замок разрушается.

-Почему разрушился замок?

Подводит детей к выводу: сахар растворяется в воде. Предлагает каждому растворить кусочек сахара в своём стакане.

Игра «Капитан» (Рисунок13 Приложение2)

Цель: Развитие у детей внимания, формировать умение выполнять глубокий вдох и длительный плавный выдох. Работа над артикуляционной моторикой. Создание положительного настроения.

Оборудование: Ёмкость с водой, кораблики.

Ход игры: Воспитатель наполняет ёмкость с водой и опускает в неё кораблики.

Предлагает подуть на кораблики, отправляя их в плавание.

-Как вы думаете, почему кораблики не тонут? Они лёгкие или тяжелые?

Игра «Что находится в воздушном шарике?» (Рисунок 14 Приложение2)

Цель: обнаружить воздух в воздушном шарике, показать какой он легкий.

Оборудование: воздушный шар, таз с водой.

Ход игры: Воспитатель предлагает поиграть с шариком.

- Посмотрите, какой он легкий. А что внутри шарика?

Один шар выпускает на детей. Обнаруживают воздух, ветер.

Затем другой шар выпускает в таз с водой, наблюдают пузыри. Воспитатель объясняет, это выходит воздух из шара.

Игра «Почему кораблики не плывут»

Цель: обнаружить воздух, образовать ветер.

Оборудование: кораблики из бумаги и пластмассовые, таз с водой.

Ход игры:

-Стоят кораблики в синем море и никак не могут поплыть. Стали капитаны Солнышко просить: «Солнышко! Помоги нашим кораблям поплыть!» Солнышко им отвечает: «Я могу воду в море нагреть!» Нагрело Солнышко воду, стала вода тёплая, а кораблики всё равно не плывут. Наступила ночь. Появились на небе Звёзды. Стали капитаны их просить: «Звёздочки! Помогите нашим корабликам поплыть!» Звёзды им отвечают: «Мы вам можем дорогу указать, куда плыть нужно!» Обиделись капитаны: «Куда плыть, мы и сами знаем, только не можем с места сдвинуться!» Вдруг подул Ветер. Капитаны стали его просить: «Ветерок! Помоги нашим корабликам отправиться в путь!» «Это очень просто!» - сказал Ветер и стал дуть на кораблики. И кораблики поплыли. Предложите детям опустить кораблики в таз с водой. Что нужно сделать, чтобы кораблики поплыли? Выслушать предложения детей, подвести к тому, что нужен ветер. Где «взять» ветер? Дети дуют на кораблики, создают ветер.

Игра «Песочные дорожки»

Цель: Создать доброжелательную атмосферу в группе, научить детей самостоятельно выкладывать песочные дорожки. Развивать координацию движений, моторику рук. Развивать тактильные ощущения, внимание, мышление.

Оборудование: поднос с песком, резиновые игрушки – зверята, баночки с отверстиями и крышкой.

Описание игры: Покажите ребенку, как набрать в горсть сухой песок и медленно высыпать его, создавая разные формы, например, дорожки (к домику зайчика или медвежонка). Маленькому ребенку все это сделать достаточно сложно. Не забывайте хвалить его и восхищаться. Предложить набрать песок в баночку с отверстием. Выложить струйки песка, дорожки от одной игрушки к другой.

7.4. Выставка поделок «Волшебный пластилин» (Рисунок 15 Приложение2)

Цель: Организация досуговой деятельности, развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста. Расширить знания родителей о нетрадиционных способах использования пластилина.

7.5. Участие родителей в творческо-экспериментальной деятельности по окрашиванию воды (итог- выставка ледяных фигур на участке детского сада) (Рисунок 16 Приложение2)

ЛИТЕРАТУРА

1. А.М. Страунинг Росток: [Программа по ТРИЗ-РТВ для детей дошк. возраста Учеб-метод. пособие 1999г].
2. Дыбина О. В. Рахманова Н. П. Щетина В. В. [«Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников» / Под ред. О. В. Дыбиной. - М.: ТЦ Сфера, 2004].
3. Л.С. Киселева Москва: АРКТИ, 2010г [«Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: пособие для руководителей и практических работников ДОУ»].

4. О. В. Дыбина, Л. А. Пенькова, Н. П. Рахманова - ТЦ Сфера 2015г [«Моделирование развивающей предметно-пространственной среды в детском саду»].

АДАптиРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ» ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 8 КЛАССА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Шахметова Алма Сапаргалиевна

учитель истории КГУ «Средняя общеобразовательная школа № 21 города Павлодара»

Система образования казахстанских школ развивается согласно Национальному проекту «Качественное образование «Образованная нация», утвержденному постановлением Правительства Республики Казахстан от 12 октября 2021 года № 726. Один из главных задач организации образования является: обеспечение доступности качественного образования обучающимся и обеспечение инклюзивной среды обучения. Адаптированная рабочая программа составлена на основе:

Всеобщая Декларация прав человека (1948 г.)

Конвенция ООН о правах ребенка (1989 г.)

Всемирная Декларация по образованию для всех (1990 г.)

Саламанская декларация: о принципах, политике и практической деятельности в сфере образования лиц с особыми потребностями (1994 г.))

Дакарские рамки действий. Образование для всех: (2000 г.)

Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей

Документы Всемирного форума по образованию

Государственного общеобязательного стандарта образования, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 (с внесенными изменениями и дополнениями № 182 от 5 мая 2020 года);

Типовая учебная программа по учебному предмету «Всемирная история» для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию.

Рекомендаций ПМПК.

Программа ориентирована на использование: учебник Всемирная история (1900-1945). Учебник для 8-9 кл. общеобразовательной школы. Часть 1/ Н.А.Алдабек, К.Н.Макашева, К.И.Байзакова. – Алматы: Мектеп, 2019.

Актуальность.

Историческое образование на ступени основного общего образования способствует формированию систематизированных знаний об историческом прошлом, обогащению социального опыта учащихся при изучении и обсуждении исторически возникших форм человеческого взаимодействия. Ключевую роль играет развитие способности учащихся к пониманию исторической логики общественных процессов, специфики возникновения и развития различных мировоззренческих, ценностно-мотивационных, социальных систем.

Цель учебного предмета – формирование у обучающихся исторического сознания, толерантности, уважения к истории и культуре стран и народов, привитие общечеловеческих ценностей, выработанных людьми на протяжении многих веков, развитие исследовательских, мыслительных, коммуникативных навыков.

Задачи учебного предмета:

1) формирование знаний об основных этапах социального, экономического, политического и культурного развития человеческой цивилизации с древности до наших дней и о характерных особенностях исторического пути разных народов;

2) формирование знаний о системе общечеловеческих ценностей, сложившихся в ходе исторического развития мира;

3) формирование осознанного понимания сущности основных событий, явлений и процессов исторического развития;

4) формирование и развитие навыков критического анализа и оценки исторических событий, процессов, явлений, а также деятельности исторических личностей в контексте их влияния на мировую историю;

5) развитие навыка аргументированного суждения на основе анализа исторических фактов;

6) формирование и развитие навыков проведения исторического исследования (выдвижение гипотез, составление вопросов для исследования, анализ источников, сопоставление различных точек зрения, формулирование обобщений и выводов, определение собственной позиции);

7) формирование умения использовать исторические знания и навыки для ориентации в современных политических, социально-экономических и культурных процессах;

8) формирование коммуникативных навыков, в частности, умения ясно выражать свои мысли в устной и письменной форме, работать в команде, использовать информацию из различных источников, включая публикации и электронные средства.

Объем учебного предмета «Всемирная история» составляет: в 8 классе по 1 часу в неделю, в учебном году – 36 часа.

Содержание учебного предмета «Всемирная история» организовано по разделам обучения. Разделы разбиты на подразделы, которые содержат цели обучения по классам, в виде ожидаемых результатов.

Учебная программа направлена на формирование базовых навыков исторического мышления: интерпретация исторических источников, ориентация во времени и пространстве, навыки исторического анализа и объяснения.

Формирование навыков исторического мышления, эффективная реализация целей обучения по предмету «Всемирная история» осуществляются на основе исторических концептов (понятий): 1) изменение и преемственность; 2) причина и следствие; 3) доказательство; 4) сходство и различие; 5) значимость; 6) интерпретация.

Ожидаемые результаты обучения на основе исторических концептов:

1) изменение и преемственность: обучающиеся должны уметь: анализировать и оценивать исторические примеры непрерывности и изменения во времени и пространстве, объединять примеры непрерывности и изменения в течение продолжительного времени до

масштабных исторических процессов или тем, объяснять основания (критерии) систематизации и организации исторических событий и процессов внутри определенного временного блока;

2) причина и следствие: обучающиеся должны уметь: анализировать и оценивать взаимодействие нескольких причин и влияний, понимать историческую обусловленность, выделяя совпадения, причинно-следственную связь и взаимосвязи, объяснять и оценивать способы, в которых явление, событие или процесс связывается с другими аналогичными историческими явлениями во времени и в пространстве;

3) доказательство: обучающиеся должны уметь: анализировать особенности исторического источника, такие, как аудитория, цели, точки зрения, формат, аргумент, ограничения и контекст, относящиеся к рассматриваемому доказательству, на основе анализа и оценки исторического свидетельства делать обоснованные заключения и соответствующие выводы, анализировать различные, иногда противоречивые свидетельства из первичных источников и вторичных работ в целях создания объективного представления о прошлом;

4) сходство и различия: обучающиеся должны уметь сравнивать связанные исторические события и процессы на местах, в течение определенного отрезка времени, в различных обществах или внутри одного общества;

5) значимость: обучающиеся должны уметь определять значимость исторического события, явления, процесса для развития общества;

6) интерпретация: обучающиеся должны уметь объяснять и оценивать различные точки зрения на определенное историческое событие, явление, процесс.

У детей с ЗПР наблюдается некоторое недоразвитие сложных форм поведения, чаще всего при наличии признаков незрелости эмоционально-личностных компонентов: повышенная утомляемость и быстрая истощаемость, несформированность целенаправленной деятельности, а также интеллектуальных операций, основных определений и понятий.

Речь детей, хотя и удовлетворяет потребностям повседневного общения, не имеет грубых нарушений произношения, отличается бедностью словаря и синтаксических конструкций. Дети плохо читают, как правило, не владеют навыками смыслового чтения. Знания, учащихся с ЗПР характеризуются недостаточным запасом сведений и представлений об окружающем мире. Общий кругозор у них ограничен, невелики знания по основным предметам. Особенно беден запас обобщающих знаний, отражающих связи и зависимости между отдельными предметами и явлениями, что приводит к низкому уровню словесно-логического мышления. Уровень усвоения знаний также снижен: наблюдается затруднение понимания (дети не могут пересказывать прочитанное своими словами, выделить главное, резюмировать прочитанное), и затруднения в области применения знаний. Многие выполняют записи в низком темпе, быстро устают, допускают ошибки при списывании текста. Представления о предметно-количественных отношениях, практические измерительные навыки также слабы.

Учебная деятельность учеников с ЗПР имеет также ряд отличительных признаков: это неумение организовать самостоятельно свою деятельность при выполнении заданий, включающих несколько операций и контролировать свои действия; затруднения при самостоятельном выполнении отдельных операций: анализа и анализирующего наблюдения, классификации. Учащиеся испытывают трудности при применении рациональных способов запоминания. К настоящему времени не разработаны специальные государственные учебные программы для учащихся с ЗПР, в том числе и по истории, не издано специальной учебной и учебно-методической литературы.

Учебная и мыслительная деятельность этих учащихся характеризуется инертностью, малоподвижностью. Для них характерны общие признаки отставания в учебной деятельности: неумение сделать опосредованный вывод, осуществлять комбинацию знаний для применения в новой ситуации; оценить из нескольких заданий самое легкое и самое трудное. Их отличает слабая самоорганизация; неумение управлять собственными психическими процессами (внимания, памятью), нежелание думать о последствиях событий, формальное усвоение

знаний. Большое влияние на успешность обучения и поведение каждого учащегося имеют личностные отношения как с взрослыми (учителями), так и со сверстниками.

Поэтому обучение проводится на основе программ для общеобразовательных учреждений, составленных в соответствии с требованиями к ГОСО основного общего образования, а содержание обучения адаптировано с учетом уровня и особенностей развития, учащихся с ООП.

Особенности коррекционного обучения. К настоящему времени не разработаны специальные государственные учебные программы для учащихся с ЗПР, в том числе и по истории, не издано специальной учебной и учебно-методической литературы. Поэтому обучение проводится на основе программ для общеобразовательных учреждений, составленных в соответствии с требованиями ГОСО основного общего образования. Содержание обучения адаптировано с учетом уровня и особенностей развития, учащегося ЗПР. Логика и структура курса при этом остаются неизменными. Последовательность изучения разделов и тем остается прежней, переработано только их содержание.

Решение коррекционно-развивающих задач и социальная адаптация: обучение учащихся с задержкой психического развития имеет практическую направленность, с опорой на сохранное наглядно-действенное мышление. На уроках широко используются наглядно-дидактические материалы. Опора на дидактический материал в процессе изучения нового помогает создать у обучающегося необходимые конкретные образы для лучшего понимания смысла изучаемых понятий. Для того чтобы средства наглядности не тормозили развитие мышления обучающегося, их необходимо постепенно абстрагировать. На первых этапах изучения нового материала будет использоваться предметная наглядность.

На следующих этапах работы перейти к моделям конкретных объектов, затем к иллюстрациям, и далее к дидактическим материалам схематически – условного и практического характера. Программа строит обучение учащегося с ООП на основе принципа коррекционно-развивающей направленности учебно-воспитательного процесса. То есть учебный материал учитывает особенности, обеспечивающие восприятие учебного материала.

Учащиеся с ООП нуждаются в:

- отборе доступного учебного материала;
- специфических средствах и методах обучения, которые не применяются в традиционном образовании;
- обеспечении охранительного педагогического режима (дозированной учебной и физической нагрузке, чередовании труда и отдыха в соответствии с индивидуальными особенностями работоспособности, атмосфере психологического комфорта и др);
- в регулярном контроле учителя при выполнении заданий.

Коррекционными целями изучения предмета «Всемирная история» для учащихся является:

- 1) предоставление обучающемуся первоначальных сведений об исторических событиях первой половины XX века, причинно-следственных связях в Первой и Второй мировых войн, социально-экономических и политических событий промежутка времени интербеллум;
- 2) предоставление обучающемуся возможности использования информационно-коммуникационных технологий для общения, обмена информацией и сотрудничества;
- 3) предоставление ученику во время урока короткий перерыв время для отдыха при сильном истощении;
- 4) коррекция мыслительных процессов (анализ, обобщение, сравнение).

Коррекционно-развивающие задачи:

1. Развитие социально-нравственных качеств учащихся, необходимых для успешной адаптации в обучении и в трудовой деятельности;
2. Формирование устойчивой учебной мотивации;
3. Развитие личностных компонентов познавательной деятельности, самостоятельности, познавательной активности;

4. Развитие до необходимого уровня психофизиологических функций, обеспечивающих учебную деятельность: зрительного анализа; пространственной, количественной и временной ориентации, координации в системе глаз-рука;

5. Формирование до необходимого уровня и последующее развитие учебных умений на основе исторических концептов;

6. Обогащение кругозора и развитие речи до уровня, позволяющего сознательно воспринимать учебный материал

В результате изучения всемирной истории, учащийся 8 класса с ООП должен на основе исторических концептов уметь:

1) изменение и преемственность: знать исторические примеры непрерывности и изменения во времени и пространстве, объединять примеры непрерывности и изменения в течение продолжительного времени до масштабных исторических процессов или тем,

2) причина и следствие: понимать историческую обусловленность, выделяя совпадения, причины и последствия явления во времени и в пространстве;

3) доказательство: создавать объективные представления о прошлом;

4) сходство и различия: сравнивать связанные исторические события и процессы на местах, в течение определенного отрезка времени,

5) значимость: определять значимость исторического события, явления, процесса для развития общества;

6) интерпретация: знать различные точки зрения на определенное историческое событие.

Использовать на уроках «всемирной истории» задания и упражнения облегченного уровня. В работе необходимо использовать индивидуальный подход для ученика: учебные задания с дескрипторами, алгоритмами выполнения, памятками, облегченные задания для лучшего усвоения и понимания материала по предмету «всемирная история».

СОР проводятся с учетом особенностей инклюзивного обучения учащихся. Уделять больше времени для написания письменных работ, СОР.

Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Всемирная история» составляет: в 8 классе по 1 часу в неделю, в учебном году – 36 часа. Суммативное оценивание по предмету предполагает проведение суммативного оценивания за раздел (СОР). Ниже представлено количество процедур суммативного оценивания за раздел/сквозную тему.

НЕСПЛОШНЫЕ ТЕКСТЫ: УЧИМСЯ ЧИТАТЬ, АНАЛИЗИРОВАТЬ, СОЗДАВАТЬ» ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 7 КЛАССОВ

Резник Анна Васильевна

**учитель русского языка и литературы КГУ «Средняя общеобразовательная школа №26
города Павлодара»**

Развитие функциональной грамотности – одна из основных целей обучения русскому языку в общеобразовательной школе. Современному человеку необходимо умение ориентироваться в различных источниках информации, интерпретировать и оценивать, как сплошные, так и несплошные тексты.

Однако работа с несплошными текстами представляет для обучающихся ряд трудностей: дети затрудняются в установлении смысловых связей между объектами текста, не умеют определять особенности структуры текста, не могут извлекать информацию, выраженную с помощью визуальных образов и графических средств. Причина вышеперечисленных затруднений в недостаточном опыте работы обучающихся с несплошными текстами, в незнании особенностей чтения несплошных текстов. Элективный курс «Несплошные тексты: учимся читать, анализировать, создавать» предназначен решать проблему несформированности у учащихся навыков работы с информацией, представленной в форме несплошных текстов.

Программа рассчитана на 36 часов, предназначена для реализации в 7 классе.

Цель программы курса: предоставление возможностей для формирования учащимися умения читать и анализировать информацию несплошных текстов, создавать несплошные тексты.

Задачи:

1.формировать умение извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таких видах несплошных текстов, как диаграммы, таблицы, схемы, инфографика;

2. формировать умение создавать несплошные тексты (диаграммы, таблицы, схемы, инфографику) на основе сплошных текстов;
3. формировать умение самостоятельно создавать несплошные тексты.

Содержание программы элективного курса дополняет и расширяет Типовую учебную программу по учебному предмету «Русский язык» для 7 класса уровня основного среднего образования (с русским языком обучения):

цели Типовой программы	дополнение и расширение целей
7.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию	определять роль визуальных образов в несплошных текстах; устанавливать смысловые связи между объектами несплошного текста;
7.3.3.1 представлять информацию в виде различных схем, таблиц, диаграмм	преобразовывать информацию сплошных текстов в несплошные; представлять информацию в виде инфографики; представлять информацию в виде таких видов схем, как ментальная карта, лента времени

Содержание программы включает 6 разделов:

1. признаки несплошных текстов;
2. диаграммы: учимся читать, анализировать, создавать;
3. таблицы: учимся читать, анализировать, создавать;
4. схемы: учимся читать, анализировать, создавать;
5. инфографика: учимся читать, анализировать, создавать;
6. проектная деятельность.

Работа по программе элективного курса осуществляется с основными видами несплошных текстов, которые учащиеся встречают в учебной деятельности и в быту: с диаграммами (круговыми, гистограммами, графиками), схемами (кластерами, маршрутными схемами, ментальными картами), таблицами. Обучение завершается работой с инфографикой, так как данный вид текста может включать различные виды несплошных текстов.

Работа с каждым видом несплошного текста строится по двум направлениям:

направление «Учимся читать и анализировать несплошные тексты»: учащиеся извлекают и интерпретируют явную и неявную информацию, устанавливают смысловые связи между частями текста,

соотносят информацию текстов с информацией из других источников и личным опытом,

определяют роль визуальных средств в тексте;

направление «Учимся создавать несплошные тексты»:

учащиеся преобразовывают несплошные тексты (диаграмма) в сплошные, перекодируют информацию сплошных текстов в несплошные (диаграмма, схема, таблица), самостоятельно создают несплошные тексты (диаграмма, схема, таблица, инфографика).

Кроме того, в содержание программы включена теоретическая часть, которая необходима учащимся для чтения несплошных текстов:

виды несплошных текстов, признаки несплошного текста, алгоритм чтения несплошного текста, роль визуальных образов в несплошных текстах, эффективные методы визуализации, отличительные особенности разных видов несплошных текстов, типы визуализации и типы инфографики, соотношение их с функционально-смысловыми типами речи.

Программа состоит из
перечня тем по разделам,

учебно-тематического плана, в котором указано содержание каждого занятия, тематика текстов для чтения, основные формы и приемы работы, краткосрочных планов занятий курса с описанием используемых приемов, с описанием системы форматного оценивания и критериями оценивания работы учащихся.

Тематика и форма несплошных текстов, предлагаемых для чтения учащимся, соответствует их возрастным особенностям и реализуется по принципу «от простого к сложному»: от простых информационных диаграмм до инфографики, выражающей связи между объектами и объясняющей различные процессы.

Темы текстов определялись интересами подросткового возраста и подбирались по таким направлениям, как «Мир вещей, окружающих меня», «Мой досуг», «Мир моих эмоций», «Мой класс», «Мой город», «Экология и я».

Ожидаемый результат:

- учащиеся демонстрируют умение извлекать информацию несплошных тестов, интерпретировать её,
- учащиеся могут создать несплошной текст на основе сплошного текста, а также создать первичный несплошной текст.

Метод контроля:

- уровень сформированности умения читать несплошные тексты диагностируется через стартовое, промежуточное и итоговое тестирование,
- умение создавать несплошные тексты проверяется в ходе защиты творческих проектов (презентация созданной учащимися инфографики).

Содержание КУРСА

«Несплошные тексты: учимся читать, анализировать, создавать»

Раздел 1. Признаки несплошных текстов [4 часа]

Теоретический блок:

Признаки несплошного текста: представление информации вербальным и визуальным способом, нелинейное представление информации.

Алгоритм чтения несплошного текста. Роль визуальных объектов в несплошном тексте: дублирование вербальной информации, дополнение вербальной информации, основная смысловая нагрузка.

Практический блок:

Сравнение сплошного и несплошного текста одной тематики: эффективность передачи информации через тексты разных типов. Стартовый контроль.

Раздел 2. Диаграммы: учимся читать, анализировать, создавать [6 часов]

Теоретический блок:

Диаграмма как несплошной текст. Виды диаграмм: круговые диаграммы, гистограммы, графики. Эффективные методы визуализации: использование объемных диаграмм, пиктограмм.

Практический блок:

Учимся читать и анализировать диаграммы: извлечение и интерпретация информации. Оценивание содержания и формы диаграммы. Создание сплошного текста с использованием информации несплошного текста (диаграммы). Учимся создавать диаграммы: строим диаграммы на основе сплошных текстов, на основе результатов социологических опросов.

Раздел 3. Таблицы: учимся читать, анализировать, создавать [6 часов]

Теоретический блок:

Таблицы в нашей жизни. Особенности таблицы как вида несплошного текста.

Преимущества и недостатки табличного способа представления информации.

Практический блок:

Учимся читать и анализировать таблицы: извлечение и интерпретация информации, определение функции визуальных образов. Учимся создавать таблицы: строим таблицу на основе сплошного текста.

Промежуточный контроль.

Раздел 4. Схемы: учимся читать, анализировать, создавать [7 часов]

Теоретический блок:

Что такое схема. Отличительные особенности схемы. Ментальная карта как вид схемы. Отличительные особенности ментальной карты. Алгоритм создания ментальной карты.

Практический блок:

Учимся читать и анализировать схемы: извлечение и интерпретация информации, установление связей между элементами схемы, определение функции визуальных образов. Сравнение двух несплошных текстов (схем) одной тематики. Преобразование несплошного текста (таблицы) в несплошной текст (схему). Учимся создавать схемы: создание схемы на основе сплошного текста. Учимся создавать ментальную карту: создание ментальной карты на основе сплошного и несплошного текста. Учимся создавать несплошные тексты на основе сплошных (диаграмма, схема, таблица).

Раздел 5. Инфографика: учимся читать, анализировать, создавать [6 часов]

Теоретический блок:

Инфографика. Отличительные особенности инфографики. Типы визуализации и типы инфографики, соотношение их с функционально-смысловыми типами речи.

Практический блок:

Учимся читать и анализировать инфографику: чтение инфографики разных типов (визуализация данных, портрет, схема). Сравнение формы и содержания двух несплошных текстов. Учимся создавать инфографику: дополнение инфографики визуальными образами. Создание сплошного текста на основе инфографики. Итоговый контроль.

Раздел 6. Проектная деятельность. [7 часов]

Практический блок:

Учимся создавать несплошные тексты: создание инфографики на основе сплошных текстов, социологических опросов, анализа данных. Презентация созданных несплошных текстов, оценивание содержания и формы созданной инфографики.

ЛИТЕРАТУРА

1. Раицкая Г. В. Читаем несплошные тексты на занятиях: работа по тактам [Электронный ресурс]// Электронный журнал «EduNeo». URL: <https://www.eduneo.ru/chitaem-nesploshnye-teksty-na-zanyatiyax/>
2. Енгай Н. В., Лих Е. В. Несплошные тексты как средство развития умения представления информации [Электронный ресурс]// URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nesploshnye-teksty-kak-sredstvo-razvitiya-umeniya-predstavleniya-informatsii>
3. Ермолаева Ж.Е., Лапухова О.В., Герасимова И.Н. Инфографика как способ визуализации учебной информации [Электронный ресурс] // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2014. № 11 (ноябрь). URL: <http://e-koncept.ru/2014/14302.htm>
4. Горев П.М., Колобова Н.Г., Зобнина Н.С., Брагина О.С., Сырцева Н.Н. Приёмы работы с инфографикой в учебном процессе общеобразовательной школы // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2017. № 1 (январь). URL: <http://e-koncept.ru/2017/170006.htm>
5. Галкина Е.А. Работа учащихся с несплошными текстами. [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rabota-uchaschihsya-s-nesploshnymi-tekstami>
6. Демин А. Виды инфографики. [Электронный ресурс] // Блог о визуальной грамотности. URL: <https://vizual.club/2020/06/15/vidy-infografiki/>
7. Демин А. Как сделать информацию визуальной? Типы текстов и инфографики [Электронный ресурс] // Блог о визуальной грамотности. URL: <https://vizual.club/2019/08/07/typy-tekstov-i-infografiki/>

ОҚУШЫЛАРДЫҢ ЖҮЙЕЛІ СӨЙЛЕУ ДАҒДЫСЫН ДАМУ

Баймаганбетова Анар Сулейменовна
қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі Екібастұз қаласы білім бөлімінің «№ 26
гимназия-мектебі» ҚММ

Кіріспе

*Сабақ беру – үйренішті жай шеберлік емес,
ол – үнемі жаңадан жаңаны табатын өнер.*

Ж.Аймауытов

Білім – әлемді, қоршаған дүниені танудың кілті. Ал тіл – сол білімді меңгерудің құралы. Тіл – аса маңызды ұлттық құндылық. Ана тілінде еркін сөйлеу арқылы ғана оқушы өз елінің рухани қазынасын, ұлттық ерекшеліктерін толыққанды сезіне алады. Оқушыларды қазақ тілінде анық, таза сөйлеуге дағдыландыру үшін құрастырылған «Оқушылардың жүйелі сөйлеу дағдысын даму» арнайы курс бағдарламасы (5-6-сынып) негізінде жасалған «Жаңартылған білім беру мазмұнындағы қазақ тілі пәніне арналған дидактикалық материалдар» (5-6-сынып) әдістемелік құралында тақырыпқа қатысты сөздер тізбегін жасау, сөз тіркестерін, сөйлемдерді дұрыс құрастыра білу, орынды қолданып түрлі жанрдағы жазба жұмыстарын жаздыруға арналған тапсырмалар сараланып ұсынылды. Сжатті суреттер, кинофильмдерден үзінділер, бейнероликтер, бейнефильмдер сілтемесі көрсетілді. Оқушыларға мәтіндермен жұмыс түрлері, тапсырмалар QR-код арқылы берілді. Баланың тілін дамытып, сөздік қорын молайтып, жүйелі сөйлеуге, сауатты жазуға дағдыландыру көзделді.

Жаңартылған білім беру форматында барлық пәндер бойынша оқытудың басты мақсаты – оқушыға ұлттық құндылықтарға негіздей отырып білім беру, рухани-мәдени мұралар сабақтастығын сақтай отырып оқыту мен тәрбиелеу, сын тұрғысынан ойлауға, бәсекеге қабілетті болуға үйрету. Алған білімдерін өмірде қолдана алатын, адамгершілік тұрғыда дұрыс шешім қабылдай білетін, ұлтжанды, шығармашылық қабілеті шыңдалған, өзіндік көзқарасы қалыптасқан, жан-жақты дамыған, қоғамға лайық тұлғаны дайындау.

Ғылым мен тәжірибеге негізделген инновациялық технологиялар – сапалы білімнің басты кепілі, оқушы дамуының даңғыл жолы. Қазақтың көрнекті жазушысы, педагогика саласына тұңғыш қалам тербеген қаламгер Жүсіпбек Аймауытовтың «Сабақ беру – үйреншікті

жай шеберлік емес, ол – үнемі жаңадан жаңаны табатын өнер» деген керемет тұжырымы қашанда өзекті.

Ұсынылып отырған «Оқушылардың жүйелі сөйлеу дағдысын дамыту» арнайы курс бағдарламасы (5-6-сынып) мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына, жалпы орта білім беретін мектептерде оқу процесін ұйымдастырудың ерекшеліктері туралы Әдістемелік нұсқау хатқа және негізгі білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарына арналған «Қазақ тілі» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасына негізделіп құрастырылды. Аталған бағдарламаға сай «Жаңартылған білім беру мазмұнындағы қазақ тілі пәніне арналған дидактикалық материалдар» (5-6-сынып) әдістемелік оқу құралы қосымша беріліп отыр.

5-6-сыныптың қазақ тілі сабақтарында қосымша қолдануға ұсынылған бұл бағдарламаның **мақсаты**:

- қазақ тілін ана тілі ретінде тани отырып, қазақ тілінде ойлап, сол тілде сөйлейтін тұлға даярлау;

- түрлендірілген тапсырмалар арқылы оқушының тілін дамыту.

Бағдарламаның негізгі **міндеті** –

- тіл сауаттылығы мен сөйлеу сауаттылығын жетілдіру;
- тіл байлығын молайту;
- еркін сөйлеуге дағдыландыру ;
- эмоциясын, идеясын, өзіндік ой-пікірін нақты, терең мағыналы әрі көркем жеткізе білуге үйрету;

- айтылған ойды өмірмен байланыстыра білуге жетелеу.

Өзектілігі: Ұлттық болмысымыз бен ана тіліміздің қадір-қасиетін терең түсінетін, ұлтжанды ұрпақты оқыту мен тәрбиелеу – бүгінгі таңдағы басты мәселе. Баланың қазақ тілінде түсініп оқып, анық сөйлеуі, сауатты жаза білуі тіл дамыту жұмыстарынсыз жүзеге аспайды. Тілі дұрыс дамыған, жүйелі сөйлей білетін оқушы дұрыс ойлай да біледі және оны әдемі жеткізе алады. Сондықтан аталған курс оқушының тілін дамытып, сөздік қорын молайтуға, жүйелі сөйлеуге, сауатты жазуға дағдыландыру мақсатында өзекті болып табылады.

Күтілетін нәтиже:

- оқушының қазақ тілінде жүйелі сөйлеу дағдысы қалыптасады;
- әр баланың өзіндік сыни көзқарасы мен бәсекеге қабілеттілігі қалыптасады;
- эмоциясын, өзіндік ой-пікірін нақты, терең мағыналы әрі көркем жеткізе білу, қажетті ақпаратты дәл табу, зерттеу, салыстыра білу, талдау, дәлелдеу, қорытындылау тәрізді жекелік қасиеттері дамиды;

- негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы мәтін жазады;
- мәтін бөлімдеріне (кіріспе, негізгі бөлім, қорытынды) жоспар құру,
- хат, хабарлама, жарнаманы жанрлық ерекшеліктеріне сәйкес жазу,
- сюжетті суреттер бойынша мәтін жазу;
- эссенің бөлімдерін меңгеру (кіріспе, негізгі бөлім, қорытынды), мекен мен оқиғаны сипаттайтын не суреттейтін эссе жазу;
- суреттер негізінде әңгіме жазу;
- оқушының білім деңгейін оқушылық деңгейден шығармашылық деңгейге дейін көтеруге жол ашады.

ӘДЕБИЕТТЕР

1. Жалпы орта білім беретін мектептерде оқу процесін ұйымдастырудың ерекшеліктері туралы /әдістемелік нұсқау хат, Нұр-Сұлтан, 2021.

2. Негізгі білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарына арналған "Қазақ тілі" пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы.

3. Мұғалімге арналған нұсқаулық. Екінші (негізгі) деңгей.

4. Оқыту мен оқудың белсенді әдістері. Астана. 2013.

5. С.Мирсеитова «Оқушылардың сыни тұрғыдан ойлауын дамыту нысандары мен әдістері» 2011.

6. Оқытудағы интербелсенді әдіс-тәсілдер. Астана. 2014.

7. А.Аманжолқызы «Жаңаша оқыту – уақыт талабы» «Ұлағат» № 5, 2015
8. Ж.Дәулетбекова «Оқушыларға тілді меңгертудің жолдары» Алматы, 1998.
- 9.Н.Әбілмәжінова «Дарынды оқушымен жұмыс» «Қазақстан мектебі» журналы № 2, 2015
- 10.Қазақ тілінің түсіндірме сөздігі. Алматы. 2008.
11. Уәли Н., Фазылжанова А., Диктанттар жинағы. Алматы. 2014.
12. Ә.Сағидуллақызы «Шығармашылық жұмыстарды жүргізу жолдары» «Қазақ тілі мен әдебиеті» №6, 2016
- 13.«Балдырған» журналы. № 9, 2018.
14. К.Жолдыбекова «Оқушылардың шығармашылық белсенділігін дамыту» «Қазақ тілі мен әдебиеті» №5, 2019
- 15.Электронды ресурстар (adilet.zan.kz, massaget.kz, Bilim-all.kz, inform.kz, bilimdiler.kz)

ЧТЕНИЕ И КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ КЛАССИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ (УЧАЩИХСЯ 10-11 КЛАССОВ)

Паршукова Марина Геннадьевна
учитель английского языка КГУ «СОШ №17 города Павлодара»

«Ағылшын тілінен классикалық шығармаларды оқу және кешенді талдау» атты ағылшын тілінен арнайы курс бағдарламасы 10-11 сынып оқушыларына арналған. Оқушылардың оқу сауаттылығының сапасын арттыру және оқуға деген қызығушылықты дамыту мақсатында «Оқу мектебі – оқитын ұлт» жобасы аясында әзірленген. Бұл бағдарламаға мыналар кіреді: ағылшын тілінің негізгі стилистикалық құралдары бойынша теориялық материал; зерттелетін материал бойынша тексеру сынақтары; практикалық қолдану үшін бағдарламада Д.Чаузер, Л.Стивенсон, Д.Китс, К.Диккенс және т.б. сияқты әйгілі классиктердің классикалық шығармаларынан жаттығулар мен үзінділер, ұлы Абай Құнанбаевтың ағылшын тіліне аударылған «Тәрбиелеу сөзі»; Рефлексия ретінде студенттерге оқу жылының соңында шығармашылық есеп беру үшін ықтимал жобалық жұмыстардың тізімі ұсынылады.

Программа спецкурса по английскому языку «Чтение и комплексный анализ классических произведений на английском языке» предназначена для учащихся 10-11 классов. Разработано для повышения качества читательской грамотности у учащихся и развития интереса к чтению, в рамках реализации проекта «Читающая школа - читающая нация». Данная программа включает в себя: теоретический материал об основных стилистических приемах английского языка; проверочные тесты по изученному материалу; для практического применения в программу включены упражнения и отрывки из классических произведений знаменитых классиков таких как: Д.Чоссер, Л. Стивенсон, Д. Китс, Ч. Диккенс и другие, произведение великого Абая Кунанбаева переведенные на английский язык «Слово назидания»; в качестве рефлексии учащимся предложен список возможных проектных работ, для творческого отчета в конце учебного года.

The program of the special course in English "Reading and comprehensive analysis of classical works in English" is intended for students in grades 10-11. Created to improve the quality of reading literacy among students and develop interest in reading, as part of the project "Reading School - Reading Nation". This program includes: theoretical material on the main stylistic devices of the English language; verification tests on the studied material; for practical application, the program includes exercises and excerpts from the classic works of famous classics such as: D. Chausser, L. Stevenson, D. Keats, C. Dickens and others, the work of the great Abai Kunanbaev

translated into English "Word of Edification"; as a reflection, students are offered a list of possible project work, for a creative report at the end of the school year.

Чтение книги на протяжении всей истории развития человечества привлекало лучшие умы общества. Все выдающиеся личности, особенно писатели, были и великими читателями: Шекспир, О.Хенри, Пушкин, Абай, Ч. Дикенс, Д. Деффо... Творя свои произведения, они внесли величайший вклад в развитие мировой культуры, создавая у читателя вкус к чтению и высокую духовность, и культуру. В настоящее время статисты всего мира наблюдают кризис чтения. Для Казахстана эта проблема тоже считается актуальной. Положительный фактор — статистики- это рост рождаемости детей в Казахстане, а это значит, что мы должны уделять больше внимания на развитие детско-подросткового и молодежного интереса и приобщения к чтению. Чтобы новое поколение росло образованным, мыслящим и культурным.

С большой потребностью целенаправленной работы, по развитию интереса к чтению, 2021 год объявлен Годом поддержки детского и юношеского чтения в Казахстане. Всем известно, что в Казахстане было принято решение продлить год поддержки детского и юношеского чтения до 2023 года. Глава МОН сообщает, школьники Казахстана внушительно отстают по читательской грамотности от своих сверстников из стран ОЭСР, по результатам исследования PISA.

Целый ряд направлений входит в национальный проект по популяризации чтения в нашей стране. «Возвращение» к традиции чтения доброй книги, к совместному прочтению, пониманию прочитанного, творческому развитию, остается одним из успешных подходов в решении проблемы кризиса чтения. Все эти виды чтения раскрывает детско-юношеская литература, которая выполняет колоссальную роль в процессе воспитания, культурного, эмоционального и познавательного развития ребенка как личность.

Не маленькая ответственность лежит и на писателях, и издательствах. Увлекательный процесс чтение обладает универсальным навыком: это то, чему учат, и то, посредством чего учатся. Современный новый стандарт заинтересован в конкурентно способном поколении, которое сможет взаимодействовать в современном обществе. «Чтение - читательская грамотность – это один из главных навыков для формирования такого поколения. Поэтому привитие культуры чтения, развитие и совершенствование **читательской грамотности**, сейчас являются приоритетным направлением образования в Казахстане.

Все выше изложенные факты, а так же актуальность реализация проекта **«Читающая школа- читающая нация»**, значительно повлияли на выбор направления данного спецкурса по английскому языку **"Чтение и комплексный анализ классических произведений на английском языке"**, для развития интереса к чтению и повышения качества **читательской грамотности** у учащихся.

Программа спецкурса "Чтение и комплексный анализ классических произведений на английском языке", предназначена для учащихся 10-11 классов. Спецкурс направлен на повышение читательской компетентности, уровня культуры чтения и читательской активности учащихся. Так как в художественных произведениях главную роль играют стилистические приемы, и в произведении такие приемы создают иное значение. Когда образ возникает из сближения одного предмета или явления с другим, мы решили построить содержание спецкурса не только на чтении и переводе текста, но и на изучении теории о стилистики, для лучшего понимания содержания. Когда происходит изменение основного значения слова, перенос названия с одного предмета или явления на другой.

На какие нормативные документы основывается эта программа?

Нормативные документы: Закон РК «Об образовании». «Национальный план развития Республики Казахстан до 2025 года»

Государственный общеобразовательный стандарт, типовые учебные программы и планы.

Программа рассчитана на 36 часов в год, или 1 час в неделю. Преподавание данного факультативного курса подразумевает углубленное теоретическое изучение стилистических приёмов, и практическое применение полученных знаний при работе с текстом.

Включает в себя основу теории по стилистике, ряд примеров, практический материал, а также классические произведения на английском языке, следующих писателей-классиков: Д.Чоссер, Л. Стивенсон, Д. Китс, Ч. Диккенс и другие, произведение великого Абая Кунанбаева переведенные на английский язык «Слово назидания». Все произведения соответствуют возрастным особенностям учащихся. Чтение произведений этих знаменитых классиков в оригинале, с анализом языковых средств и проблемного плана, нацелено на расширение объема умений, в использовании имеющегося иноязычного вокабуляра для преодоления трудностей при чтении и переводе, вызванных дефицитом лексических средств; понимать значение языковых средств на основе стилистической теории. Таким образом, повышает мотивацию и интерес к чтению книг на английском языке. В качестве рефлексии учащимся предложен список возможных проектных работ, для творческого отчета в конце учебного года.

Цель курса: Повысить мотивацию к чтению на английском языке, а также повышение уровня читательской культуры через изучение теории стилистических приемов и анализ классической литературы. **Задачи спецкурса:**

Изучить и уметь различать виды стилистических приёмов

Развивать навыки чтения обогащение объема вокабулярных единиц для рецептивной и продуктивной деятельности;

расширить сформированные знания об англоязычных странах;

познакомить учеников с особенностями структуры англоязычных художественных текстов и с основами лингвостилистического анализа;

Актуальность:

Данное пособие ориентировано на повышение **интереса к чтению** и развития **читательской грамотности**, как средство получения качественного образования и углубленных знаниях о **стилистических** приемах, в рамках реализации проекта «**Читающая школа - читающая нация**».

LITERATURE

1. Инструктивно-методическое письмо «Об особенностях учебновоспитательного процесса в организациях среднего образования Республики Казахстан В 2022-2023 учебном году». Министерство просвещения Республики Казахстан Национальная академия образования им. И. Алтынсарина- Нур-Султан 2022,

2. Стилистика английского языка-Дистанционный учебный курс-Алматы: КазУМОиМЯ им. Абылай хана.

3. Стилистика (английский, немецкий, французский языки) / Составитель: преподаватель Колтакова Т.Н.- Дистанционный учебный курс-Алматы: КазУМОиМЯ им. Абылай хана.

4. Арнольд И.В. Стилистика. Современный английский язык: учебник для вузов / науч. ред. П.Е. Бухаркин. - 8-е изд. - М.:Флинта; Наука, 2006.

5. Гальперин И.Р. Очерки по стилистике английского языка: Опыт систематизации выразительных средств. - М.: Либроком, 2012

(Лингвистическое наследие XX века).

6. Скребнев Ю.М. Основы стилистики английского языка. - М.:Астрель, 2003.

7. Arnold I.V. The English Word. - М.: Высшаяшкола, 1986.

8. Galperin I.R. English Stylistics. Стилистика английского языка. -М.: Либроком, 2010.

9. иShakhovsky V.I. English Stylistics. - М: Либроком, 2008.

10. Znamenskaya T.A. Stylistics of the English Language. - М.: EditorialURSS, 2008.

11. Кузнецова Л. Э. Стилистика английского языка. Уч. пособие для студентов факультета ин.яз, 2014.— РИЦ АГПА.— 212 с.

12. Брандес М.П. Стилистика текста. Теоретический курс [Электронный ресурс]: учебник/ Брандес М.П.— Электрон. текстовые данные.— М.:

Прогресс-Традиция, 2004.— 416 с.— Режим доступа:

<http://www.iprbookshop.ru/7158>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

13. Обидина Н.В. Стилистика [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Обидина Н.В.— Электрон. текстовые данные.—М.: Прометей, Московский педагогический государственный университет, 2011.— 124 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8314>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

14. Степанова С.Ю. Стилистика английского языка [Электронный ресурс]: программа учебной дисциплины для специальности 033200.32 – Иностранный язык с дополнительной специальностью «Иностранный язык»/ Степанова С.Ю., Теркулова Д.Р.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, Московский педагогический государственный университет, 2010.— 16 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8405>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

15. Сыресина И.О. Стилистическая дифференциация английской диалогической речи [Электронный ресурс]: монография/ Сыресина И.О.— Электрон. текстовые данные.— М.:

РЕШЕНИЕ КОНТЕКСТНЫХ ЗАДАЧ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ПО ФИЗИКЕ ДЛЯ 7-8 КЛАССОВ

Касимова Гульмира Саясатовна

учитель физики и математики КГУ «Средняя общеобразовательная школа имени Рафики Нұртазиной города Павлодара»

Направленность данного элективного курса является формирование функциональной грамотности обучающихся на уроках физики, как индикатора качества и эффективности образования, развитие способности обучающихся формулировать, применять и интерпретировать физику в разнообразных контекстных задачах. Курс включает краткосрочное планирование уроков (*Приложение 3.1*), где запланированы физические рассуждения, использование физических понятий, процедур, фактов, исторических событий, применение медицинских препаратов (*Приложение 3.3*), знание природных явлений, негативное влияние Солнечного ветра на организм человека (*Приложение 3.7*), спортивных достижений спортсменов, расчет физических величин при выполнении физических нагрузок человека. Изучение курса обеспечит обучающимся понять роль физики в окружающем мире, анализировать и обосновывать суждения и выводы и принимать верные решения, которые необходимы каждому в различных сферах жизнедеятельности. Задания составлены по принципу таксономии Блума: на знание, понимание, применение, анализ, синтез и оценку. По объему и содержанию контекстные задания соответствуют возрастным особенностям обучающихся.

Курс предназначен для обучающихся 7-8 классов, рассчитан на сетку часов 1+1 в неделю, по 36 часов в год.

Новизна программы курса состоит в том, что данная программа дополняет, расширяет и способствует интерпретировать знания в разнообразных контекстах для развития функциональной грамотности на уроках физики, содействует созданию сознательных мотивов обучения, прививает познавательный интерес к предмету и позволяет использовать знания на практике, в реальных жизненных ситуациях [4]. Использование активных форм обучения оказывает успешное развитие компетентности обучающихся для решения максимально широкого диапазона социальных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и взаимоотношений.

Контекстная задача (задание)-это задача проблемно-мотивационного характера, в контекстах которых описаны конкретные жизненные ситуации. В процессе решения задач от обучающихся требуется провести анализ, осмысление и объяснение этой ситуации и выбор способа действия в ней, а ответом к задаче является разработанный способ решения проблемы [13]. Решение контекстных задач открывают широкие возможности для развития творческого

потенциала обучающихся, благоприятствуют формированию навыков решения реальных практических проблем, социокультурного опыта и универсальных учебных умений, входящих за рамки учебного предмета, применяемых в различных видах деятельности. Повышение уровня проблемных ситуации через интеграцию предметов [3], например, физика и история, активизируется мыслительная деятельность обучающихся, наблюдается положительная динамика роста мотивации к обучению, что способствует обучающимся к активным познавательным действиям: искать новые способы познания учебного материала, формирование исследовательского типа личности, применение практических навыков для принятия решения.

Результаты апробации в педагогической практике: Элективный курс соответствует требованиям Государственного общеобязательного стандарта среднего образования и Типовой учебной программы по предмету «Физика» для 7-9 классов основного среднего образования по обновленному содержанию [1]. В апробации курса «Решение контекстных задач для формирования функциональной грамотности по физике для 7-8 классов» принимали участие обучающиеся 7-9 классов моей школы. Составлен план проведения апробации элективного курса:

1. Подготовительный. Соответствие объема и содержания контекстных задач возрастным особенностям обучающихся.

2. Экспериментальный. Проведение уроков с использованием контекстных задач, итогового контроля знаний с целью определения возможностей, результативности использования, условий внедрения курса и учебных возможностей обучающихся. Курс включает контекстные задачи с выбором одного правильного ответа и утверждений «Да» или «Нет».

3. Итоговый. Обработка результатов апробации, выступление на методическом объединении учителей естественно-математического цикла и педагогическом совете школы с результатом условий эффективного внедрения, динамики использования, результативности, соответствие принципам системности, преемственности, логической последовательности, органичности иллюстративного материала, описание полученного опыта при апробации курса и ознакомление педагогического коллектива с рекомендацией по дальнейшему использованию элективного курса.

Контекстные задачи, разработанные мной, апробированы в школах Павлодарской области с целью подготовки и проверки обучающихся 9 класса к МОДО по физике. Результаты апробации применения контекстных задач показывают, что использование на уроках данного инструментария позволяет повысить мотивацию обучения, актуализировать личностный потенциал учащихся и определить качество их образовательных достижений в практико-ориентированном обучении, а также умений использовать свои знания в разнообразных ситуациях, близких к реальным. Задания составлены по принципу таксономии Блума: на знание, понимание, применение, анализ, синтез и оценку.

Актуальность обусловлена тем, что курс ориентирован на развитие функциональной грамотности обучающихся на уроках физики [9]. Предполагается использование различных методов активизации познавательной деятельности учащихся, а также различных форм организации их самостоятельной и практической работы: решение контекстных задач со следующим поэлементным анализом при выполнении заданий. При структурировании курса использованы общедидактические принципы: доступности, преемственности, перспективности, развивающей направленности, учета индивидуальных способностей, органического сочетания обучения и патриотического воспитания, практической направленности и посильности для оценивания своих потребностей, возможностей и обоснованного выбора дальнейшего жизненного пути [12]. Применение активных методов на уроках, решение занимательных, исследовательских, познавательных контекстных задач, в содержание которых входят интересные и исторические факты и подвиги Советского народа и мужества казахстанцев в годы ВОВ. Контекстные задание «Храбрая дочь казахского

народа», посвященная 100-летию Маншук Маметовой (*Приложение 3.13*) и «Дорога жизни блокадного Ленинграда», посвящено самоотверженности и героизму народа (*Приложение 3.14*).

Педагогическая направленность. Программа элективного курса, направленная на развитие познавательных интересов, предоставляет возможность не только обучению базовых знаний, но и эффективно готовить обучающихся к освоению накопленного человечеством социально-культурного опыта, безболезненной адаптации к жизненным ситуациям, позитивному самоопределению [8].

Курс, предназначенный для расширения знаний, применения системно-деятельностного подхода при составлении контекстных задач, имеет социально-педагогическую направленность, где учитываются особенности различных способов восприятия контекстных задач обучающимися, акцентируется внимание на содержательность и оригинальность контекстов.

В процессе решения интегрированных контекстных задач по предметам физики, истории, математики и астрономии, формируются ценностно-смысловые, коммуникативные, учебно-познавательные и информационные компетенции, необходимые обучающемуся в практической деятельности и эффективность реализации целей обучения, развития и патриотического воспитания обучающихся имеет большую ценность, обогащая их личный опыт, делает теоретические знания востребованными не только в учебной ситуации в школе, но и в повседневной жизни [3].

Цель курса:

- формирование функциональной грамотности обучающихся, умения объяснять, описывать естественнонаучные явления на основе научных знаний и умения прогнозировать изменения;
- применение знаний по физике для объяснения природных явлений, решения проблемных ситуаций;
- развитие творческих и исследовательских способностей при решении контекстных задач;
- обеспечение усвоения систематизированных знаний о технике, истории, культуре, которые обеспечат адаптацию обучающихся в жизни.

Задачи курса:

- способствовать формированию познавательного интереса через развитие исследовательской компетенции;
- развитие умений и навыков, необходимых для полноценного функционирования в современном обществе;
- развивать способность самостоятельно приобретать знания и выбирать способы деятельности, необходимые для успешной адаптации в современном мире;
- научить результативно находить решения в нестандартных ситуациях;
- повышать мотивацию к обучению.

Особенности. В нашем обществе наблюдается стремительное развитие информационных технологий и нам учителям важно и необходимо проектировать и применять на уроках физики контекстные задания, связанные с поиском, пониманием, применением и использованием информации в быту и повседневной жизни. Обучающиеся вовлекаются в проблемы, с которыми они встречаются в реальной жизни, которые требуют комплексного мышления, планирования и оценки, принятия решений, анализа, самостоятельно находить пути использования своих знаний и навыков в разнообразных ситуациях, близких к реальным и необходимые для успешной адаптации и эффективно функционировать в современном обществе и мире [10].

Составленные контекстные задания на казахском и русском языках-задания мотивационного характера, в условиях которых описаны конкретные жизненные ситуации, связанные с имеющимися у обучающихся знаниями и социокультурным опытом. В процессе выполнения заданий от обучающихся требуется осуществить анализ, осмысление и

объяснение этой ситуации и выбор способа действия в ней, а ответом к задаче является разработанный способ решения проблемы.

Контекстные задания ориентированы на решение проблемных ситуаций, способствующих развитию компетенции у обучающихся. В контекстах содержатся оригинальные интегрированные задания по физике и истории, направленные на воспитание гражданственности и патриотизма, уважения к старшему поколению (*Приложение 3.13*).

Способы проверки. Одно из важнейших и первостепенных задач школы 21 века является повышение качества знаний, и подготовка выпускника школы к жизни. Одним из способов реализации этих задач-это организация учебного процесса. При решении контекстных задач обучающиеся совершенствуют свои знания и умения, применяя их в новых нестандартных ситуациях. Способы проверки знаний, умений и навыков, обучающихся является важной составной частью всего процесса обучения, помогают выявить степень усвоения знаний и овладения требуемыми компетенциями, оценить результативность работы обучающихся:

- устный опрос, который является одним из часто используемых способов проверки;
- индивидуальная проверка;
- фронтальный опрос, где за небольшой отрезок времени можно проверить знания всех обучающихся по теме урока или домашнему заданию;
- индивидуальные карточки-задания;
- проведение на уроках самопроверку или взаимопроверку заданий;
- выборочная проверка тетрадей с выполненными заданиями;
- составление контекстных задач в группах;
- разработка презентации к урокам;
- написание эссе;
- тестовые задания;
- физические диктанты;
- дифференцированные задания;
- листы самооценивания;
- подготовка тематических сообщений.

Для обеспечения эффективности и результативности обучения обучающихся, необходимо применять разнообразные и нестандартные способы проверки усвоения материала и уровень выполнения заданий.

Ожидаемые результаты: основным результатом реализации и внедрения курса на уроках физики является развитие у обучающихся умений использовать свои знания в разнообразных ситуациях, близких к реальным, формулировать, применять и интерпретировать физику в разнообразных контекстах, готовность к освоению систематических знаний, развитие коммуникативных способностей, умение проводить рефлексию, повышение самоорганизации труда, использование физических понятий, процедур, фактов и инструментов, чтобы описать, объяснить и предсказать природные явления (*Приложение 3.18*). Понять роль физики в мире, высказывать хорошо обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему гражданину [8]. Использовать естественнонаучные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественнонаучных явлений (*Приложение 3.7*) и формулирования, основанных на научных доказательствах выводов в связи с естественнонаучной проблематикой [7].

2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Физика как наука и учебный школьный предмет, способствует формированию современного научного мировоззрения и творческого мышления обучающихся, раскрывая роль науки в экономическом, культурном и высокотехнологичном развитии общества, вносит свои коррективы в систему знаний и представлений об окружающем мире, законах природы (*Приложение 3.15*).

Физика не только является теоретической наукой, но и учит анализировать проблемную ситуацию, понимать и применять знания, умения и навыки и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач.

И задачей педагога является формирование и развитие функциональной грамотности через решение контекстных задач, в содержание которых входят интегрированные контексты предметов: физика, история, астрономия и математика [3]. Контекстные задачи составлены с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, где в основу контекстов заложена выработка практических умений и навыков при организации самостоятельной работы на уроках физики, использования естественнонаучных знаний для понимания и объяснения физических процессов и явлений в окружающем нас мире (*Приложение 3.3*), развития креативного мышления, познавательного интереса к предмету, повышения мотивации к обучению, любознательности, развивать способность к самоанализу, саморазвитию и самосовершенствованию [11]. Также одной из первостепенной составляющей воспитательного процесса является патриотическое воспитание-выработать активную жизненную позицию, патриота своей страны, сформировать у обучающихся чувство гордости за свой народ, за свою страну (*Приложение 3.13*). На уроках физики использовать контекстные задачи, при выполнении которых обучающиеся знакомятся с достижениями ученых-физиков, спортсменов (*Приложение 3.5*), с подвигами героев ВОВ, с именами наших соотечественников, посвятивших жизни своему народу, природными явлениями (*Приложение 3.15*), медицинскими приборами для оздоровления организма человека, работа с графиками, задачи на движение тел и историей открытий и изобретений, достижениями современной науки.

Контекстные задачи курса развивают навык в применение общих законов материального мира для решения проблемных вопросов, имеющих практическое и познавательное значение и является приоритетным направлением в преподавании курса физики в 7-8 классах. Поэтому, первоначально следует тщательно изучить теорию вопроса и внимательно разобрать иллюстрирующие ее примеры [8]. Необходимы прочные знания теоретического материала для успешного решения и анализа контекстных задач. Предварительно с обучающимися 7 классов необходимо отработать и закреплять систематически на уроках физики представление больших и малых чисел в стандартном виде (*Приложение 3.1*), определение цены деления шкалы приборов (*Приложение 3.2*), перевод физических величин в систему СИ (килограмм, метр и секунда), математические преобразования (суммирование, вычитание степеней и возведение степени в степень), представления числа в стандартном виде. Проработав в школе более 30 лет, я считаю, что умение решать задачи является лучшим показателем оценки глубины изучения и усвоения программного материала предмета физики и элективного курса «Решение контекстных задач для формирования функциональной грамотности по физике для 7-8 классов» для успешного поступления в высшие учебные заведения и освоения интересной, востребованной и высококвалифицированной в обществе специальностью, которая пользовалась бы большим спросом на рынке труда.

Итак, формирование функциональной грамотности—одна из основных задач современного образования и является способом социальной ориентации личности в реальной жизни, что позволяет развивать креативно и критически мыслить, применение нестандартных решений, быть коммуникабельным, самостоятельным, грамотным и начитанным, способным идти на компромисс, умеющим подать себя и быть конкурентно-способным гражданином своей страны [9].

2.1 Тематическое планирование курса, 7 класс (36 часов)

№ п/п	Темы	Количество часов
1	Физика-наука о природе	3
2	Механическое движение	5
3	Силы в природе	8
4	Давление	5

5	Работа и мощность. Энергия	5
6	Момент силы. Космос и Земля	10
	Итого	36

2.2 Содержание курса, 7 класс (Всего 36 часов, 1 час в неделю)

Физика-наука о природе (3 часа) Запись больших и малых чисел стандартном виде. Определение цены деления шкалы приборов (мензурка, секундомер, линейка, термометр). Международная система единиц СИ. Решение контекстной задачи «Барокамера-медицинский препарат».

Механическое движение (5 часов) Материальная точка. Траектория движения. Путь и перемещение. Прямолинейное равномерное и неравномерное движение. Расчет скорости и средней скорости. Скорость солнечного ветра. График равномерного прямолинейного движения. Решение контекстных задач «Казахстанский велогонщик», «Солнечный ветер».

Силы в природе (8 часов) К чему приводят взаимодействия? Масса-мера инертности тел. Взаимодействие тел. Плотность вещества. Деформация. Закон Гука. Вес тела. Невесомость. Вездесущее, мешающее, необходимое. Решение контекстной задачи «Взаимодействие тел».

Давление (5 часов) Агрегатные состояния вещества и их особенности. Передача давления твердым телом, жидкостью и газом.

Закон Паскаля. Гидравлические машины. Архимедова сила. Решение контекстной задачи «Сила Архимеда».

Работа и мощность. Энергия (5 часов) Механическая работа. Мощность. Кинетическая и потенциальная энергия. Потенциальная энергия деформированной пружины. Закон сохранения и превращения механической энергии. Решение контекстных задач «Дорога жизни блокадного Ленинграда», «Храбрая дочь казахского народа».

Момент силы. Космос и Земля (10 часов) Момент силы. Преобразователи силы и перемещения. Условие равновесия рычага. Наклонная плоскость. Коэффициент полезного действия наклонной плоскости. Солнечная система. Планеты Солнечной системы. Смена времен и года. Решение контекстной задачи «Планеты Солнечной системы».

ЛИТЕРАТУРА

1 Государственный общеобязательный стандарт образования дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования» (далее – ГОСО) (Приказ Министра просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348)

2 Типовая учебная программа по учебному предмету «Физика» для 7-9 классов уровня основного среднего образования. Приказ Министра просвещения Республики Казахстан от 16 сентября 2022 года № 399

3 Вавилова Л.Н. Интегрированный урок: особенности, подготовка, проведение//Образование, карьера, общество- №3.- 2017 г. с.46.

4 Ермоленко В.А. Развитие функциональной грамотности обучающихся: теоретический аспект//Наука об образовании, 2015.-т.8.-с.4

5 Закирова Н.А., Аширов Р.Р. Физика: Учебник для 8 классов общеобразовательных школ.-Издательство «Арман-ПВ», 2018.

6 Кронгарт Б.А., Токбергенова У.К. Физика: Учебник для 7 классов общеобразовательных школ.-Алматы «Мектеп», 2017.

7 Ковалева Г.С. Естественнаучная грамотность//журнал «Вестник образования».- №16.-2019. с.7

8 Куркабаев К.С, Джадрина М.Д Содержание школьного образования в Казахстане: новые перспективы//Вестник КазНУ. Серия «Педагогические науки». -2014. -№3 (43). с-15.

9 Международная оценка образовательных достижений, учащихся (PISA). Примеры заданий по естествознанию // Центр оценки качества образования ИСМО РАО. 2007-с.115

10 Особенности формирования функциональной грамотности учащихся основной школы по предметам естественно-научного цикла. Методическое пособие:-Астана: Национальная академия образования имени Ы.Алтынсарина, 2013

11 Основные результаты международного исследования PISA-2015 // Центр оценки качества образования ИСРО РАО, 2016. [Электронный ресурс]. www.centeroko.ru

12 Пентин А.Ю., Ковалева Г.С., Давыдова Е.И., Смирнова Е.С. Состояние естественнонаучного образования в российской школе по результатам международных исследований TIMSS и PISA // Вопросы образования. 2018. №1. с. 53.

ОҚУ САУАТТЫЛЫҒЫ

Айтжамал Елеубаевна Оспанова

«Павлодар қаласының № 17 жалпы орта білім беру саралап оқытатын бейіндік мектебі» қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі

Оқушыларға пәнді терең игертумен қатар, тілді болашақта қажетіне жарата алатын, мемлекеттік тілді жетік меңгерген, жан-жақты дамыған тұлғаны тәрбиелеуге мән беріліп отыр. Оған жету үшін оқу орыс тілді мектепте оқушының шығармашылық ойлауын, рухани дамуын, интеллектуалды өсуін қалыптастыру қажет.

«Оқу сауаттылығы» бағдарламасы оқу-тәрбие жұмысы орыс тілінде жүретін мектептердің 5 сыныптарына арналған бағдарлама негізінде құрастырылған.

5-сыныптарға арналаған «Оқу сауаттылығы» бағдарламасымен мемлекеттік тілді меңгеремін деген оқушы шапшаң да қызықты үйрене алады.

Оқу сауаттылығы – оқушылардың жазба мәтіндерді түсінуі және қолдануы, мәтін барысында ой-толғауы, жаңа білім игерудегі әдіс-тәсілдерді қолдануы, әлеуметтік ортаға бейімделуі.

Оқу іс-әрекетін орындау реті:

- Мәтінді оқу, ақпаратты қабылдау;
- Ақпараттан түйінді ойды жинақтау;
- Мәтін ішінен іс-әрекетті белгілеу;
- Мазмұнын бағалау.

Бұл авторлық бағдарламада білім алушылардың мәтін мазмұнын түсіне білу және оларға ой жүгірте білу, мәтін мазмұнын өз мақсаттарына жету үшін пайдалана білу, қоғам өмірінде белсенділік таныту мақсатында білімдері мен мүмкіндіктерін дамыту қабілеттері көзделеді. Оқушылардың оқу сауаттылығын арттыруға баса назар аудара отырып, мәтінмен жұмыс түрлері ұсынылған. Қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімдеріне, жас мамандарға көмекші құрал ретінде пайдалануға ұсынылады.

Бағдарламаның мақсаты - оқушылардың мәтін мазмұнын түсіне білуі және оларға ой жүгірте білу, мәтін мазмұнын өзіндік пайымдау жасауға пайдалана білуге баулу.

Бағдарламаның міндеттері:

- мәтіндерге өз тұжырымын жасай отырып, белсенділік таныту, шығармашылық тұрғыда ойлау, шешім қабылдай алуға даярлау;
- тілдік жағдаяттарда қарым-қатынасқа түсе алу даярлығын білдіретін құзыреттілікті қалыптастыру жолдарын қарастыру;
- мемлекеттік тілін жетік білетін, ұлттық мәдени құндылықтарды бағалай алатын тұлға даярлау.

Өзектілігі: Тіл дамыту сабақтарын сапалы әрі түрлендіріп өткізу оқушы тілін ұштай түсетіні ақиқат. «Оқу сауаттылығы» курсы оқушылардың білім деңгейін арттырып қана қоймай, мәтінді оқып, түсініп, сұрақтарға жауап беріп, мәтінді мазмұндап, негізгі ойын

анықтап, мәтіндегі сөйлемдердің мағынасын сақтай отырып басқаша құрастыру, толықтыру, таратып жазу және бұдан да күрделі тапсырмалар оқушылардың шығармашылық (креативті) ойын дамытатыны анық.

Оқу сауаттылығы мәтіннен қажет ақпаратты табумен бағаланады:

- мәтіннен қажет болатын мейлінше көп ақпарат табу;
- мәтіннен ең қажетті ақпаратты табу;
- мәтіндегі ақпараттарды жіктеу;
- бұрыннан таныс және жаңа ақпараттарға жіктеу;
- терең мазмұнды ақпаратты табу;
- күрделі мәтінді қорытындылау;
- мәтіннен ой түю.

Арнайы курста жүргізетін жұмыс түрлері мынандай:

Қазақ тілі мен әдебиетінен берілетін теориялық білімді практикалық жұмыстармен тығыз ұштастырып, тіліміздің өзіндік заңдылықтарын өздерінің ауызша, жазбаша жұмыстарында дұрыс сауатты қолдану;

Өтілген грамматикалық ережелердің негізінде мәтінмен жұмыс істеу;

Фонетикалық ерекшеліктер, орфографиялық заңдылықтарды дұрыс танып, ұқсас формаларды бірден ажырату үшін салыстыру, талдау жұмыстарын жүргізу.

Күтілетін нәтижелер:

- мәтінді талдай білу және осы мәтінде келтірілген мәселе бойынша өз көзқарастарын білу дағдысын меңгеру;

- оқушылардың жазба мәтіндерді түсінуі және қолдануы;
- мәтін барысында ой-толғауы;
- жаңа білім игерудегі әдіс-тәсілдерді қолдануы;
- әлеуметтік ортаға бейімделуі;
- әртүрлі мәтіндік талдау жүргізе алады.

Жұмыстың түрлері: лекциялар мен практикалық сабақтар, топтық және жеке жұмыс түрлері.

Әдістер мен тәсілдер: Лекция, сөйлесу, мұғалімнің түсініктемесі, зерттеу, байқау, салыстыру және талдау.

Оқушылардың қызмет түрлері: оқу, түсіну, бақылау, мәтінді құрастыру, әңгіме құру, мәтіннің бөліктерін қалпына келтіру, диаграммаларды, алгоритм кестелерін жасау.

Курс бағдарламасы 36 сағатқа құрылған. Аптасына бір сағат.

ӘДЕБИЕТТЕР

1. Ф.Ш.Оразбаева, Ж.Т.Дәулетбекова, Р.С.Рахметова, А.Қ.Рауандина, Қ.С.Жайлаубаева, Қазақ тілімен әдебиеті. Бәйтерек. Оқулық. 5-сынып 1,2 бөлім, «Көкжиек –Горизонт», 2017 жыл

2. . Күлпаш Сариева. Алматы, Қазақ тілі және елтану, <<Lebis>>-1997

3. (<https://syr-media.kz/news/9363-1-mamyr-merekesn-tarihy.html>)

4. <https://qaztest.kz/material/download/5493>

5. <https://www.youtube.com/watch?v=gBYBnUviaYg>

6. <https://kk.wikipedia.org/wiki>

7. <https://kk.wikipedia.org/wiki>

8. <https://faktiller.kz/menin-mektebim-esse/>

9. <https://sputnik.kz/20201129/Ybyray-Altynsarin-dereker-15609706.html>

10. <https://sputnik.kz/20201129/Ybyray-Altynsarin-dereker-15609706.html>

11. <https://bilim-all.kz/article/7367>

12. <https://www.uniface.kz/interfacts/index.php?post=article&id=230>

13. Қазақ жазуының даму жолы (ust.kz)

14. «Көшпелілер- жауынгер халық» (ust.kz)

15. [CY - ТІПШІЛІК КӨЗІ – «Жәрдем» \(zhardem.kz\)](http://cy-tipsilik.kozi-zhardem.kz)
16. <https://www.inform.kz/kz/kr-ulttyk-kitaphanasy>
17. <https://www.zharar.com/kz/qmzh/29091-qazaq-tilinen-sabaq-zhospary-5-synyp-iii-toqsan-4-bolim-.html>
18. <https://syr-media.kz/news/9363-1-mamyr-merekesn-tarihy.html>
19. <https://www.youtube.com/watch?v=gBYBnUviaYg>

ШКОЛА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ «ТАЛАПКЕР»

Шакенева Шолпан Кабдын-Каировна

педагог-мастер в должности учителя математики, магистр педагогических наук в области математики ГУ «Гимназии № 3 для одаренных детей» города Павлодара.

Главная цель математического образования – интеллектуальное развитие ученика, подготовка его к современной жизни, в которой без острой конкуренции уже не обойтись. Одной из форм такой подготовки является участие в олимпиадах. Проведение олимпиад является развитие интереса учащихся к математике, привлечение учащихся к занятиям в математических кружках. У учащихся имеется большое желание проверить свои силы, математические способности, умение решать не стандартные задачи.

Одной из задач олимпиад является повышение уровня преподавания математики в школе. Основная же цель проведения математических олимпиад и других математических соревнований – пробудить интерес к математике у широкой массы учащихся. Проведение олимпиад позволяет выявить учащихся, имеющих интерес и склонности занятиям математикой, что весьма важно для решения вопроса о подготовке большого числа новых математических и научно-методических кадров, столь необходимых стране в век развития науки и техники.

Учителя осуществляют подготовку учащихся к олимпиадам, опираясь на свой собственный опыт, взгляды, т. е., как правило, работа ведется на эмпирическом уровне без должной теоретической основы. Одним из наиболее сложных моментов в обучении остается вопрос: как научить учащихся решать олимпиадные задачи?

Основу содержания авторской программы составляют инновационные технологии: личностно-ориентированные, адаптированного обучения, индивидуализация, ИКТ-технологии. Авторская программа направлена на повышение уровня математических знаний, требующих обновления и теоретического обобщения.

Научно методический уровень: комбинаторный

Новизна, педагогическая целесообразность: данный авторский курс является педагогической инновацией, поскольку содержит разные уровни сложности изучаемого материала и позволяет найти оптимальный вариант работы для определенной группы учащихся (ее можно расширить, изменить с учетом конкретных педагогических задач и запросов детей). Содержание курса обеспечивает преемственность с традиционной программой и представляет собой расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета – математика. Программа реализуется в творческих работах, учащихся, проектной деятельности и других инновационных технологиях, используемых в системе работы, направленной на развитие у учащихся интереса к предмету, творческих способностей, навыков самостоятельной работы. Данная практика поможет им успешно овладеть не только общеучебными умениями и навыками, но и осваивать более сложный

уровень знаний по предмету, достойно выступать на олимпиадах и участвовать в различных конкурсах.

Концептуальная идея данного курса состоит в том, чтобы на основе системно-деятельностного подхода разработать педагогический инструментарий (учебное содержание, технологии, методики, методическое обеспечение) непрерывной олимпиадной подготовки по математике, повысить мотивацию и качество математической подготовки учеников.

Учитывая вышесказанное сформулирована **цель** авторской программы: организация системной подготовки учащихся к математическим олимпиадам, ориентированным на вовлечение школьников в математическую деятельность, развитие мотивации, мышления, творческих способностей, достижение более высокого уровня их олимпиадной и общей математической подготовки.

Достижение этих целей обеспечивается посредством решения следующих **задач**:

1. Формировать у учащихся умения самостоятельно и творчески работать с учебной и научно-популярной литературой;
2. Развивать математические способности учащихся и привитие им определенных навыков научно-исследовательского характера;
3. Научить выполнять перенос математических идей и знаний на новые ситуации, на решение нестандартных задач;
4. Развивать математические и творческие способности, умения переводить практические задачи на язык математики;
5. Воспитывать мотивированное отношение к изучению математики и его практическому применению.

Теоретическая значимость программы: содержание авторской программы построено на основе изучения научной, научно – методической литературы по данному направлению.

Практическая значимость программы: Авторская программа направлена на выращивание математических способностей и одаренности детей, их обще- интеллектуальное и личностное развитие, повышение качества подготовки к математическим олимпиадам и качества математического образования в целом. Программа авторского курса может быть использована учителями математики в рамках подготовки учащихся 5-6 классов к предметной олимпиаде.

Ожидаемые результаты: от первоначального уровня сформированности следующих умений, навыков:

- у 25% обучающихся будет сформировано умение самостоятельно и творчески работать с учебной и научно-популярной литературой;
- у 25 % обучающихся научатся выполнять перенос математических идей и знаний на новые ситуации, на решение нестандартных задач;
- у 25% обучающихся будет развиты математические и творческие способности, умения переводить практические задачи на язык математики;
- у 20% обучающихся будет сформировано мотивированное отношение к изучению математики и его практическому применению

Способы проверки ожидаемых результатов:

- проведение опроса обучающихся их удовлетворенностью процессом подготовки к олимпиаде по математике;
- педагогическое наблюдение за поведением обучающихся на уроках, насколько у них сформированы умения, навыки решения нестандартных задач;
- мониторинг участия обучающихся в интеллектуальных конкурсах по математике (олимпиада, конкурс научных проектов).

Апробация: результаты апробации авторской программы показали ее эффективность в организации системной подготовки учащихся к математическим олимпиадам, ориентированными на вовлечение школьников в математическую деятельность. Апробация авторской программы проведена в областной специализированной школе- лицее для

одарённых детей №8 г Уральск, Западный Казахстан в 5-7х классах, а так же в КГУ «Средняя общеобразовательная профильная школа № 36 экологической направленности города Павлодара» отдела образования Павлодарской области. Результаты апробации представлены на заседании методического совета школы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Государственный образовательный стандарт Республики Казахстан от 31 октября 2018 года
2. Типовые учебные планы по общеобразовательным предметам, утвержденные приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 16 сентября 2022 года № 399;
3. Кунгожин А.М. и др. Задачи международной Жаутыковской олимпиады по математике 2005–2021.
4. Кунгожин А., Кунгожин М., Конаныхин А. Областная олимпиада школьников по математике. 1991-2021 учебные годы.
5. А.М. Кунгожин, М.А. Кунгожин, Е. Р. Байсалов, Д. А. Елиусизов. Математические олимпиады: Азиатско–Тихоокеанская, Шелковый путь: МЦНМО, 2017.
6. М.Н.Ильясов. Сборник избранных задач математических олимпиад. Учебное издание, Павлодар, 2009г.-174с
7. Фарков А.В. Математические олимпиады. 5–6 классы. М.: Издательство «Экзамен», 2016.
8. М. Кунгожин, М.А. Кунгожин, Е. Р. Байсалов, Д. А. Елиусизов Математические олимпиады: Азиатско–Тихоокеанская, Шелковый путь (1 изд), МЦНМО, 2015.
9. Балаян Э. Н. Готовимся к олимпиадам по математике: 5–6 классы, Феникс, 2010г
10. Горбачев. В.. Сборник олимпиадных задач по математике. МЦНМО, 2004г
11. А.М. Кунгожин, М.А. Кунгожин, Районная олимпиада школьников по математике 2000-2018 учебные года: Астана, 2018г.-200с
12. Кострикина, И.П. Задачи повышенной трудности в курсе алгебры 7–9 классов: книга для учителя /. – М., 1991. – 239 с.
13. Х.М. Курманалин, А.М.Кунгожин. Математические олимпиады: Жаутыковская, Мусабаяевская, Ильясовская/. -Өнер 21 ғасыр, 2014г.-319с
14. Галкин, Е.В. Нестандартные задачи по математике: Задачи логического характера: книга для учащихся 5–11 классов / Е. В. Галкин. – М., 1996. –160 с.
15. Бабинская И.Л. Задачи математических олимпиад, М., 1975
16. Адельшина А.В. Математическая олимпиада им. Г.П.Кукина, МЦНМО, 2011. -80с.

КОРРЕКЦИЯ НЕДОСТАТКОВ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ПО ОБНОВЛЕННОМУ СОДЕРЖАНИЮ (0-4 КЛАССЫ)

Сулейменова Бибинур Калауовна
логопед КГУ «Специальная школа-интернат №1» города Павлодара

Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом среднего образования (начального, основного среднего, общего среднего образования), утвержденным постановлением Правительства Республики Казахстан от 31.10.2018 г №604 (с внесенными изменениями и дополнениями № 182 от 5 мая 2020 года)

Типовых учебных планов начального образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 (с внесенными изменениями и дополнениями на 4 сентября 2018 г. № 441);

Приказ Министерства образования и науки Республики Казахстан от 20 сентября 2018 года № 469;

Приказ Министерства образования и науки Республики Казахстан от 3 апреля 2013 года №115;

Типовой учебной программы утвержденных приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 27 июля 2017 года №352 по учебному предмету «Коррекция недостатков развития речи» для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи 0-4 класса уровня начального образования (с русским языком обучения) по обновленному содержанию

Актуальность

Актуальность данной программы обусловлена наличием у обучающихся с ТНР отклонений в правильном произношении звуков, в фонематическом и лексико-грамматическом развитии, в построении связного высказывания, что является серьезным препятствием в усвоении программы общеобразовательной школы.

Целью курса «Коррекции недостатков развития речи» является формирование и систематическое совершенствование полноценных языковых средств общения у обучающихся с нарушениями речи.

Задачи коррекционного курса:

- 1) развитие полноценного фонематического восприятия, анализа и синтеза;
- 2) овладение правильным произношением звуков речи и коррекция произношения дефектных звуков;
- 3) формирование, развитие и обогащение лексико-грамматического строя речи;
- 4) формирование четкой плавной и ритмичной речи на основе усвоения слов звуко-слоговой структуры разной сложности;
- 5) развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности, предметно-практического, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

- 6) формирование внимания и интереса к звучащей речи, стремления к получению новых знаний о языке, приемов умственных действий;
- 7) предупреждение возникновения и коррекция специфических ошибок чтения и письма.

Предмет «Коррекция недостатков развития речи» способствует:

- 1) целенаправленному овладению навыками речевого общения;
- 2) усвоению знаний, умений и навыков, предусмотренных обязательным минимумом содержания основного образования;
- 3) формированию целостного представления о мире;
- 4) самостоятельному приобретению и пополнению знаний на доступном для речевых и когнитивных возможностей, обучающихся с тяжелой речевой патологией уровне;
- 5) воспитанию ответственного отношения к себе, своему здоровью, своему будущему;
- 6) формированию гуманности и толерантности по отношению к другим людям.

Педагогические подходы к организации учебного процесса

1) Ценностно-ориентированный подход в обучении - это способ организации и выполнения учебной деятельности, получения и использования ее результатов с позиций определенных ценностей. Идея ценностного подхода связана с гуманистической парадигмой образования, для которой характерны принципы равенства, диалогизма, сосуществования, свободы, соразвития, единства, принятия. Таким образом, главной ценностью образования в рамках гуманистической парадигмы является человек, личность. Образовательный процесс понимается как создание условий для саморазвития конкретной личности. Идейной основой ценностей среднего образования являются ценности национальной идеи «Мәңгілік ел». Ценностями среднего образования определены: казахстанский патриотизм и гражданская ответственность; уважение; сотрудничество; труд и творчество; открытость; образование в течение всей жизни.

2) Личностно-ориентированный подход подразумевает гармоничное формирование и всестороннее развитие личности обучающегося в учебном процессе, полное раскрытие его творческих способностей с учетом его индивидуальных особенностей, уровня речевого и познавательного развития.

3) Деятельностный подход в обучении и воспитании обучающихся с особыми образовательными потребностями основан на понятии «ведущая деятельность». В процессе обучения, обучающихся с тяжелыми речевыми нарушениями используется предметно-практическая деятельность, которая создает условия для мотивированного речевого общения.

4) Дифференцированный подход к обучающимся с особыми образовательными потребностями обусловлен наличием вариативных типологических особенностей в рамках одной категории нарушений. Типологические особенности будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Исходя из наличия в классе однородных по своим характеристикам микрогрупп педагог дифференцирует для каждой из них содержание и организацию учебно-коррекционной работы, ее темп, объем, сложность, методы и приемы работы, формы и способы контроля и мотивации учения. Реализация индивидуального и дифференцированного подхода к обучению учащегося с тяжелыми нарушениями речи строится с учетом структуры речевого нарушения, речевых и коммуникативных возможностей, индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве.

5) Принцип коммуникативной направленности предполагает, что главным в обучении является формирование навыков практического использования различных языковых категорий в речи. В результате их отработки, обучающиеся получают возможность более свободно пользоваться речью в коммуникативных целях. Реализация принципа коммуникативной направленности предполагает насыщенность процесса обучения речевыми упражнениями. К таковым относятся: ответы на вопросы; чтение диалогов с соответствующей интонацией, составление диалогов по образцу, на основе заданной ситуации; пересказ; обмен мнениями по поводу выполняемой работы; обсуждение; ролевые игры.

6) Принцип поэтапного формирования умственных действий и «пошаговое» их закрепление в устной, письменной и внутренней речи. При этом каждая из операций сложной деятельности выносится во внешний план, отрабатывается изолированно и доводится до автоматизма.

7) Принцип педагогического оптимизма связан с высоким уровнем научного и практического знания о потенциальных возможностях лиц с особыми образовательными потребностями; современными педагогическими возможностями абилитации и реабилитации обучающихся и взрослых с отклонениями в развитии; правом каждого человека, независимо от его особенностей и организационных возможностей жизнедеятельности, быть включенным в образовательный процесс.

Обучение на основе сквозных тем реализует необходимость концентрического подхода к изучению и повторению материала.

Игровое обучение служит платформой для закрепления материала. Игра рационально дополняет другие формы обучения, позволяя более эффективно достигать поставленной цели, повышает интерес к учебным занятиям, стимулирует рост познавательной активности. Игра представляет собой «цепочку» проблемных ситуаций познавательного, практического, коммуникативного характера, является психологическим эквивалентом творческой деятельности и формирует индивидуальный опыт такой деятельности. Возможно применение следующих видов игр: игры-упражнения, игры-путешествия, сюжетная (ролевая) игра, игра-соревнование, интеллектуальная игра. Широко применяются музыкальные средства (развитие ритмико-мелодической стороны речи, развитие слуховой памяти и слухового восприятия), изобразительные средства, выражение чувств и эмоций.

Использование информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ) заключается в использовании ИКТ в качестве компенсаторных средств, с опорой на зрительный анализатор и на двигательную активность обучающихся. Подразумевается создание объектов и наблюдение за ними, дополнительных зрительных опор. Использование ИКТ позволяет разнообразить приемы тренировочных упражнений, использовать его в качестве источника дополнительной информации (с учетом возможностей обучающихся).

Средствами реализации данных подходов являются основные логопедические технологии и логопедические практики, направленные на своевременную диагностику и максимально возможную коррекцию речевых нарушений: технологии логопедического обследования, коррекции звукопроизношения, формирования речевого дыхания, коррекции голоса, развития интонационной и темпо-ритмической стороны речи при различных нарушениях речи, развития лексико-грамматической стороны и коммуникативной функции речи. Приемы работы предполагают использование элементы новейших технологий: наглядного моделирования, различных мнемотехник, кластера, синквейна, элементов проектного обучения, метода ассоциативных связей, фокального сравнения объектов.

Ожидаемые результаты

Система ожидаемых результатов коррекции речи по разделу «Произношение» реализуется на уроках грамоты в разделе «Слушание и говорение». В третьей четверти для обучающихся подготовительных и первых классов предусмотрены дополнительные каникулы.

Кабинет для организации коррекционно-развивающего процесса при фронтальной форме работы необходимо укомплектовать соответствующим школьным и специальным оборудованием с учетом санитарно-гигиенических норм. Для проведения различных форм (индивидуальная, парная, групповая) и видов работы (игры, элементы арт-терапии) предусмотрена легко передвигаемая мебель. В классе следует иметь компактные речевые тренажеры.

В кабинете учителя-логопеда предусматривается зона по коррекции произношения, зона коррекционно-развивающей работы оснащается в соответствии с направлениями коррекционной работы специалиста. В кабинете предполагается наличие специального оборудования (речевых тренажеров).

РЕСПУБЛИКАЛЫҚ «ОҚУҒА ҚҰШТАР МЕКТЕП» ЖОБАСЫНЫҢ АЯСЫНДА «ТҰЛҒАНЫ ЖЕТІСТІККЕ ЖЕТЕЛЕУ» ӘДІСТЕМЕЛІК КЕШЕНІ

Салимова Мейрамгуль Сагдатовна
Павлодар облысы Аққулы ауданы Бекмұрат Уахатов атындағы ЖОББМ
қазақ тілі мен әдебиет пәнінің мұғалімі

Өзектілігі: Бала бойындағы дарындылық, ғылымилық қабілетін ашу, жақсы танымдық қасиеттерін зерттеу, айқындау – ең басты мәселе. Ал оқытудың түпкілікті нәтижесі – өз ойын дәлелдей алатын, жан – жақты білімді, білімін жүзеге асыра алатын, қалыптасқан өзіндік азаматтық көзқарасы бар іскер, ақылды, адамгершілігі мол тұлғаны тәрбиелеп қалыптастыру. Оқушылардың кітап оқуға деген қызығушылықтарын қалыптастыру, кітап оқуға ынтасын арттыру, көпшілік алдында өз ойын еркін жеткізуге, тілбайлығын арттыруға ықпал ете отырып баланың бойындағы ерекше қабілеттерді айқындай отырып, жетістікке жетелеу Ол үшін белгілі бір бағдарлама болуы шарт. Яғни, оқушының дарындылығын айқындау, шығармашылық дарындылығын зерттеу, анықтау, кітап оқуға деген құлшынысын арттырып, ізденуіне ықпал етіп белгілі бір бағыт беру үшін – бағдарлама бойынша жұмыс жүргізу қажет.

Жұмыстың ғылыми-әдістемелік деңгейі: кез-келген ортада бейімделе алатын, шығармашыл, қабілетті, кітап оқуға құмар, ізденімпаз жеке тұлғаны қалыптастыру.

Жаңашылдық, педагогикалық мақсаттылық: «Оқуға құштар» республикалық жобасының аясында «Тұлғаны жетістікке жетелеу» кешенін құрастыру.

Мақсаты мен міндеттері: оқушылардың кітап оқуға деген қызығушылықтарын қалыптастыру, кітап оқуға ынтасын арттыру, көпшілік алдында өз ойын еркін жеткізуге, тіл байлығын арттыруға ықпал ете отырып баланың бойындағы ерекше қабілеттерді айқындай отырып, жетістікке жетелеу

Теориялық маңыздылығы: бүгінгі таңда білім беруде оқушыға тек қана білім, білік дағдыларын ғана қалыптастырып қоймай, алған білімін өмірлік қажеттілігіне жарата алып, оны шығармашылықпен іске асыру жолдарын игеру, оқуға деген танымдық қызығушылық қабілетін арттыру, өз білімін әрқашан кеңейту қажеттілігін сезінуге жетелеу, кітап оқуға деген құштарлығын арттыра отырып, жетістікке жетелеу көзделеді.

Практикалық маңыздылығы: көркем әдебиетті оқуға деген құлшынысын арттыра отырып, жетістікке жеткізу

Күтілетін нәтижелер және оларды тексеру жолдары: егер оқушыны кітап оқуға деген құштарлығын арттырып, олардың назарын, білгендерін, жадында сақтай білу қабілетін, ойлауын, тіл шеберлігін, білімге құштарлығын, өмірге көзқарасының дұрыс қалыптасуын, ықыласын, төзімділігін, іскерлігін, ізденімпаздығын, шығармашылық қабілетін, басқа да қасиеттерін жетілдірсе құзыретті шығармашыл тұлға шығады. «Оқуға құштар» республикалық жобасының аясында «Тұлғаны жетістікке жетелеу» кешенін құрастыру.

Апробация : 2020-23 оқу жылында мектепте қолданып келеді

ӘДЕБИЕТТЕР

1/ massaget.kz/Лайфстайл/debiet/kkzhiek/47588

2/ А. Байтұрсынов өлеңдер жинағы

- 3/А.Құнанбаев өлеңдері
- 4/ М.Мақатаев «Жыр қанатында»
- 5/І.Жансүгіров өлеңдер жинағы
- 6/Ж.Жабаев жыр жинағы
- 7/Б.Уахатов шағын әңгімелері мен пьесалары
- 8/ https://youtu.be/0ST_Td6M0uE
- 9/ Б.Соқпақбаев әңгімелері
- 10/ С.Жүнісов «Аманай мен Заманай».

ОҚУ САУАТТЫЛЫҒЫ: БІЛІМ, МАҚСАТ, ТӘЖІРИБЕ ӘЛЕУЕТІ

Даулет Марта

**«Павлодар қаласының Аманжол Шамкенов атындағы лицей-мектебі» КММ
қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі**

Тақырыптың өзектілігі. Оқу сауаттылығы – жаңа қоғам талабынан туған қажеттілік. Жаһандық әлемдегі білім берудің басты мазмұны 3 блокты қажет деп есептейді. Олар:

- базалық білім: қаржылық, мәдени, азаматтық сауаттылық, ақпараттық-коммуникативтік технология дағдылары;
- құзыреттер: креативтілік, ортамен байланыс жасай білу қабілеті, мәселелерді шеше алу;
- мінез-құлық түрлері: топта жұмыс істеу дағдысы, көшбасшылық қасиетінің болуы, ынталылық пен талаптылық.

Биылғы жаңа стандартта білім алу деңгейлері 3-ке бөлініп, жетік деңгейінде білім, шеберлік және дағдыны алады [1, 35-36]. Мазмұн мен құрылым жүйесі жаңартылған білім беруде қазақ тілі мен әдебиетін оқытудың басты шарты етіп – білімнің практикалық мәнін алға қояды. Сондықтан да авторлық бағдарлама оқушылардың оқу сауаттылығын арттыруға арналған жұмыс түрлері мен әдіс-тәсілдерін анықтауға арналған. Оқу сауаттылығы – білім алушылардың оқу дағдыларын қалыптастырып, жаңа ақпараттарды жинауы, мәтінді түсінуі, мазмұнын ұғуы, сонымен бірге сол материалды игеруінің нәтижелерін көрсете алуы. Бұл оқу сауаттылығы арқылы бірнеше білім дағдыларын қалыптастыруға ықпал етеді. Бұл білім дағдылары мәтінді оқудан бастап, ақпараттар мн мәліметтерді таңдай білу, шығарманы талдау және оған өз ойын қосу, қосымша ақпараттармен толықтыру т.б. күрделі тапсырмаларды орындауға мүмкіндік береді. Біз оқу сауаттылығын әлем дамуының экономикалық негізіне қажет деген талаптармен сабақтастыра алдық.

1. Қазақстан Республикасының «Білім туралы» заңында білім беру жүйесінің міндеттерінің қатарына кіретін ұлттық, жалпыадамзаттық құндылықтарды оқушы бойына сіңіру, жеке тұлғалық қалыптасуы үшін ғылым мен техника жаңалықтарын білуге ықпал ету, шығармашылық, рухани даму, туған жерін сүю, қадірлеу, адамгершілік қасиеттерін көтеру, азаматтық парызын ұғу, ой-өрісін байыту т.б. қасиеттерін біліммен сабақтастыра қамтуды міндет етіп қояды. Болашақ тұлғаның азаматтық сана-сезімінің қалыптасуы үшін ел тарихы мен дәстүрін терең білуі, мемлекеттің экономикалық, мәдени даму ерекшеліктерін түсіне алуы, әлемдік өркендеу негіздерінің сипаттарын дұрыс талдалдауына қажет білім мазмұнын талап етеді [2].

2.«Оқу бағдарламаларындағы өзгерістер жалпы міндетті білім беру стандартына күтілетін нәтижелерге сәйкес бағалау құралдарын жүйелі қайта қарауды талап етеді. Қорытынды аттестаттауды өткізудің тапсырмалары мен форматы PIRLS PISA ICILS халықаралық салыстырмалы зерттеулерінің, сондай-ақ SAT тестінің құралдарымен ұқсастығы бойынша функционалдық сауаттылық пен құзыреттілікті өлшеуге бағытталған сұрақтарды қоса отырып, ҰБТ мазмұны және т.б. қайта қаралатын болады» [3]. Осы қайта қаралатын тапсырмалардың дені оқу сауаттылығына негізделген. Оқушылар жоспар бойынша белгіленген сабақ кезінде бағдарлама көлеміндегі материалдарды игереді. Олардың тілді терең білулері үшін қосымша материалдар ұсынылады. Оқу сауаттылығы – қорытынды тексерудің

негізгі құрамдас бөліктері ретінде де оқушылар жұмыс істеп төселуілері қажет материалдар. Сондықтан да оқу сауаттылығына қажет дағды мен тиімді әдіс-тәсілдерді анықтаудың маңызы зор.

3. Қазақ тілін игерту мен оны терең меңгерту үшін оқулықтағы материалдармен ұсынылатын қосымша материалдардың кешенді жүйесі болуы шарт. Бұл материалдардың мазмұны мен құрылымының оқушының білім деңгейі мен мүмкіндігіне сәйкестігі, бірізді болуы, нақты мақсат пен міндеттерге бағына жүргізілуінен тұрады. Сондықтан да бағдарламада материалдармен жүргізілетін жұмыс түрлерін анықтау, мазмұны мен құрылымын белгілеу, әдіс-тәсілдерін көрсету, мәтінмен жұмыс істеудің барысын т.б. айқындау қажет екені анық. **Жұмыстың ғылыми-әдістемелік деңгейі.**

Оқу арқылы оқушылардың ұғым мен түсіну үдерістерін, білім алу, білімі мен танымын кеңейту мәселелері А. Байтұрсыновтың «Тіл – құрал» еңбегінде де бар. Ғалым сөйлем мен сөйлеуді түсіндіру кезінде олардың айырмашылығын балалардың ажырата алуына назар аударады. «Бұл сөйлеуде 6 сөйлем бар. Жоғарыда жазылған екі сөйлеуден көрінеді – сөйлеудің ішінде «бірнеше сөйлем болатындығы. Алайық тағы да басқа бір сөйлеу, мәселен «Аш бала тоқ баламен ойнамайды, тоқ бала аш болам деп ойламайды» деген мақалы. Бұл сөйлеудің ішінде екі сөйлем бар.» [4, 75]. Ғалым сөйлем мен сөйлеудің ерекшеліктерін балалар ажырата білуі керектігін айтады. Бұл ажырату негізі оқушылардың мәліметтерді, ақпараттарды жіктей білулері, оларды ажырата алулары деп есептейді.

Оқытумен тұтас білім жүйесін сабақтастыра жүргізуді Ж. Аймауытов «комплекс» деп атады. Ж. Аймауытов: «Өмірдегі құбылыстарды, нәрселерді бір тақырыптың, бір пікірдің төңірегіне жинап, түйдектеп, біріктіріп оқытуды комплекс деп атайды» [5, 22], - деп оқытудағы мақсат тұтастыра, байланыстыра алу деп есептейді. Бұл да қазіргі функциональдық сауаттылықтың бір қыры болып келеді. Функциональдық сауаттылық та – оқушылардың мәтіннен тұтас білім алуға дағдылануы, материалды дұрыс түсінуі мен оны қабылдау мен мәтін бойынша жұмыс істей алу қабілеттері.

Оқу сауаттылығы туралы келесі бір зерттеу мен тәжірибені қатар өрген жинақта функциональдық сауаттылықтың мақсаты етіп: бағалау, түсіну және интерпритациялауды алады.

«

Оқу сауаттылығы – ақпараттың мазмұнын бағалау, түсіну және интерпритациялау қабілеті болып табылады. Тестілеуге қатысушылар тапсырмаларды орындау барысында мәтіннің негізгі ойын анықтап, оны жалпы мәтін мәнмәтінінен бөліп алып, өз көзқарасын дәлелдермен негіздеу қабілеттерін көрсете білуі қажет, сондай-ақ, олар өзінің әртүрлі форматта берілген мәтіндермен жұмыс істей алу қабілетін, ақпаратты біріктіру мен ұғына білу дағдысын және сыни ойлау құзыреттерін көрсете білуі қажет» [6, 3].

«Жалпы функциональдық сауаттылық деген ұғымды таратып айтар болсақ, адамдардың (жеке тұлғаның) әлеуметтік, мәдени, саяси және экономикалық қызметтерге белсене араласуы және өмір бойы білім алуына ықпал ететін базалық факторы. Яғни бүгінгі жаһандану дәуіріндегі заман ағымына қарай ілесіп отыруы. Сонымен функциональдық сауаттылық адамның мамандығына, жасына қарамастан үнемі білімін жетілдіріп отыруы. Мұндағы басшылыққа алынатын функциональдық сапалар: белсенділік, шығармашылық тұрғыда ойлау, шешім қабылдай алу, өз кәсібін дұрыс тандай алуға қабілеттілік, т.б.» [7, 4]. Бұл қазіргі құбылмалы әлемде рухани дамыған азамат қалыптастыру, болашақ қоғам мүшелерінің әлеуметтік бейімделуіне ықпал ететін сауатты білім негіздерін алуды қамтамасыз ету.

Ғалым Жайтапова А. А. Қазіргі кезеңдегі мәтінді оқу деген түсініктің өзінің өзгергендігін айтады. Бұған дейін оқу мен түсіну қабілеттерін біріктіретін әрекет қазіргі кезде білімді кең көлемде жинау, адамның табиғат пен қоғам туралы мол білім алу мен оны қолдана алуынан тұратындығымен өзгеше екендігін жазады [8, 11]. Білім беру жүйесіне байланысты дара тұлға қалыптастырудың 4 К моделіне талдау жасаған ғалым Ф. Оразбаева оның:

- ойтаным;

- креативтілік;
- коммуникативтік;
- бірлестік пен үйлесімнен тұртын төрт негізін анықтайды [9, 6].

Ғалым-әдіскер Ф. Оразбаева «Тілдік қатынастар» деп аталатын еңбегінде қазақ тілі мен әдебиеті пәніндегі мәтіндерді мазмұнына қарай 8 түрге бөлсе, оқу арқылы жүргізілетін әрекетті бөлек алып, оны сөйлесім әрекетінің түрі ретінде 4 түрге бөледі. Бұл оқылым түрлеріне танымдық, зерделік, ізденімдік, көрсетімдік оқылым деп анықтайды. Әрбірінің мәтін мазмұнын мен мақсатына, құрылымына қарай бөлек міндеттерін белгілейді [10, 96].

«Қазақ балаларының ұлттық білім алуын қамтамасыз етудің басты талабының өзі де – оқушылардың білім мазмұнын тәжірибеде өзінің адамгершілік мұраттарын жүзеге асыру, шығармашылық қабілетін көрсету және ел мен жерді қадірлеу, тәуелсіз еліміздің болашағы үшін қажетке жарату идеяларынан тұрады. Сол мақсатта, сыни ойтаным жеке тұлғаның белгілі бір тақырыпқа өз көзқарасының, пікірінің, ұсынысының болуын, қоғамдық өмірде кездесетін түрлі жағдайларда сол көзқарас, ұстаным, қағидалары негізінде дұрыс жол таба алу, әр жағдайға баға бере білуді қажет етеді» [11, 540].

Жаңашылдық, педагогикалық мақсаттылық.

1. Бағдарламадағы материалдардың оқушылардың жас еркшеліктеріне лайықтылығы.

2. Мәтін мазмұны міндеттеі бағдарламадағы тақырыптарды толықтырушы, бекітуші, пысықтаушы бола алуы.

3. Оқушылардың шығармашылық қабілеттерін қалыптастырушы тапсырмалардың оңайдан қиынға қарай құрылуы.

4. Оқытудағы теория мен тәжірибеліктің ажырамай қатар алынуы, тақырып бойынша тәжірибелік тапсырмалардың теориялық біліммен бірге қойылуы.

5. Оқу материалдары оқушылардың өздерінің тілдік оралымдарды меңгеруіне мүмкіндік жасауы. Қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің басты мақсаты – тілдік ортаны құруға ықпал жасауы. **Педагогикалық мақсаттылықты** келесі сипаттармен белгілейміз.

1. Пәндер арасындағы сабақтастықтың ескерілуі.

2. Мәтіндердің қоғам өмірімен байланыстылығы, практикалық қажеттілігі.

3. Қазіргі оқыту әдіс-тәсілдерінің үздік үлгілері мен форматтарын жетік пайдалануы.

4. Тілді үйрету мен сөйлеу дағдыларын меңгету әдістемесінің жұмыс түрлерімен функционалқы сауаттылыққа қажет ақпараттарды түсіну, сұрыптау, жіктеу, өзінің білімімен толықтыру т.б. жұмыс түрлерін байланыстыра жүргізу.

5. Функциональдық сауаттылық тапсырмаларын білім беру мақсаттарымен, ұлттық, жалпыадамзаттық құндылықтарды оқушы бойына сіңіру, жеке тұлғалық қалыптасуы үшін ғылым мен техника жаңалықтарын білуге ықпал ету, шығармашылық, рухани даму, туған жерін сүю, қадірлеу, адамгершілік қасиеттерін көтеру, азаматтық парызын ұғу, ой-өрісін байыту т.б. қасиеттерін қалыптастыруға бағытталған тәрбие жұмыстарының қатар жүргізілуіне көңіл қойылады.

Авторлық бағдарламаның мақсаты – қазақ тілі мен әдебиеті пәнін оқытуда тілдік сөйлесім дағдылары негізінде оқу сауаттылығының тиімді әдіс-тәсілдерін таңдау және оны жүзеге асыратын жұмыс түрлерін белгілеу.

Міндеттері:

- қазақ тілі мен әдебиетін орыс тілді мектептерде оқытуда мектеп оқушыларының тілдік ерекшеліктерін, деңгейлерін ескере отырып, мәтінмен жұмыс түрлерін жүйелеу;

- оқушылардың мәтінді түсінуі мен ұғуы, оның тілдік ерекшеліктерін талдай алуына қажет теориялық білімді оқу материалдарын талдау арқылы ұсыну;

- оқу сауаттылығының негізгі шарттарын игеру, мәтінді мазмұнына қарай талдау үлгілерін игерту;

- мәтін құрылымымен жұмыс істеуге төселдіру;

- мәтіндегі ақпараттарды жіктей, сұрыптай алу, қосымша ақпараттар көзін іздеу әдіс-тәсілдерін меңгерту;

- мәтінді сауатты оқи отырып, онымен жазба жұмыстарын жүргізе алу, материал негізінде айтылым әрекеттеріне түсе алу жолдарын меңгеру.

Теориялық маңыздылығы.

Авторлық бағдарламада орыс мектебінің 9-сынып оқушыларының тілді игеруіне қажет оралымдарды мен теориялық ережелерді сауатты оқу арқылы меңгеруге қажет дағдылары мен жұмыс тәсілдері, жұмыс түрлері көрсетілуі – бағдарламаның жаңалығы.

Практикалық маңыздылығы.

Авторлық бағдарлама оқушылардың мәтінмен жұмыс істеу дағдыларын қалыптастырады, сауатты оқу техникасын меңгертеді, мәтінді талдай білу, негізгі ақпараттарды іріктеу, жалпы сұрыптау жасау, мәтін тілдік ерекшеліктері негізінде тілдік қорын көтеру жұмыстарын қамтиды. Оқушылардың сауатты оқу дағдыларын қалыптастыра отырып, шығармашылық қабілеттерін, ойлау дағдыларын жүйеге түсіреді. Айтылым, жазылым әрекеттерімен жұмысқа төселдіре түседі.

Күтілетін нәтижелер және оны тексеру тәсілдері

Оқу бағдарламасын игерген оқушылардың игеретін білім мазмұнын білу керек пен жасай алу топтарына бөлік.

Білу керек:

- мәтіннің орфоэпиялық нормаға сай сауатты оқу ережелерін;
- оқылым кезіндегі фонетикалық өзгерістер заңдылығы мен орфографиялық нормаға сай жазылу ережелерін;
- тыңдалым кезінде өзге дыбыстардан тілдік дыбыс толқынын, ерекшеліктерін ажырату, аудиолық тілдік тұлғалардың мағынасы мен мәнін дұрыс қабылдай білу, тыңдау арқылы мәтіндегі ой құрылымдарын, мәтін бөліктерін ажырата алу;
- қазақ тілі мен әдебиетін орыс тілді мектептерде оқытудағы мектеп оқушыларының тілдік ерекшеліктеріне, деңгейлеріне сәйкестігі мен мәтінмен жұмыс түрлерінің талаптарын;
- мәтінді түсіну мен ұғу үшін жеткілікті сөздік қор мөлшерін;
- мәтіннің тілдік ерекшеліктерін талдай алу үшін қажетті теориялық білімнің негіздерін (фонетикалық өзгерістер, грамматикалық категориялардың басты ережелерін);
- мәтіннің стилі мен жанрын анықтай алады;
- тілдегі актив лексикадағы сөздердің антоним, синонимдерін;
- перифраз жасалған сөйлемдердің мағынасын ажырата алу;
- грамматикалық ережелерді біледі, оны тәжірибеде қолдана алады.

Жасай білу:

- білім алушылар оқу сауаттылығының негізгі шарттарын игеріп, мәтінді мазмұнына қарай талдау үлгілерін игеруі;
- мәтінге қарапайым және күрделі жоспар құру;
- мәтін мазмұны мен құрылымына қарай постер, кластер жасау;
- мәтін мазмұнын кестеге сала алу;
- мәтінді құрылымына қарай талдауды;
- мәтіндегі ақпараттарды жіктей, сұрыптай алу, қосымша ақпараттар көзінен іздеу әдіс-тәсілдерін меңгеруі;
- материал негізінде айтылым әрекеттеріне түсе алу жолдарын;
- мәтінді сауатты оқи отырып, онымен әдеби, ауызекі жазба жұмыстарын (диалог, монолог, эссе, шағын әңгіме) жүргізе алу;
- мәтін мазмұнын ұға отырып, соның негізінде ресми іс-қағаздарының үлгілерін жаса алуы.

Тексеру әдістері. Оқу-тақырыптық жоспар бойынша білім мазмұнын игерту 34 сағатқа белгіленген. Оқу –тақырыптық жоспар 3 модульден тұрады. Әр модульде – 4/3 тақырып. Тақырыптар теориялық және тәжірибелік сабақтардан құралады. Сабақтардың тақырыптарына қарай мәтін жұмыстары, сөздік ұсынылады. Оқушылар мәтінмен жұмыс істеу арқылы оқу сауаттылығына қатысты тапсырмаларды да орындайды. Жаңа білім мазмұнын игереді, тілдік оралымдарды үйренеді. Оқушылардың мәтінмен жұмыс істеуінде оқу

сауаттылығы талаптарын игеруіне баса назар аударылады. Сонымен бірге оқушылардың оқу сауаттылығы талаптары арқылы жалпы тіл үйренуге қатысты кешенді жұмыстар бірге қамтылады.

Оқушылардың білім деңгейін тексеруде келесі жұмыстар жүргізіледі. Бұл диагностика жеке оқушыларға, сонымен бірге жалпы топқа жасалады.

1. Мәтінді мәнерлеп оқуы (оқылым) бойынша
2. Мәтінді түсінуі бойынша
3. Мәтінді тыңдауы (тыңдалым) бойынша
4. Мәтіннің мазмұнын толық игере алуы бойынша
5. Мәтін құрылымдарын білуі (айтылым) бойынша
6. Мәтінді талдай алуы (жазылым) бойынша

1. Мәтінді мәнерлеп оқуы (оқылым) бойынша

№	Критерийлері	жоғары деңгейде	орташа деңгейде	төмен деңгейде
1	Жеке сөздерге екпінді дұрыс қояды			
2	Сөйлемге, сөйлемдер тобына тұтас интонация мен ырғақты дұрыс қояды			
3	Төл дыбыстарды дұрыс айтуы, сөз ішіндегі дыбыстық ерекшелігін дұрыс дыбыстап оқиды			
4	Мәтінді орфоэпиялық нормаға сай оқиды			
5	Сөзді қатар тұрған сөздермен топтап екпін қояды, әр азат жолды оқуда мазмұнға қарай ырғақты қолдана біледі			

2. Мәтінді түсінуі бойынша

№	Критерийлері	жоғары деңгейде	орташа деңгейде	төмен деңгейде
1	Мәтіндегі жекелеген сөздерді түсінеді			
2	Күрделі құрылымды сөйлемдерді жобалап түсінеді			
3	Сөйлемді толық ұғады			
4	Ауыспалы мағынадағы сөздерді таба алады			
5	Тұтас мағынаны ұғады			

3. Мәтінді тыңдауы (тыңдалым) бойынша

№	Критерийлері	жоғары деңгейде	орташа деңгейде	төмен деңгейде
1	Өзге дыбыстардан тілдік дыбыс толқынын,			

	ерекшеліктерін ажырата білу			
2	Аудиолық тілдік тұлғалардың мағынасы мен мәнін дұрыс қабылдай білу			
3	Мәтіннен қажетті деректі тауып, пайдалана білу			
4	Мәтіннің тақырыбы мен негізгі ақпараттарын түсіну			
5	Тыңдалым мәтініндегі ой құрылымдарын, мәтін бөліктерін ажырата алу			

4. Мәтіннің мазмұнын толық игере алуы бойынша

№	Критерийлері	жоғары деңгейде	орташа деңгейде	төмен деңгейде
1	Мәтін не туралы, кім туралы екендігін, негізгі ойларын анықтайды			
2	Мәтіннің тақырыбын анықтай алады			
3	Мәтіннің идеясын көрсетеді			
4	Тірек сөздерді таба алады			
5	Мәтіннің стилі мен жанрын белгілейді			

5. Мәтін құрылымдарын білуі (айтылым) бойынша

№	Критерийлері	жоғары деңгейде	орташа деңгейде	төмен деңгейде
1	Мәтіннің құрылымдық бөліктерін таба алады			
2	Әр бөліктің негізгі ойларын түсінеді, оларды айтып береді			
3	Мәтіннің әр азат жолындағы ойлардың байланысын ажыратып, баяндап бере алады			
5	Мәтін тақырыбын, идеясын байланыстырып, сұрақтарға ауызша жауап береді, сұқбат, шағын әңгімеге түсе алады.			
4	Грамматика ережелерін теориялық жағынан біледі, тәжірибеде қолдана алады			

6. Мәтінді талдай алуы (жазылым) бойынша

№	Критерийлері	жоғары деңгейде	орташа деңгейде	төмен деңгейде
1	Мәтінге қарапайым және күрделі жоспар құрады			
2	Негізгі және қосымша ақпараттарды анықта жазады			
3	Мәтін мазмұны мен құрылымына қарай постер, кластер жасайды			
4	Қосымша ақпараттар қоса алады, дерек көздерінен қажетті ақпараттарды тауып, байланыстырып, сөйлем, мәтін құрайды			
5	Мәтін тақырыбы бойынша өз ойын түрлі стильде жаза, айта алады			

Жоғары деңгейде – 8, 5- 10 ұпай (85% - 100%);

Орташа деңгейде – 5-8 ұпай (50% - 80%);

Төмен деңгейде – 4 және одан төмен

Теориялық тақырыптарға жай сөйлем және оның түрлері алынды. Себебі 9-сыныпта оқушылар міндетті оқу бағдарламасы бойынша құрмалас сөйлем түрлерін оқиды. Біз жай сөйлем түрлерін қатар оқу арқылы еске түсіру, қайталауға мүмкіндік аламыз, әрі құрмалас сөйлемді жеңіл игеруге жол ашылады. Грамматиканы игеруге, тіл теориясын меңгеру үшін 6 сағат бөлінгенді. Оқушыларға грамматикадан теориялық тақырыптар өткен тұста тест тапсырмаларында ережелерді бекіту үшін бірнеше сұрақтар беріледі. Бұл сол теориялық тақырыпты тәжірибе арқылы пысықтаумен нақтылап, бекіте түседі, әрі қолдануларына жеңіл болады.

Тіл теориясынан тақырыптар сөйлемнің түрлері мен сөйлем мүшелерін дұрыс ажырата білуге арналған. Теориялық білімдеріне қажет ережелер мен тілдік заңдылықтар оқушыларға ыңғайлы түрде ұсынылады. Оның игерілуі мен меңгеруін тексеру сөйлемдерді өзгерту, сауатты сөйлеуге, жазуға қатысты талаптар қатарында тексеріледі.

Оқушылардың білімін тексеру ауызша мазмұндау, сұрақтарға жауап беру, айтылым әрекетіне түсу арқылы, жазбаша түрлі стиль мен жанрда мәтіндер құрастыру арқылы және оқу сауаттылығы талаптарына қарай тест тапсырмаларын орындау арқылы жүргізіледі.

Апробация.Авторлық бағдарлама 2022-2023 оқу жылында «Павлодар қаласының Аманжол Шамкенов атындағы лицей-мектеп» КММ 9-сынып оқушыларына апробациядан өтті.

ӘДЕБИЕТТЕР

1. Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың, бастауыш, негізгі орта, жалпы орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарттарын бекіту туралы Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрінің 2022 жылғы 3 тамыздағы № 348 бұйрығы. Қазақстан Республикасының Әділет министрлігінде 2022 жылғы 5 тамызда № 29031 болып тіркелді

2. Қазақстан Республикасы «Білім туралы» заңы
<https://adilet.zan.kz/kaz/docs/Z070000319>

3. Қазақстан Республикасында білім беру мен ғылымды дамытудың 2020-2025 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасын бекіту туралы <https://adilet.zan.kz/kaz/docs/P1900000988>.
4. Байтұрсынұлы А. Көп томдық шығармалар жинағы Т. 3. – Алматы: Алаш, 2005.– 352 б.
5. Аймауытов Ж. Бес томдық шығармалар жинағы. Т. 5. – Алматы: Ғылым, 1999. – 304 б.
6. Әлімхан А.Ә., Ахметова Х.Б., Абдрахманова М.М. Оқу сауаттылығы: Тапсырмалар жинағы. Өңд., толықт. 2-бас. – Өскемен: «Берел» баспасы, 2021 – 97 бет.
7. Даулетова Н. А. Оқушылардың функционалқы сауаттылығын қалыптастырудың тиімді әдістері: әдістемелік құрал. – Атырау: « Өрлеу БАҰО» АҚ , 2019. – 8.
8. Жайтапова А. А. Функциональная грамотность в образовательном пространстве // Функционалдық сауаттылық және білім: жаңашыл бағыттар мен педагогикалық тәжірибе әдістері атты Халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары – Ақтөбе: Қ. Жұбанов атындағы АӨМУ, 2019. – 423 б.
9. Оразбаева Ф. Құндылық қайнары – мемлекеттік тіл // Жинақта: «Білім берудегі 4 К моделі: теория мен әдістеме» атты республикалық ғылыми-тәжірибелік конференция материалдары – Алматы: Абай атындағы РММИ, 2020. – 187 б.
10. Оразбаева Ф. Тілдік қатынас. Оқулық. – Алматы: Сөздік-Словарь, 2005.
11. Даулет М. Оқу сауаттылығы және көркем әдебиет оқу дағдыларын қалыптастыру тәсілдері. // Жинақта: Қуандық Пазылұлы Жүсіптің 80 жылдығына арналған «Мәшһүртанудың ғылыми негіздері және қазіргі гуманитарлық ғылымдар дамуы»: Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция материалдары – Павлодар: Торайғыров университеті, 2021.
12. Даулет М. Функционалдық сауаттылық – білім мен табыс негізі. Павлодар, 2022. - 36 б.
13. Оразбаева Ф., Дәулетбекова Ж., т.б. Қазақ тілі мен әдебиеті 9-сынып. 1-кітап. – Алматы: Көкжиек – Горизонт, 2019. – 148 б.
14. Оразбаева Ф., Дәулетбекова Ж., т.б. Қазақ тілі мен әдебиеті 9-сынып. 2-кітап. – Алматы: Көкжиек – Горизонт, 2019. – 152 б.
15. Аймауытов Ж. Шығармалар. – Алматы: Жазушы, 1989. – 412 б.
16. Мәшһүр-Жүсіп Көпейұлы 9-томдық шығармалар жинағы Т. 5 . – Павлодар: ЭКО, 2009. – 403 б.
17. Сарсекеев М. Каныш Сатпаев – Москва: Молодая гвардия, 2004. – 415 с.
18. Якушкин В. Қазақстанның ғажайып табиғаты (қазақ, орыс және ағылшын тілдерінде): фотоальбом. – Алматы: Алматыкітап баспасы, 2014. – 320 б., фотосур
19. <https://martebe.kz/aza-stanny-tabi-at-azhajyptary/>
20. https://massaget.kz/mangilik_el/kozayyim/28444/
21. Аймауытов Ж. Шығармалары – Жазушы, 1990. – 478 б.
22. 16 жасар миллионер // Газетте: Ұлан №19. 17.05. 2022 (А. Оралбай, сурет «Ұлан» газетінен: <https://ulan.kazgazeta.kz/news/34588>)

ЛАБОРАТОРИЯ ЕСТЕСТВЕННО - НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ

Гажук Наталья Ивановна

Учитель начальных классов КГУ «Школа-лицей №6» отдела образования города Экибастуза

Программа спецкурса «Лаборатория естественно - научных знаний» по предмету «Естествознание» построена с учетом обновлённого содержания образования Республики Казахстан, учтены современные требования педагогики и психологии, обеспечивающие единство воспитания и обучения.

Актуальность и новизна данной программы обусловлена тем, что последние годы характеризуются интенсивной работой по перестройке содержания образования в школьных учреждениях. В условиях динамично развивающегося мира в естественнонаучном образовании уже невозможно ограничиваться только традиционными педагогическими методами, усилия должны быть направлены на поиски новых образовательных решений. А так же даст возможность учащимся, как можно раньше познакомиться с разнообразием учебных предметов, изучаемых в рамках школьной программы. Это позволит сформировать у учащихся более четкие представления о физике, химии, географии. Облегчит понимание физических терминов, различных теорий и исследовательских проектов.

Педагогическая целесообразность. Курс по предмету «Естествознание» в младшей школе дает возможность ученикам к дальнейшему развитию. Главной задачей курса считается не изучение материала в готовом виде, а организация учебного процесса, в котором ученики сами познают мир, наблюдают, экспериментируют, делают собственные выводы. Игровые элементы и творческий подход в рамках курса задают у учеников положительную мотивацию и желание к познанию нового, а трудности и их преодоление будут способствовать развитию исследовательской деятельности самого ученика.

Цель программы: формирование у учащихся познавательного интереса к изучению окружающего мира, не только углубление знаний, но и их расширение по предметам естественнонаучного направления, выявление и развитие творческих способностей, интереса к научно-исследовательской деятельности. Обогащение запаса учащихся научными понятиями и законами, способствование формированию мировоззрения, функциональной грамотности.

При построении спецкурса поставлены следующие **задачи:**

- предоставить дополнительные образовательные возможности обучающимся, интересующихся естественными науками;
- создать условия для формирования у учащихся ценности интеллектуального творчества и мотивации к научно-исследовательской работе;
- умение использовать полученные знания в жизненных ситуациях.

Особенности программы. Через реализацию программ вариативной части осуществляется единство урочной и внеурочной деятельности. Во внеурочной деятельности осуществляется дальнейшее образование, углубление и расширение знаний, которые на уроке далеко не всегда определены в полной мере.

Программа курса **включает** основы экологии, физики, химии и географии, учитывает психологические закономерности формирования специальных знаний и умений, а также возрастные особенности учащихся младшего школьного возраста.

Для стимуляции интеллектуальной, познавательной, творческой деятельности используются следующие **методы**: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный; проблемный; эвристический, исследовательский.

Методическое обеспечение программы.

Виды занятий:

- презентация;
- опыт;
- практикум;
- экскурсии;
- наблюдения;
- викторина;
- конкурс;
- беседа;
- КВН;
- заочные путешествия;
- квест- игра;

Форма занятий:

- индивидуальная;
- групповая работа;
- коллективные творческие дела;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов.

Оценка результативности учащихся.

В конце полугодия и по итогам года проводится церемония награждения учащихся, вручение грамот, дипломов по номинациям, что позволяет отметить достижения каждого без исключения, учащегося в той или иной области, а также является важным стимулирующим фактором.

В течение всего года по данному курсу ведется мониторинг динамики достижений обучающихся. Оценивание результативности имеющихся и приобретенных знаний учащимися носит только формативный характер.

Целевое назначение программы определено формированием творчески развитой личности ребенка путем совершенствования знаний и умений, формирования научной культуры с учетом предмета «Естествознание» для начальной школы.

Курс рассчитан на 4 года, на 136 часов (1 час в неделю, 4 года обучения). Объектами выступают учащиеся 1-4 классов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Инструктивно-методическое письмо на 2022-2023 учебный год.
2. Головкин Б. Н. О чем говорят названия растений. М. Колос, 1992.
3. Дмитриев Ю. О. О природе для больших и маленьких. М. Педагогика, 1982
4. Занимательные задания и эффектные опыты по химии. Б.Д.Степин, Л.Ю. Аликберова. «ДРОФА», М., 2002
5. Занимательные опыты по химии. В.Н.Алексинский. «ПРОСВЕЩЕНИЕ», М., 1995
6. Травина И.В. «Планета Земля». Серия «Миллион открытий» / Издательство «РОСМЭН».
7. Интернет ресурсы. Сайт Физика для всех. Классная физика.

ЮНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ (2-4 КЛАСС)

Никитина Едена Сергеевна
учитель начальных классов КГУ «Средняя общеобразовательная школа
инновационного типа имени Ахмет Байтұрсынұлы города Павлодара»

В ситуации динамичного социально-экономического развития общества возникла необходимость в качественно новых результатах образования. В настоящее время образованность начинает осознаваться как владение техниками работы с информацией, совершенствование навыков самообразования, целеполагания, мотивации собственной деятельности. Современные запросы личности, общества, государства требуют развития продуктивных технологий в сфере образования.

В условиях информационного общества, в котором стремительно устаревают знания о мире, необходимо не столько передавать ученикам сумму тех или иных знаний, сколько научить их приобретать эти знания самостоятельно для решения новых познавательных и практических задач.

В связи с этим идея компетентностного образования становится ответом системы образования на новые запросы мира труда.

Для создания естественной среды по формированию у учащихся компетентности *метод проектов* является более эффективным. Это метод, повышающий уровень самостоятельности школьников, формирующий у них умения самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развивающий у них критическое мышление. Данный метод относят к технологии 21 века (И. Л. Зимняя, В.Ф. Сидоренко), которая ориентирует человека не на интеграцию фактических знаний, а на применение актуализированных знаний и приобретение новых, предусматривает умение человека адаптироваться к стремительным изменениям постиндустриального общества.

1. Объект специального курса. «Юный исследователь» - интегрированный курс, повышающий уровень самостоятельности школьников, формирующий у них умения самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развивающий у них критическое мышление

2. Предмет специального курса. «Юный исследователь» - предусматривает последовательное овладение учащимися методами и способами познавательной деятельности, направленной на изучение различных объектов и явлений.

Цели курса:

сформировать познавательные интересы, интеллектуальные, творческие и коммуникативные способности учащихся, определяющих формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе, ясно представляющей свои ресурсные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

Специальный курс «Юный исследователь» позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно - ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют и позволяют решить задачи курса.

Задачи курса:

-приобретение знаний о структуре проектной и исследовательской деятельности; способах поиска необходимой для исследования информации; о способах обработки результатов и их презентации;

-овладение способами деятельности: учебно-познавательной, информационно-коммуникативной, рефлексивной;

-освоение основных компетенций: ценностно-смысловой, учебно-познавательной, информационной, коммуникативной;

-участие в проводимых в рамках школы, города, области, республики конкурсах, конференциях, семинарах.

Основные знания и умения

2 класс

-слушать и читать на основе поставленной цели и задачи;

-осваивать материал на основе внутреннего плана действий;

-вносить коррекцию в развитие собственных умственных действий;

-вести рассказ от начала до конца;

-творчески применять знания в новых условиях, проводить опытную работу;

-работать с несколькими книгами сразу, пытаться выбрать материал с определённой целевой установкой.

3 класс

-наблюдать и фиксировать значительное и существенное в явлениях и процессах;

-пересказывать подробно и выборочно;

-выделять главную мысль на основе анализа текста;

-делать выводы из фактов, совокупности фактов;

-выделять существенное в рассказе, разделив его на логически законченные части

-выявлять связи зависимости между фактами, явлениями, процессами;

-делать выводы на основе простых и сложных обобщений, заключение на основе выводов.

4 класс

-переносить свободно, широко знания с одного явления на другое;

-отбирать необходимые знания из большого объёма информации;

-конструировать знания, положив в основу принцип созидания;

-систематизировать учебный план;

-пользоваться энциклопедиями, справочниками, книгами общеразвивающего характера;

-высказывать содержательно свою мысль, идею;

-формулировать простые выводы на основе двух – трёх опытов;

-решать самостоятельно творческие задания, усложняя их;

-свободно владеть операционными способами усвоения знаний;

-переходить свободно от простого, частного к более сложному, общему

Основные формы работы

В преподавании данного курса используются не только основные формы организации учебной деятельности учащихся: теоретический материал излагается на уроках - лекциях, практические умения и навыки отрабатываются на уроках - практикумах, в ходе которых учащиеся получают практические навыки исследовательской деятельности. Основная методическая установка курса – обучение школьников навыкам самостоятельной индивидуальной и групповой работы по осуществлению исследовательской и проектной деятельности.

МАЗМҰНЫ

1.	БАСТАУЫШ СЫНЫП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ БОЙЫНДА «СИНЕМА ТЕХНОЛОГИЯ» АРҚЫЛЫ ЗАМАНАУИ DAҒДЫЛАРДЫ ДАМУҒА Латыпова Назгул Каиркеновна	3
2.	КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ Гулоева Анна Игоревна	8
3.	РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА Штрайф Алина Викторовна	10
4.	ФИТНЕС ЖӘНЕ АЭРОБИКА НЕГІЗДЕРІ Ескендирова Майса Тусуповна	13
5.	РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ИГРОВЫХ СИТУАЦИЙ Житник Анна Ивановна	16
6.	АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ» ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 8 КЛАССА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ Шахметова Алма Сапаргалиевна	26
7.	НЕСПЛОШНЫЕ ТЕКСТЫ: УЧИМСЯ ЧИТАТЬ, АНАЛИЗИРОВАТЬ, СОЗДАВАТЬ Резник Анна Васильевна	31
8.	ОҚУШЫЛАРДЫҢ ЖҮЙЕЛІ СӨЙЛЕУ DAҒДЫСЫН ДАМУҒА Баймаганбетова Анар Сүлейменовна	35
9.	ЧТЕНИЕ И КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ КЛАССИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ Паршукова Марина Геннадьевна	37
10.	РЕШЕНИЕ КОНТЕКСТНЫХ ЗАДАЧ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ПО ФИЗИКЕ Касимова Гульмира Саясатовна	40
11.	ОҚУ САУАТТЫЛЫҒЫ Айтжамал Елеубаевна Оспанова	46
12.	ШКОЛА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ «ТАЛАПКЕР» Шакенева Шолпан Кабдын-Каировна	48
13.	КОРРЕКЦИЯ НЕДОСТАТКОВ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ПО ОБНОВЛЕННОМУ СОДЕРЖАНИЮ Сүлейменова Бибинур Калауовна	51
14.	РЕСПУБЛИКАЛЫҚ «ОҚУҒА ҚҰШТАР МЕКТЕП» ЖОБАСЫНЫҢ АЯСЫНДА «ТҰЛҒАНЫ ЖЕТІСТІККЕ ЖЕТЕЛЕУ» ӘДІСТЕМЕЛІК КЕШЕНІ Салимова Мейрамгуль Сагдатовна	54
15.	ОҚУ САУАТТЫЛЫҒЫ: БІЛІМ, МАҚСАТ, ТӘЖІРІБЕ ӘЛЕУЕТІ Даулет Марта	55

16.	ЛАБОРАТОРИЯ ЕСТЕСТВЕННО - НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ Гажук Наталья Ивановна	63
17.	ЮНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ Никитина Елена Сергеевна	65