

## ЛИЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ



## ВИШНИЦКАЯ ВИКТОРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА

📍 Республика Казахстан, город Караганда, ул. Университетская, 28,  
КарУ имени академика Е.А. Букетова

📧 vik\_va@bk.ru



What's App:

| Дата рождения: 16.08.1999

## МЕСТО РАБОТЫ, ДОЛЖНОСТЬ

КарУ имени академика Е.А. Букетова, преподаватель кафедры русского языка и литературы им. Г.А. Мейрамова

## УЧЕНАЯ СТЕПЕНЬ, УЧЕНОЕ ЗВАНИЕ (АКАДЕМИЧЕСКОЕ ЗВАНИЕ)

Магистр филологических наук

## ОПЫТ РАБОТЫ

Место и дата	
	– с 2023 по настоящее время – преподаватель кафедры русского языка и литературы им. Г.А. Мейрамова КарУ им. Е.А. Букетова

## ОБРАЗОВАНИЕ И СТАЖИРОВКИ

– 2017-2021 гг. – Карагандинский университет им. академика Е.А. Букетова, филологический факультет, квалификация – бакалавр гуманитарных знаний, специальность: «Филология»

– 2021-2023 гг. – Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева, квалификация – Магистр филологических наук, специальность: «Филология: русская филология»

## СТАЖИРОВКИ, НАУЧНЫЕ КОМАНДИРОВКИ

- апрель-май 2023 г. – международная научно-исследовательская стажировка в Сочинском государственном университете на кафедре романо-германской и русской филологии (Сочи, Россия)

## СВЕДЕНИЯ

– Сертификат об участии в международном педагогическом форуме «Методология

## О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

цифровой дидактики: современные подходы к обучению на русском языке», МГПУ, Кыргызстан, г. Бишкек, ноябрь 2020 г.,  
– Сертификат об участии в международном педагогическом форуме «Инструменты и ресурсы открытого образования и дистанционного обучения на русском языке», МГПУ, Монголия, г. Улан- Ботор, декабрь 2020 г.,  
– Сертификат о прохождении программы дополнительного профессионального образования в международной школе русского языка «Русский язык в образовательной и медийной коммуникации», «Каспий-Евразия», Россия, г. Астрахань, апрель 2023 г.

## ЛИЧНЫЕ КАЧЕСТВА

грамотная речь, пунктуальность, ответственность, умение креативно мыслить

## ЗНАНИЕ ЯЗЫКОВ РОДНОЙ ЯЗЫК

Русский (родной), казахский, английский

Наименование языка	ПОНИМАНИЕ		ГОВОРЕНИЕ		ПИСЬМО
	Слушание	Чтение	Устная речь	Письменная речь	
Казахский язык	B1	B1	A1	A2	A2
	Наличие языкового сертификата: нет				
Английский	B1	B1	A2	A2	A2
	Наличие языкового сертификата: TOEFL				

## Компьютерные навыки

Продвинутый пользователь: microsoft office (word, excel, power point) и др.

## Другие навыки (хобби)

Чтение, культура, искусство

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

## Основные публикации

1. Уровень и качество жизни населения в Республике Казахстан // Материалы XIV международной научно-практической конференции «Найновите постижения на Европейската наука – 2018». – София, Болгария, «Бял ГРАД-БГ ОДД», 2018 (в соавторстве);
2. English borrowing in Russian language // Materials of the XV international scientific and practical conference Areas of scientific thought – 2018/ 2019. Volume. Philological sciences/ Psychology and sociology. – Шеффилд, Англия, 2018 – 2019 (в соавторстве);
3. Москва и Караганда в поэзии Н. Коржавина // XV Международная научная конференция студентов, магистрантов и молодых ученых «ЛОМОНОСОВ – 2019». – Нур- Султан: Казахстанский филиал МГУ имени М.В. Ломоносова, 2019
4. Автор – герой – читатель в романе Е. Водолазкина «Лавр» // XVI Международная научная конференция молодых ученых «ЛОМОНОСОВ – 2020». – Нур-Султан: Казахстанский филиал МГУ имени М.В.Ломоносова, 2020
5. Жанровая природа романа Е.Г. Водолазкина «Лавр» // Вестник Карагандинского университета. Серия «Филология» № 2 (102). – Казахстан, Караганда, 2021 (в соавторстве);
6. Познание мира сквозь призму авторского видения коммуникативного события // ЯЗЫКИ МУДРОСТИ: материалы международной научно- практической конференции.– Павлодар: ППУ им. Ә. Марғұлан, 2023 (в соавторстве);
7. Вербализация концепта «Путь» в индивидуально-авторскойхудожественной картине мира (на материале романа Д. Накипова «Круг пепла») // XVII Международная научнаяконференция молодых ученых «ЛОМОНОСОВ ». – Нур-Султан: Казахстанский филиал МГУ имени М.В.Ломоносова, 2022
8. Особенности представления концепта «путь» в индивидуально-авторской картине мира Д. Накипова // ЯЗЫКИ МУДРОСТИ: материалы международной научно-практической конференции.– Павлодар: ППУ им. Ә. Марғұлан,2023 (в соавторстве);
9. Индивидуально-авторская интерпретация концепта «путь» в романе Д. Накипова «Тень ветра» // XVIII Международная научная конференция молодых ученых «ЛОМОНОСОВ ». – Нур-Султан: Казахстанский филиал МГУ имени М.В. Ломоносова, 2022
10. Коммуникативті оқиғаның авторлықкөзқарасы арқылы әлемді тану // Язык и литература: теория и практика. Научный журнал Павлодарского педагогического университета имени А. Маргулана, №3 , 2023 (в соавторстве);
11. Художественный концепт как отражение поэтического мышления (на примере творчества казахстанского писателя Д. Накипова) // Научный журнал «Лингвистическая парадигма: теоретические и прикладные аспекты». – № 27- 2. – Россия, Сочи, 2023 (в соавторстве);
12. Индивидуально-авторская интерпретация художественного концепта (на материале романа Д. Накипова «Тень ветра») // Научно-практическая конференция «Славянские чтения», Россия, Сочи, 2023
13. Концепт «путь» как репрезентация культурных кодов (на материале романа Д. Накипова «Круг пепла») // Научный журнал «Керуен»: Институт литературы и искусства им. М.О. Ауэзова. – Том 79 № 2. – Алмата, Казахстан, 2023 (в соавторстве);
14. Особенности репрезентации культурного кода в художественном тексте (на материале романа Д. Накипова «Круг пепла») // Мудрость и язык Лингвистические подходы. Сборник в честь 70-летия Владимира Ильича Карасика. – Германия: Берлин, 2023 (в соавторстве)

— в изданиях, рекомендуемых КОКСОН МОН РК, – 3;

— в изданиях, размещенных в базе РИНЦ, – 3;

<b>Участие в реализации научных проектов</b>	Нет
--	-----

**Членство в профессиональных научных организациях**

-

**Награды и звания**

- Русский язык для иностранных обучающихся
- Русская литература XX века

**Читаемые курсы**

**Сфера профессиональных и научных интересов**

- Русский язык для иностранных обучающихся
- Русская литература XX века

**ИДЕНТИФИКАТОРЫ  
НАУКОМЕТРИЧЕСКИХ  
БАЗ ДАННЫХ**

ORCID: 0009-0003-3132-3857