

ЖЕКЕ АҚПАРАТ

Золотарева Лариса Романовна

7 көшесі

Қазақстан Республикасы, Қарағанды қаласы, Карбышев
академик Е.А. Бөкетов атындағы ҚарУ



zolotareva-larisa@yandex.ru

Туған күні: 27.07.1944

ЖҰМЫС ОРНЫ, ЛАУАЗЫМЫ

Қару им. Е. А. Бөкетова

Бейнелеу өнері және дизайн кафедрасының құрметті профессоры

ҒЫЛЫМИ ДӘРЕЖЕСІ, ҒЫЛЫМИ АТАҒЫ (Академиялық Атағы)

педагогика ғылымдарының кандидаты, ЖАК доценті, ҚР БҒМ ЖАК
өнертану профессоры;

Қазақстан Педагогика Ғылымдары Академиясының академигі, Қазақстан
Республикасы өнер академиясының академигі;

Қазақстан РАМ ғылымдарының құрметті докторы,

ҚарМУ еңбек сіңірген қызметкері.Е. А. Бөкетова, ҚР Білім беру ісінің үздігі,
ҚР Мәдениет және өнер саласының үздігі

ЖҰМЫС ТӘЖІРИБЕСІ

Орны мен күні

- 1966-1974 жж. – Қарағанды қ. жалпы білім беретін мектептің оқытушысы 1974-1992 жж. – оқытушы, пәндер бойынша философия кафедрасының аға оқытушысы «искусства өнер тарихы», Эстетика
- 1992 ж. – КарПИ бейнелеу өнері кафедрасының доценті
- 2001 ж. - 2022 ж. - ҚарМУ бейнелеу өнері және дизайн кафедрасының профессоры. Е. А. Бөкетова
- 2023-қазіргі уақытқа дейін-ҚарУ атындағы бейнелеу өнері және дизайн кафедрасының құрметті профессоры. Е. А. Бөкетова

БІЛІМ ЖӘНЕ ТАҒЫЛЫМДАМАЛАР

- Қарағанды мемлекеттік педагогикалық институтын бітірген (үздік);
- Орал мемлекеттік университетін бітірген. А. М. Горький (қазіргі Орал федералды университеті. Ресейдің Тұңғыш Президенті Б. Н. Ельцин) мамандығы бойынша «Өнер тарихы» (үздік), «Өнертанушы» біліктілігін бере отырып

ТАҒЫЛЫМДАМАЛАР, ҒЫЛЫМИ ІССАПАРЛАР

- 11.07.2007 ж. – өнертану тағылымдамалары (Уффизи галереясы, Питти, Италия)
- 27.07.2007 ж. - өнертану тағылымдамалары (Мазарин кітапханасы, Франция)
- 26.07.2007 ж. - өнертану тағылымдамалары (Лувр мұражайы, Д ' Орсе мұражайы, Франция)
- 28.07.2007 ж. - өнертану тағылымдамалары (ж. Помпиду орталығы, Париж, Франция)
- 06.09.2007 ж. – өнертану тағылымдамалары (Ұлттық. Прага өнер галереясы, Чехия)
- 05.09.2007 ж. – өнертану тағылымдамалары (Ұлы Карлдың Прага ун-т, Чехия)
- 01.08.2007-өнертану тағылымдамалары (Ресей Өнер академиясының ғылыми-зерттеу мұражайы, РФ)
- 27.08.2007-өнертану тағылымдамалары (Ұлттық. Чех Республикасының мұражайы., Чехия)

БІЛІКТІЛІКТІ КӨТЕРУ ТУРАЛЫ МӘЛІМЕТТЕР

- 2000 жылғы 01 қыркүйек – 2001 жылғы 30 маусым – уу жанындағы бір жылдық біліктілікті арттыру институты.А. Горький "Мәдениеттану" мамандығы бойынша (кәсіби қайта даярлау туралы Диплом, УрГУ, РФ)
- 30 тамыз 2005 ж. – бастапқы. компьютерлік іс қағаздарын жүргізудің компьютерлік сауаттылық курсы (куәлік 476/08, "Интеркомпьютерсервис" компаниясының Оқу орталығы)
- 20 шілде 2007 ж. - " ЕО көркемдік білім беру (Сертификат, Гейдельберг, Карлсруэ, жоғары. педагог. Гейдельберг мектебі)
- 01 қыркүйек 2007 ж. - біліктілікті арттыру курстары «өнер психологиясы» (Сертификат, Прага, Issa EECERA) 2008 ж.

- 30 мамыр-ҰБТ біліктілігін арттыру курстары ҰБТ Мәдениет теориясы мен тарихының заманауи мәселелері (Сертификат №109008, ҚарМУ им. Е. А. Бөкетова) 2012 ж.
- 04 Сәуір-ҰБТ біліктілікті арттыру курстары ҰБТ қашықтықтан оқыту технологиясы бойынша оқыту әдістемесі (Сертификат №279012, мс ҚарМУ. Е. А. Бөкетова) 2014 ж.
- 09 – 10 қазан 2014г. – біліктілікті арттыру курстары өткізіледі: Жаңа өнер» (Сертификат, Орталық қазіргі заманғы мәдениет өткізіледі Дешт-и-Арт» / ҚБ өткізіледі: Зертхана, қоғамдық даму Қазақстан / қолдауымен HIVOS») (Қарағанды қ.), Облыстық бейнелеу өнері мұражайы Қарағанды қ.
- 20 қаңтар 2018ж. - біліктілікті арттыру курстары ҰБТ қазіргі білім берудегі бейнелеу өнері мен дизайнды оқыту әдістемесі ҰБТ (Сертификат №834018, ҚарМУ), 2019 ж.
- 09 – 14 қыркүйек-ҰБТ біліктілікті арттыру курстары ЖОО оқытушысын ҰБТ қашықтықтан білім беру технологияларын қолдана отырып оқытуға дайындау (Серифат № 451019, Е. А. Бөкетов атындағы ҚарМУ)
- 9 қаңтар 2020 ж.- қазақстандық суретшілер шығармашылығындағы Ұлы Жібек жолы мұрасы ҰБТ біліктілігін арттыру курстары (Сертификат, ҚарМУ), Жарлық
- 11-24 қаңтар, 2021 ж., ҰБТ біліктілікті арттыру бағдарламасы бойынша онлайн-курстар ҰБТ дизайн және көркемдік білім берудегі инновациялық интеграциялық процестер (Сертификат №013, ұлттық дизайн академиясы, Нұр-сұлтан Қ.)
- 31.03.2021-сәулетші А. Федяниннің шеберлік сыныбы» (ҚР Сәулетшілер одағы)халықаралық сәулет конкурстарына қатысу
- 09-21.01.23 аралығында "ЖОО оқытушысының 72 сағат көлемінде Қашықтықтан және онлайн оқытуды ұйымдастыру бойынша құзыреттілігін дамыту" біліктілікті арттыру курсынан өтті. "Қару" КЕАҚ сертификаты. Е. А. Бөкетова", рег.№ 223023

ЖЕКЕ ҚАСИЕТТЕР

- өнімділік,
- кәсіпқойлық,
- шығармашылық ойлау

ТІЛДЕРДІ БІЛУ

Ана тілі – Орыс тілі
Тіл атауы

	Түсіну	Сөйлеу	жазба
--	--------	--------	-------

	тыңдау	оқу	ауызша сөйлеу	жазбаша сөйлеу	
қазақ тілі	A 1	A 1	A 1	A 1	A 1
ағылшын тілі	A 1	A 1	A 1	A 1	A 1
неміс тілі	A 1	A 1	A 1	A 1	A 1

КОМПЬЮТЕРЛІК ДАҒДЫЛАР

- MS OFFICE ПАКЕТІН ИЕЛЕНУ (ACCESS, EXCEL, POWER POINT, WORD)
- ГРАФИКАЛЫҚ РЕДАКТОРЛАР (суреттерді басқарушы),
- ПОЧТАМЕН ЖҰМЫС,
- ТҮРЛІ Браузерлермен (OPERA, FIREFOX, CHROME, INTERNET EXPLORER), PLATONUSМЕН ЖҰМЫС
- оргтехникамен жұмыс істеу

БАСҚА ДАҒДЫЛАР (хоббилер)

Оқу, саяхаттау, мақалалардың, оқулықтардың, монографиялардың көркем басылымдары; билеу

ҚОСЫМША АҚПАРАТ **Негізгі басылымдар**

1. Золотарева Л.Р. Қазақстан өнерінің тарихы: оқу құралы. – Қарағанды: ҚарМУ баспасы, 2000. – 332 б., науқас.
2. Золотарева Л.Р. Көп өнерлі білім берудің мәдени негіздері: монография. – Саарбруккен, Германия: LAP LAMBERT академиялық баспасы, 2012. – 510 с., таб.
3. Золотарева Л.Р. Қазақстан Республикасындағы көркемдік білім берудің жағдайы және жаңғырту мәселелері // Ғылым және білім: қазіргі заманғы үрдістер: колл. монография. – Чебоксары: TsNS «Interactive Plus», 2013. – 269 б.
4. Золотарева Л.Р. Қазақстан Республикасындағы көркемдік білім беруді жаңғыртудың мәселелері мен тенденциялары. – Еуропалық зерттеулерге шолу. – Т. 7, №. 7 маусым 2015 жыл. – Баспагер: Канада ғылым және білім беру орталығы. – б. 385 – 393 (ағылшынша).
5. Золотарева Л.Р. Еуразияшылдық идеясы контекстіндегі көшпенділер (қазақтар) әлемінің көркем суреті: колл. монография. – Халықтар, ұлыстар, ұлттар: мәдениет, мемлекеттілік және өнер мәселелері. Жинау. монография – Новосибирск: СибАК, 2015. – 240 б.

6. Золотарева Л.Р. Қазақстандағы көркемдік білім беруді жаңғыртудың өзекті мәселелері. - «THE UNITY OF SCIENCE» халықаралық ғылыми кәсіби мерзімдік журналы / Friedrichstrabe 10 баспа кеңсесі – Вена – Австрия, 2015 ж. 88 – 92.
7. Золотарева Л.Р. Көркем шығарманы сипаттау және талдау: RUMS оқулығы. – Алматы: «Эпиграф» баспасы. 2-бас., 2016. – 272 б., сырқат.
8. Золотарева Л.Р. Музейтану: оқу құралы. – Алматы: «Эпиграф» баспасы. 2-бас., 2016. – 390 б., сырқат.
9. Золотарева Л.Р. Педагогикалық өнертану: монография. – Алматы: «Эпиграф» баспасы. 2-бас., 2016. – 390 б., кесте.
10. Золотарева Л.Р. Көркем шығармашылық психологиясы: оқу құралы. – Алматы: «Эпиграф» баспасы. 2-бас., 2016. – 368 б., кесте, иллюс.
11. Золотарева Л.Р. Қазіргі дизайн: оқу. жәрдемақы БӨЛМЕЛЕР. - Алматы: Изд-во «CyberSmith», 2017. - 248 б., ил.
12. Золотарева Л.Р. Ұлы Жібек жолы – Қазақстан суретшілерінің өнерінің қайнар көзі. – ҚарМУ хабаршысы. Сер. Педагогика. – 2017. – No 3 (87). – 94 – 99 б.
13. Золотарева Л.Р. Материалдық мәдениет және дизайн тарихы: Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің оқулығы. – Қарағанды: ҚарМУ баспасы; «Медет Групп» ЖШС, 2020. – 257 б. + CD
14. Золотарева Л.Р. Әлемдік мәдениет контекстіндегі Ұлы Жібек жолының мұрасы: монография. – Қарағанды: «Медет Групп» ЖШС баспасы, 2020. – 185 б., сыр. (бірлескен автор).
15. Золотарева Л.Р. Шоқан Уәлихановтың этникалық және көркемдік мұрасының қазақ өнері тарихы сабақтарында зерттелуі. – Вестник КарГУ. Сер. Педагогика. – 2020. – No 1 (97)/2 – С. 38 – 47 .

Жарияланған ғылыми және оқу-әдістемелік жұмыстарының саны 380-ден астам,

Олардың ішінен:

- Scopus негізіндегі журналдарда – 1;
- Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігі Білім және ғылым комитеті ұсынған журналдарда – 46;
- RSCI деректер базасында орналастырылған басылымдарда, оның ішінде ЖОҚ тізіміндегі журналдарда – 50;

монография – 12, оның ішінде ұжымдық – 5;

оқулықтар, оқу-әдістемелік кешендер, электронды оқулықтар – 35;

Бұқаралық ақпарат құралдарындағы көркем жарияланымдар – 207.

ІСКЕ АСЫРУҒА ҚАТЫСУ ҒЫЛЫМИ ЖОБАЛАР

1. «Көп көркемдік білім берудің мәдени негіздері» (2010–2015, ҚарМУ)

2. Қазақстан Республикасындағы көркемдік білім: Ұлттық дәстүрлерді түсіну және мәдениеттерді жақындастыру (2010 ж., ЮНЕСКО-ның Мәскеудегі кеңсесі, 2010 ж.; Алматыдағы ЮНЕСКО кеңсесі, 2010 ж.; тапсырыс беруші – ЮНЕСКО клубтарының Қазақ ұлттық федерациясы, 2010 ж.)

Халықаралық ғылыми жобалар:

3. Өнер педагогикасы гуманитарлық білімнің жаңа бағыты ретінде / «Өнер бакалаврларына арналған көп-көркемдік білім берудің мәдени аспектілері: проблемалары мен болашағы» (2007, Мәскеу. РАО, «Өнертану институты») (мәртебесі - атқарушы)

4. Идеяларын зерттеу. Выготский Л.С.: шекараларды кесіп өту / Выготскийдің жағын зерттеу: шекараны кесіп өту (2007, Прага, Чехия) (мәртебесі – атқарушы қызметкер)

5. Көркем білім беру және оның дамуы бойынша ғылыми зерттеулер / «Өнер білімін зерттеу және дамыту конгресі» / «Полиартты білім берудің мәдени тұжырымдамасы» (2007, Германия, Хайдельбарг, Карлсруэ) (мәртебесі – жауапты қызметкер)

6. Әлемнің ең ірі мұражайларындағы көркемдік тәжірибе: Италия / Art практикум әлемдегі ең ірі мұражайлардағы: Италия (2007) (мәртебе – орындаушы)

7. Әлемнің ең ірі мұражайларындағы өнер тәжірибесі: Франция / Art практикум в ірі музейлер: Франция (2007) (мәртебесі – орындаушы) «Рухани жаңғыру» бағдарламасы бойынша республикалық этномәдени жобалар (жауапты орындаушы)

8. Республикалық байқау - ЮНЕСКО жобасы «Балалар әлемді суреттейді. Қазақстан»/Қазақстан Республикасының ЮНЕСКО және ИСЕСКО істері жөніндегі Ұлттық комитеті (2014)

ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЖОБАЛАР

1. Бейнелеу өнері мен музыкасындағы қазақтың батырлық эпопеясы (2018)
2. Кескіндеме, графика, пластика өнеріндегі Құрманғазы бейнесі (2018)
3. Шығармашылық көкжиектер «Абай тақырыптары». Графика мен кескіндемедегі Абай бейнесі (2019)
4. Шоқан Уәлихановтың этнокөркемдік мұрасы (2019)
5. Қазақстан суретшілерінің бейнелеу өнеріндегі «дала» этноконцепциясы (2020)
6. «Өнертану және мәдениеттанудағы Әл-Фараби мұрасы» (2020)
7. Бейнелеу өнеріндегі Жамбыл Жабаев бейнесі (2021)
8. Олжас Сүлейменов: «Шығыс жоқ, Батыс жоқ». Үлкен сөз бар – ЖЕР!». Қазақ шеберлерінің бейнелеу шығармаларындағы Олжас Сүлейменов бейнесі (2021)

МҮШЕЛІК КӘСІБИ ҒЫЛЫМИ ҰЙЫМДАР

– Қазақстан Суретшілер одағының мүшесі (Өнертану, 1995 ж.)

- «Қарағанды суретшілерінің шығармашылық одағы» ҚБ Басқарма мүшесі (2010 жылға дейін)
- Бүкілресейлік «Өнер сыншылары қауымдастығы» ұйымының мүшесі, 2002 ж.
- Қазақстан салыстырмалы педагогика кеңесінің мүшесі, 2008 ж
- ЮНЕСКО клубтарының Қазақстан ұлттық федерациясының мүшесі, 2010 ж
- Қазақстан Педагогикалық ғылымдар академиясының толық мүшесі, 2015 ж
- Қазақстан Республикасы Өнер академиясының толық мүшесі, 2020 ж

МАРАПАТТАРЫ МЕН АТАҚТАРЫ

- «Қазақстан Республикасы білім беру ісінің үздігі» төс белгісі (1995 ж.)
- Қарағанды облысы әкімінің Құрмет грамотасы (2005 ж.)
- «ЖОО үздік оқытушысы» атағының иегері (ҚР БҒМ, 2006 – 2007 ж.ж.)
- Атындағы ҚарМУ-дың Құрмет грамотасы. Е.А. Бөкетов (2009)
- Атындағы ҚарМУ дипломы. Букетова Е.А. «Көркем білім беруді дамытуға қосқан үлесі үшін» (2009)
- ҚарМУ-дың «40 жылдығы мерейтойлық медалі. Академик Е.А.Бөкетов» (2012)
- Профессор С.Қ. атындағы сыйлықтың лауреаты дипломы. Досмағамбетова (2012)
- «Қарағанды суретшілер одағы» Шығармашылық одағы қоғамдық бірлестігінің Құрмет грамотасы (2013 ж.)
- Ресей Федерациясының Сібір консультанттар қауымдастығының лауреаты дипломы (2013 ж.)
- Ресей Федерациясының Сібір кеңесшілер қауымдастығының лауреаты дипломы (2014 ж.)
- Қарағанды облысының мәдениет, архивтер және құжаттама басқармасының Құрмет грамотасы «Қарағанды Суретшілер Одағының 50-жылдық мерейтойына орай, облыстың қоғамдық өміріне белсене қатысқаны және бейнелеу өнерінің дамуына қосқан үлесі үшін» (2014)
- Қарағанды облыстық бейнелеу өнері мұражайының Алғыс хаты (2017 ж.)
- Ресей ғылым күні лауреатының дипломы (2020)
- Қарағанды қаласы әкімінің Құрмет грамотасы (2021 ж.)
- Ресей ғылым күні лауреатының дипломы (2022)
- Медаль «Еңбек ардагері» (2023)
- «Мәдениет және өнер саласының үздігі» төс белгісі (2023 ж.)

ОҚЫТЫЛАТЫН КУРСТАР

1. Дүниежүзілік өнер тарихы
2. Қазақстан өнерінің тарихы
3. Бейнелеу өнерінің тарихы мен теориясы
4. Бейнелеу өнерінің тарихы мен теориясы
5. Көркем шығарманы сипаттау және талдау
6. Көркем шығармашылық психологиясы
7. Көркемдік білімнің тарихы
8. Материалдық мәдениет және дизайн тарихы
9. Дизайндағы стильдер мен тенденциялар
10. Заманауи дизайн
11. Курстық және дипломдық жұмыстарды басқару

КӘСІБИ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМИ ҚЫЗЫҒУШЫЛЫҚТАРЫ

- Полиартты білім берудің мәдени негіздері
- Өнер тарихы – әлемнің көркем суреті
- Көркем шығармашылық психологиясы
- Педагогикалық өнертану
- Орталық Қазақстанның бейнелеу өнері мен сәулеті
- Өнердің «тілдері».
- Көркем мәдениет тарихындағы өнердің өзара байланысы мен синтезі
- Дизайн мәдениет саласы ретінде

Идентификаторлар Ғылыми метриялық ДЕРЕКТЕР БАЗАРЫ

Researcher ID: ---

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-6881-7418>

Идентификатор jMwOPINЦ: тіркеу кезеңінде

Author ID Scopus: 55278619__

