

## ЛИЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

## САЛКИМБАЕВА САЛТАНАТ АМАНГЕЛЬДИЕВНА



📍 Республика Казахстан, город Караганда, ул. Карбышева, 7, КарУ имени академика Е.А.Букетова

☎ +77212 () 📠

✉ Saltanat\_11\_66@mail.ru



🗣 | Дата рождения:

07/11/66.

### МЕСТО РАБОТЫ, ДОЛЖНОСТЬ

КарУ имени академика Е.А.Букетова, старший преподаватель кафедры Изобразительного искусства и дизайна

### УЧЕНАЯ СТЕПЕНЬ, УЧЕНОЕ ЗВАНИЕ (АКАДЕМИЧЕСКОЕ ЗВАНИЕ)

Магистр педагогических наук

### ОПЫТ РАБОТЫ

#### Место и дата

- **1989-1995 гг.** Карагандинский педагогический институт, Художественно-графический факультет, кафедра Живописи
- **2000-2001 гг.** Аграрный университет г. Астана, Архитектурный факультет, кафедра Архитектуры и дизайна
- **2010-2012 гг.** – Заместитель декана по научной работе Профессионально-художественный факультет, Карагандинский государственный университет имени академика Е.А.Букетова
- **2014-2021 гг.** Карагандинский государственный университет имени академика Е.А.Букетова, Педагогический факультет, кафедра Изобразительного искусства и дизайна

–  
–  
–

### ОБРАЗОВАНИЕ И СТАЖИРОВКИ

#### Образование

- **1984-1989 гг.** – Карагандинский педагогический институт, художественно-графический факультет, по специальности «Черчение, изобразительное искусство и труд», квалификация – **учитель изобразительного искусства, черчения и трудового обучения**
- **1992-1998 гг.** Алматинский государственный университет имени Абая, аспирантура по специальности 13.00.02 – «Теория и методика обучения ИЗО», кандидатский минимум (с отличием)

- **2012-2014 г.** – Карагандинский государственный университет имени академика Е.А.Букетова, профессионально-художественный факультет, кафедра «Профессиональное обучение», специальность - 6M012000 – «Профессиональное обучение», квалификация – **магистр педагогических наук** (с отличием)
- **2018-2020 г.** – Карагандинский государственный университет имени академика Е.А.Букетова, Педагогический факультет, кафедра «Изобразительного искусства и дизайна», специальность 5B042100 – «Дизайн», квалификация – **бакалавр искусства** (с отличием)

**Стажировки, научные командировки**

- **21 октября - 2 ноября 2013 г.** – Eurasian Academy who attended the course «EUROPEAN LANGUAGES, CULTURE, AND MEDIA WITHIN EDUCATION», Bratislava

**СВЕДЕНИЯ  
О ПОВЫШЕНИИ  
КВАЛИФИКАЦИИ**

- **05-29 января 2005 г.** – Удостоверение, Карагандинский государственный университет имени академика Е.А.Букетова, курс повышения квалификации по специальности «Профессиональное обучение», спецкурс по «компьютерному проектированию», «издательскому делу» и «основам профессионального творчества»
- **06-18 июня 2011 г.** – Сертификат, Карагандинский государственный университет имени академика Е. А. Букетова, курс повышения квалификации по программе «Разработка и использование мультимедийных и интерактивных средств учебном процессе и методика преподавания в условиях кредитной технологии обучения»
- **4-5 ноября 2011 г.** – Сертификат участника семинара «Болашақ – жастар үшін» трансферт знаний и технологий: сценарии развития регионов Казахстана», Корпоративный фонд «Болашақ» г. Астана
- **03-16 апреля 2012 г.** – Сертификат, Карагандинский государственный университет имени академика Е. А. Букетова, курс повышения квалификации по программе «Методика преподавания по технологии дистанционного обучения»
- **07 ноября 2012 г.** – Сертификат о прохождении обучения при Карагандинском государственном университете имени академика Е.А.Букетова, по теме «An engineering method for investigation of compound planetary gear trains» лектор профессор Караиванов Димитар, Университет химических технологий и металлургии, София
- **22 мая 2014 г.** – Сертификат участника семинара «Как публиковать статьи в журналах с импакт-фактором» по следующим темам: «Journal Citation Reports» и «Платформа Web of Science», Thomson Reuters
- **24 февраля 2015 г.** – Сертификат участника серии семинаров по ресурсам Thomson Reuters, Thomson Reuters
- **02 июля 2016 г.** – Сертификат о прохождении повышения квалификации МОН РК АО «Национальный центр повышения квалификации «Әрлеу»» специальностей ВУЗов «Современные педагогические технологии»
- **30 апреля 2020 г.** – Сертификат за участие в семинаре «Сессия онлайн: экзамены и зачеты», и подтверждает, что обладатель данного сертификата прослушал программу по использованию современных методик в образовательном процессе. Компания «I.P.R. media» г. Москва
- **11-24 января 2021 г.** – Сертификат о прохождении обучения дистанционно по программе повышения квалификации «Инновационные интеграционные процессы в дизайне и художественном образовании» (дистанционно), Национальная академия дизайна г. Нур-Султан
- **12-31 мая 2021г.** - Сертификат о прослушивании курса гостевых лекций «Интенсивное обучение: технологии организации образовательного процесса» (72 часа) к.п.н., доцента И.В. Шеститко Белорусского государственного педагогического

университета им. Максима Танка (Республика Беларусь) КарУ им. Академика Е.А.-  
Букетова

—

—

## ЛИЧНЫЕ КАЧЕСТВА

**Знание языков**  
Родной язык

**Русский**

Наименование языка

**Казахский язык**

	ПОНИМАНИЕ		ГОВОРЕНИЕ		ПИСЬМО
	Слушание	Чтение	Устная речь	Письменная речь	
<b>Казахский язык</b>	B2	B2	B2	B2	B2
Наличие языкового сертификата: нет					
<b>Английский язык</b>	A1	A1	A1	A1	A1
Наличие языкового сертификата: нет					
<b>Немецкий</b>	B1	B1	B1	B1	B1

**Компьютерные навыки**

Продвинутый пользователь: Microsoft Office (Word, Excel, Power Point); графических редакторов (CorelDraw, Adobe Photoshop)

**Другие навыки (хобби)**

Чтение, изобразительное искусство, дизайн, декорирование, hand-made

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ИНФОРМАЦИЯ**

## Основные публикации

1. Развитие композиционных навыков учащихся на уроках художественного труда. Материалы международной научной онлайн конференции «Инновационное развитие образования, наукоемких производств и альтернативные источники энергии», посвященной 70-летию со дня рождения и 45-летию научно-педагогической деятельности профессора А. К. Ершиной. Алматы, 2020 г.
2. Развитие творческого воображения учащихся на уроках художественного труда. Материалы международной научно-практической конференции «XII Торайгыровские чтения», посвященной 60-летию Торайгыров университета. Павлодар, 2020 – том 4. – С.164 –169
3. Электронное учебное пособие «Түстану». Свидетельство о государственной регистрации прав на объект авторского права №241 от 11 февраля 2015
4. Вопросы совершенствования колористической подготовки будущих специалистов в системе профессионального образования. Вестник Карагандинского университета. Серия ПЕДАГОГИКА. – 2013 №2(70). – С. 71–75.
5. Вопросы формирования колористической подготовки будущих специалистов в системе профессионального образования. Europejska nauka XXI Powieka – 2013: Materiały IX Międzynarodowej naukowej–praktycznej konferencji – Vol. 16: Pedagogiczne nauki. – Przemysł: Nauka i studia, 2013. – S. 100 –104.
6. The problems of formation professional coloristic abilities in future designers. Science and Education: materials of the II international research and practice conference – (December 18 – 19) Vol. II: – Munich: Publishing office Vela Verlag Waldkraiburg, 2012. – P. 324 – 328.
7. Проблема колористической грамотности специалистов художественного профиля в системе высшего профессионального образования. Naukowa przestrzen Europy – 2012: Materiały VIII Międzynarodowej naukowej–praktycznej konferencji – Vol. 18: Pedagogiczne nauki. – Przemysł: Nauka i studia, 2012. – S. 42–45
8. Условия формирования колористических способностей и профессионального мышления специалистов дизайнерского профиля. Ключови въпроси в съвременната наука: Материали за 8–а международна научна практична конференция – 2012. Т.: 15. Педагогически науки. – София: «Бял ГРАД–БГ» ООД, 2012. – С. 26 – 29.
9. Түстану. Оқу құралы. Қарағанды: «TENGRILtd», 2012 – 96 с.
10. Формирование колористических способностей и профессионального умения будущих специалистов дизайнерского профиля. EFEKTIVNI NASTROJE MODERNICH VED – 2012.: MATERIALY VIII MEZINARODNI VEDECKO – PRAKTICKA KONFERENCE – Dil. 20: Pedagogika. – Praha: Publishing House «Education and Science», 2012. – S. 53 – 56
11. Бояутану. Оқу құралы. Қарағанды: КарГУ, 1999 – 83 с.
12. Развитие композиционных навыков учащихся на уроках художественного труда. Материалы международной научной онлайн конференции «Инновационное развитие образования, наукоемких производств и альтернативные источники энергии» посвященной 70-летию со дня рождения и 45-летию научно-педагогической деятельности профессора А.К.Ершиной: Алматы 2020 г.
13. Развитие творческого воображения учащихся на уроках художественного труда. Материалы международной научно-практической конференции «XII Торайгыровский чтения». посвященной 60-летию Торайгыров университета. Павлодар 2020 г.

**Количество опубликованных научных и учебно-методических трудов – более 45, из них:**

- в изданиях, рекомендованных КОКСОН МОН РК – 11
- в изданиях, размещенных в базе РИНЦ, включая журналы из перечня ВАК – 9
- учебников, учебных пособий, электронных учебников – 3

## Участие в реализации научных проектов

## Членство в профессиональных научных организациях

- Член Союза Дизайнеров Республики Казахстан
- Член Союза Ремесленников Республики Казахстан
- 

## Награды и звания

## Читаемые курсы

1. Цветоведение
2. Композиция
3. Академическая живопись
4. Академический рисунок
5. Декоративная живопись
6. Формальная композиция
7. Основы дизайна
8. Специальный рисунок
9. Дизайн костюма
10. Семиотика искусства
11. Современные материалы в дизайне
12. Материалы и техники графики
13. Материалы и техники живописи

## Сфера профессиональных и научных интересов

- Формирование колористического восприятия на занятиях по живописи и цветоведению.
- Декоративная живопись

## ИДЕНТИФИКАТОРЫ НАУКОМЕТРИЧЕСКИХ БАЗ ДАННЫХ

---

**Researcher ID:**  
**ORCID ID:**  
**Идентификатор РИНЦ:**  
**Author ID Scopus:**