

ЛИЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

МАНАБАЕВА АСЫЛ ШАНГЕРЕЕВНА



📍 Республика Казахстан, город Караганда, улица Университетская, 28,
КарУ имени Е.А.Букетова.

☎ manabaeva.a.sh@inbox.ru



|Дата рождения: 09/01/1962.

МЕСТО РАБОТЫ, ДОЛЖНОСТЬ

КарУ им. Е. А. Букетова, ассистент профессора кафедры «Изобразительное искусство и дизайн»

УЧЕНАЯ СТЕПЕНЬ, УЧЕНОЕ ЗВАНИЕ (АКАДЕМИЧЕСКОЕ ЗВАНИЕ)

кандидат педагогических наук

ОПЫТ РАБОТЫ

Место и дата

1984 г.–1995 г. – преподаватель Жезказганского педагогического института;
- 1995 г.– 1999г. зам. декана факультета искусств с отделением труда Жезказганского университета им.Е.Байконурова
1999 – 2000 гг соискатель кафедры ОТД и методики трудового обучения КарГУ им.Е.А.Букетова;
2000г. – 2006 гг старший преподаватель кафедры ОТД и методики трудового обучения КарГУ им.Е.А.Букетова;
2006 г. –доцент кафедры ОТД и методики трудового обучения КарГУ им.Е.А.Букетова
2013 г. – ведущий научный сотрудник Национальной Академии образования им.Ы.Алтынсарина
С 2014 г- ассистент профессора кафедры Изобразительного искусства и дизайна, педагогического факультета КарУ им.Е.А.Букетова.

ОБРАЗОВАНИЕ И СТАЖИРОВКИ

Образование

- 1984 г. окончила КазПИ им.Абая по специальности «Черчение, рисование и трудовое обучение»;
- 1999 – 2000 гг соискатель кафедры ОТД и методики трудового обучения КарГУ им.Е.А.Букетова;
2004 год - защита кандидатской диссертации по специальности 13.00.08 – «Теория и методика профессионального образования» на соискание ученой степени кандидата педагогических наук.

Стажировки, научные командировки

- командировка в г. Прага, Чехия (2011 г.) проходила стажировку в институте международных и общественных отношений.

СВЕДЕНИЯ О ПОВЫШЕНИИ

КВАЛИФИКАЦИИ

- Сертификат о повышении квалификации в Институте международных и общественных отношений г. Прага Чешской Республике (2011);
- «Разработка и использование мультимедийных и интерактивных средств в учебном процессе и методика преподавания в условиях кредитной технологии обучения» КарГУ (2011);
- «Разработка прикладных дидактических материалов и методика преподавания в условиях кредитной и дистанционной технологий обучения» КарГУ, г. Караганда (2013);
- «Концепции инновационных интеграций в дизайне» г. Алматы, (2017);
- Менеджмент в области образования (2017)
- «Менеджмент в образовании» (2018) КарГУ им. Е.А.Букетова, г. Караганда (2018);
- «Методика преподавания изобразительного искусства и дизайна в современном образовании» КарГУ им. Е.А.Букетова, г. Караганда (2018)
- Измерения в управлении качеством образования КарГУ им. Е.А.Букетова, г. Караганда (2018)
- Подготовка преподавателя вуза к обучению с применением дистанционных образовательных технологий. КарГУ им. Е.А. Букетова. г. Караганда (2019);
- Основные подходы обновления содержания среднего образования. КарГУ им. Е.А. Букетова. г. Караганда (2020)
- Инновационные интеграционные процессы в дизайне и художественном образовании г. Нур-Султан (2021)

ЛИЧНЫЕ КАЧЕСТВА

Знание языков
Родной язык

Казахский и русским языками владею свободно
Казахский

Наименование языка	ПОНИМАНИЕ		ГОВОРЕНИЕ		ПИСЬМО
	Слушание	Чтение	Устная речь	Письменная речь	
Казахский язык	базовый	базовый	базовый	базовый	базовый
наличие языкового сертификата: нет					
Английский язык	базовый	базовый	базовый	базовый	базовый
наличие языкового сертификата: нет					

Компьютерные навыки

ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ: MICROSOFT OFFICE (WORD, EXCEL, POWER POINT), STATISTICA 6.0; ГРАФИЧЕСКИХ РЕДАКТОРОВ (CORELDRAW, ADOBE PHOTOSHOP)

Другие навыки (хобби)

чтение, музыка, путешествие, декоративно-прикладное творчество, рукоделие, дизайн одежды.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

проблемы профессионально-художественной подготовки будущих дизайнеров, совершенствование художественно-технологической подготовки будущих учителей художественного труда в условиях модернизации образования, разработка основного содержания 12-летнего образования РК и учебных программ обновленного содержания образования; руководитель дипломантов конкурсных студенческих научных работ.

Список опубликованных научных и учебных трудов насчитывает более 150 публикаций, в том числе: учебных пособий

1. Моделирование, макетирование и дизайн в профессиональном обучении (2006);
 2. Қазіргі білім беру технологиялары (2007);
 3. Қазақтың ұлттық дәстүрлі көркем өнеркәсібі (2010);
 4. Оқытудың жаңа технологиялары» (2010);
 5. Методика преподавания изобразительного искусства (2017 РУМС); электронные учебники
 6. Материалды көркемдеп өңдеу технологиясы (2010);
 7. Оқытудың жаңа технологиялары (2010);
 8. Методика преподавания изобразительного искусства (2019)
 9. Қазақтың ұлттық дәстүрлі көркем өнеркәсібі (2019)
- Монографий:
10. Формирование художественно-технологической подготовки студентов на основе казахского декоративно-прикладного искусства» (2004);
 11. The problems of formation professional coloristic abilities in future designers // Science and Education . Materials of the II international research and practice conference-(December 18-19). Vol. II: - Munich: Publishing office Vela Verlag Waldkraiburg, 2012.-P.324-328.
 12. Экономические проблемы высшего профессионального инженерно-технического образования – Modern directions of teoretical and applied researches 2013. SWorld - 19-30 March-2013 <http://www.sworld.com.ua/index.php/ru/conference/the-content-of-confere>. 2013.- С. 15-48 (в соавторстве);
 13. The unity of the young turkish and turkistanish figures' educational ideas and pedagogical credos to the national liberation uprising(the end of xix c. and the head of xx c.) // Journal of Social Sciences (COES&RJ JSS.- July 2015. №4 (3) // <http://centrefexcellence.net/J/JSS/Vol4/No3/contentsVolume4No3.htm> (в соавторстве);
 14. Source Base and Process of Formation of Scientific views on Insurgent movement 1918-1924 in Turkestan // International Journal of Applied Engineering Research ISSN 0973-4562 Volume 10, Number 21 (2015) pp 42081-42090 © Research India Publications. <http://www.ripublication.com>
 15. Модернизация подготовки бакалавров специальности 5В010700-Изобразительное искусство и черчение, технология // Наука и мир. Актуальные научные исследования в научном мире. Переяслав-Хмельницкий:2016, Вып. 9(17),ч. 4- С.134-139);

Основные публикации

Количество опубликованных научных и учебно-методических трудов - более 150, из них:

- в журналах по базе Scopus – 1;
- в изданиях, рекомендуемых КОКСОН МОН РК, – 15;
- в изданиях, размещенных в базе РИНЦ- 15;
- монографий (в соавторстве) – 1;
- учебных пособий - 6;
- электронных учебников (в соавторстве) – 5.

Индекс Хирша по базе Scopus –

Индекс Хирша по базе РИНЦ –

Участие в реализации научных проектов

2006-2008 гг. работа по бюджетной программе: 014 «Прикладные научные исследования в области образования» проекта на тему «Модернизация профессионально-педагогической подготовки специалистов для профильной школы» (исполнитель).

Членство в профессиональных научных организациях

- эксперт Республиканского научно-методического центра «Учебник» (2017-2021 г.)
- эксперт АО «Национальный центр тестирования» (2018-2021г.);
- член Евразийского союза дизайнеров с 2017 г.)
- Член Академического комитета КарУ им.Е.А.Букетова
- Член экспертной комиссии НКАОКО (2017, 2018, 2019-2023 гг.)

Награды и звания

- Награждена благодарственными грамотами:
- Победитель конкурса МОН РК «Лучший преподаватель вуза - 2010». Астана, (2010)
 - Диплом за отличную работу в выставке мастеров прикладного искусства «непрерывное художественное образование: декоративно-прикладное искусство-2012» г.Алматы (2012)
 - Благодарственное письмо за помощь в проведении городских Дельфийских игр (2015)
 - Благодарственное письмо Комитета по контролю образования и науки РК за активное участие в экспертизе и анализе учебно-методической литературы, экспертизе учебников дошкольного и среднего уровня образования . г.Астана (2015 г.);
 - Почетная грамота Министерства образования и науки РК за вклад в образование и достижения духовного, нравственного развития Независимого Казахстана (2016 г.)
 - Диплом Высшей степени за достигнутые творческие успехи в области дизайна г.Астана (2017)

Читаемые курсы

1. Методика преподавания изобразительного искусства (каз. /рус. яз.)
2. Методика преподавания технологии (каз. /рус. яз.)
3. Методика преподавания художественного труда (каз. /рус. яз.)
4. Менеджмент в образовании (каз. /рус. яз.)
5. Технологии критериального оценивания (каз. /рус. яз.)
6. Аспекты обновленного содержания образования (каз. /рус. яз.)
7. Основы научных исследований (каз. /рус. яз.)
8. Декоративно-прикладное искусство (каз. /рус. яз.)
9. История костюма (каз. /рус. яз.)
10. Элементы и процессы дизайна костюма (каз. /рус. яз.)
11. Технология изготовления костюма (каз. /рус. яз.)
12. Реклама и маркетинг (каз. /рус. яз.)
13. Проектирование объектов дизайна костюма (каз. /рус. яз.)
14. Инновационные технологии в организации учебного процесса в школе (каз. /рус. яз.)

Сфера профессиональных и научных интересов

- Актуальные проблемы высшей школы;
- Совершенствование художественно-технологической подготовки будущих учителей художественного труда в условиях модернизации образования;
- Разработка основного содержания 12-летнего образования РК и учебных программ обновленного содержания образования;

ИДЕНТИФИКАТОРЫ НАУКОМЕТРИЧЕСКИХ БАЗ ДАННЫХ

Идентификатор ORCID: 0000-0001-6906-828X
Author ID Scopus: 57191894864